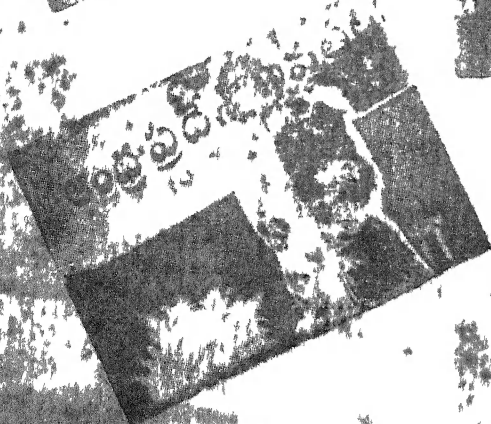
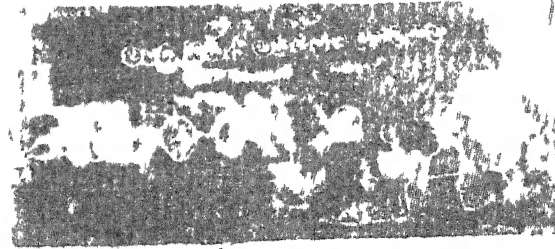


ఆంధ్రప్రదేశ్

డిసెంబరు 1967

Date = 23-1-68

పేజీ 50 పేజీ



1976 సం. ఉత్తమ
చలనచిత్ర బహుమతుల
ప్రధానోత్సవం



ఆంధ్రప్రదేశ్

సంపుటి : 22

డిశంబరు, 1977

సంచిక : 2

కార్తీక-మార్గశిర, 1899 శా. శ.

ప్రధాన సంపాదకులు :

శ్రీ రాజ్యంసీన్దా

సంపాదకులు :

కుందుర్తి ఆంజనేయులు

ముఖచిత్రం : ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణ దినోత్సవాలు.

రెండు, మూడు కవరు పేజీలు : చలనచిత్ర బహుమతుల ప్రదానోత్సవ దృశ్యాలు

చివరికవరు పేజీ : గాజులదిన్నె ప్రాజెక్టు దృశ్యం (కర్నూలు జిల్లా)

వెల: 50 పైసలు

సాలుచందా : ఆరు రూపాయలు

రిజిస్టరు నెం : హెచ్. హెచ్. డి. 81

ప్రచురణ:

డై రెకర్డు,

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ
సమాచార, పౌర సంబంధశాఖ
గృహకల్ప, హైదరాబాదు.

ముద్రణ:

డై రెకర్డు,

ఆంధ్రప్రదేశ్

ప్రభుత్వ కేంద్ర ముద్రణాలయం
చంచల్ గూడా, హైదరాబాదు.

కోస్తాజిల్లాలో కనీవిని ఎరుగని తుపాను, ఉప్పెనపీఠత్వంలో విషాద స్థితి నొందిన తెలుగు కుటుంబాలకు మాహృదయ పూర్వక సానుభూతి. —ఎడిటర్

ఈ సంచికలో రచయితలు వెలిబుచ్చిన ఆభిప్రాయాలు తప్పని సరిగా ప్రభుత్వానికి చెందినవిగా భావించ వక్కర లేదు.

ఈసంచికలో...

పేజీ

2 ఆపదలోవున్న వారిని ఆదుకుందాం

4 కళ్యాణి డాం :

శ్రీ ఎం. పరబ్రహ్మం

6 ఆం.ప్ర. ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ :

శ్రీ వి. మలేశ్వరరావు

9 శ్రీకాకుళమ్ము నిర్జిత నాకలోకమ్ము:

శ్రీ ఆదిభట్ల వెంకట రమణ

11 బాలల ఆకాడమీ :

శ్రీమతి జె. ఎస్. లక్ష్మి

15 పోలవరం ప్రాజెక్టు :

శ్రీ బి. యల్. సత్యనారాయణ

16 పోలియో నివారణ :

శ్రీమతి అన్నపూర్ణ

18 వంతెన నిర్మాణానికి వజ్ర సంగ్రహం: శ్రీ ఎం.ఎస్. ఇస్మాయిల్

20 ఆంధ్రసాహిత్యము: వేషధారణ: డా. నందూరి వేంకట సత్య నారాయణ

24 హరిజనవాద (సీరియల్) : శ్రీ ఉన్నవ మదన మోహన రావు

28 శ్రీకాకుళం జిల్లాలో

శ్రీయుతులు ఎం. బాపూజీ,

గిరిజనాభివృద్ధి:

జె.వి.కె.వి. పండిట్

31 త్రిభుజం (కథానిక) :

శ్రీ దోనేపూడి రాజారావు

37 నడుపూడి, ఎలమంచిలి :

శ్రీ సిద్ధాని నాగభూషణం

41 మహాభారతము (సీరియల్) :

శ్రీ కప్పగంతుల లక్ష్మణ శాస్త్రి

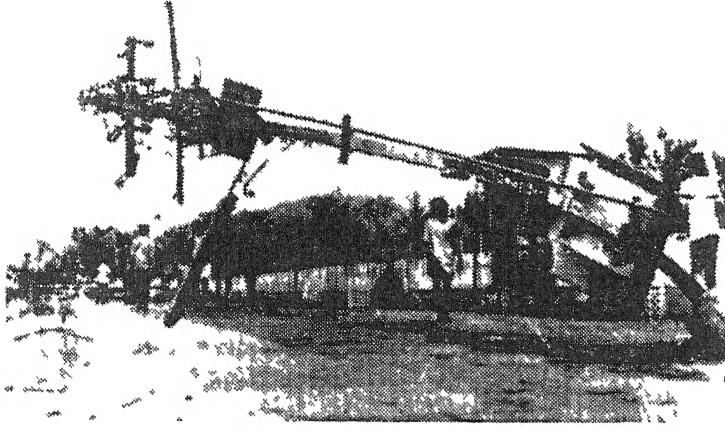
48 రాజధాని విశేషాలు :

ఎల్లోరా

ముఖ్యమంత్రి సహాయనిధికి

ఉదారంగా విరాళా లివ్వండి

కాళరాత్రి



ఆపదలో ఉన్నవారిని ఆదుకుందాం



1977 నవంబరు 19 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ చరిత్రలో ఒక కాళ రాత్రి. ఆ శనివారం కోస్తా జిల్లాలలో సంభవించిన పెనుతుపాను అనేక పల్లెలనూ, పట్టణాలనూ అల్లకల్లోలం చేసింది. కట్టిక చీకట్లు అలుముకున్న వేళ, ఎలుగెత్తి ఆర్తనాదాలు చేసినా ఎవరికీ అందని నేళ సంభవించిన మహా జలప్రళయంలో ఆకాశమంత ఎత్తున లేచిన ఉప్పెనలో వేలాదిమంది హతులై పోయారు.

ప్రకృతి జరిపిన వైశాచిక విలయకేశికి సంబంధించిన వా సవ స్వరూపం ఇప్పుడిప్పుడే స్పష్టమవుతున్నది. ఈ తుపాను ప్రకాశం, గుంటూరు, కృష్ణా, ఉభయ గోదావరి జిల్లాలలో మున్నెన్నడూ ఎరుగనంతటి బీభత్సాన్ని సృష్టించింది. అపారంగా ఆసులు, పంటల నష్టంతోపాటు ఈ మహా ధయంకర విపత్తులో ఎన్నో కుటుంబాలు నశించిపోయాయి. ఈ ఉప్పెన, పెనుతుపానుల ప్రభావం విశాఖపట్టణం, శ్రీకాకుళం జిల్లాలను కూడా తాకి ఆక్కడ భారీవర్షాలు, వరదలకు కారణమయింది. పంటలు బాగా పాడయి పోయాయి.

కడిలితరంగాల ప్రచండ ఘోషలకు కృష్ణా జిల్లా దివి సీమ లోని ఎన్నో గ్రామాలు నామరూపాలు లేకుండా తుడిచిపెట్టుకు పోయాయి. కోస్తా జిల్లాలలో రైతులు దారుణంగా దెబ్బతిన్నారు. పుష్కలంగా పండి నోటి దగ్గరకు వచ్చిన పంట దక్కకుండా పోయింది. తుపాను వీచిన అన్నిచోట్లా వరి దెబ్బ తిన్నది. చెరకు విరిగిపోయింది. అరటి తోటలు ధ్వంసమయ్యాయి. కోళ్ళ పారాలు, బ్యాంకులు, ఖండసారి ప్యాక్టరీలు, లక్షలాది యిళ్లు నాశన మయ్యాయి. బీదాబిక్కి ఉన్నదంతా కోల్పోయారు. లక్షల సంఖ్యలో పశువులు కొట్టుకుపోయాయి.

దివి సీమ, రేపల్లె, బాపట్ల, గుంటూరు ప్రాంతాలలో ప్రాణ నష్టం విపరీతంగా జరిగింది. పచ్చని పంట పొలాలతో కళకళలాడే పల్లెటూళ్లు శవాల గుట్టలతో, జంతు కళేబరాలతో నిండి హృదయ విదారకంగా తయారయ్యాయి. అనేక చోట్ల విద్యుత్ స్తంభాలు మెలికలు తిరిగి రోడ్డుకడంగా పడిపోవడంతో రాకపోకలకు అవ రోధం ఏర్పడింది.

జాతీయ విపత్తుగా పరిణమించిన

జల ప్రళయం

కోస్తా జిల్లాలకు సంభవించిన విపత్తు కేవలం ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కు సంబంధించింది కాదు. ఇది జాతీ విపత్తు. ఎన్నో పల్లెలూ, పట్టణాలూ, పడిపోయిన చెట్లు, గోడలు, చెలిపోను, విద్యుత్ స్తంభాలు, తీగలతో శిథిలాలయ్యాయిగా మారాయి.

ఇంతవరకూ అందిన వివరాలను బట్టి తుపాను బీభత్సంలో 8,333 మంది మరణించారు మరో 3,000 మంది దాకా కన బడడం లేదు. లక్షన్నర పశువులు చనిపోయాయి. మరో లక్షన్నర

ఆంధ్రప్రదేశ్

ఇతర జంతువులు మృతి చెందాయి 8 లక్షల 35 వేల గృహాలు నేలమట్టం కాగా 30 లక్షల 40 వేల మంది నిరాశ్రయ అయ్యారు. తుఫాను ప్రాంతాలలోని 2,302 గ్రామాలలో 71 లక్షల మంది ఏదో ఒక విధంగా దెబ్బ తిన్నారు.

పెనుతుఫాను, ఉప్పెనలవల్ల అయిదు జిల్లాలలో 29 లక్షల 97 వేల ఎకరాలలో వరి, పొగాకు, మిర్చి, అరటి, చెరకు పంటలు నాశనమయ్యాయి. రోడ్లు, విద్యుత్, తెలి కమ్యూనికేషన్ వరి కరాలు, రైల్వే ఆస్తులు, నీటిపారుదల కాలువలు మొదలైన ప్రజోపయోగకర సాధనాలకు బాగా నష్టం వాటిల్లింది.

సత్వర సహాయ చర్యలు

సత్వరం ప్రభుత్వం కదిలింది. వనరులన్నిటినీ సమీకరించి తుఫాను బాధితులకు సమర ప్రాతిపదికపై సహాయం అందజేస్తున్నది. సర్వస్వం కోల్పోయిన సముద్రతీర గ్రామ ప్రజలను సురక్షిత ప్రాంతాలకు తరలించారు. డబ్బు ఎంత ఖర్చయినప్పటికీ వెనుకాడకుండా సహాయ కార్యక్రమాలు చేపట్టవలసిందని, పూర్తి అధికారాలతో కమిషనర్లను తుఫాను బాధిత జిల్లాలకు నియమించారు.

విషాద దృశ్యాలమధ్య ఆర్తులకు ముమ్మరంగా సహాయ కార్యక్రమాలు అమలుచేస్తున్నారు. అన్నం పొట్లాల సరఫరా, కలరా లాంటి అంటువ్యాధులు ప్రబలకుండా ఆరోగ్య కార్యక్రమాలు, కూడూ నీడ కోల్పోయిన బాధితులకు తక్షణ సహాయం కర వ్యాలుగా ప్రభుత్వం కృషి చేస్తున్నది. తుఫాను వల్ల వచ్చిన వరదలలో చిక్కుకున్న గ్రామీణ ప్రజలకు హెలికాప్టర్ల ద్వారా ఆహార పదార్థాలు సరఫరా చేస్తున్నారు.

ఉప్పెనకు గురి అయిన గ్రామాలలో చెరువులు, నూతులు ఉప్పునీటితో నిండిపోయాయి. చనిపోయిన వారు చనిపోగా, బతికి వున్నవారికి మంచి నీటి సరఫరా ఒక సమస్య అయింది. అంటే కాకుండా మానవ, జంతు మృత కళేబరాల తొలగింపు గడు పరిస్థితి కలగ జేసింది. ట్యాంకర్ల ద్వారా మంచి నీరు సరఫరా చేస్తున్నారు. శవాలను తొలగించే కార్యక్రమం రమాదమి పూర్తయింది.

తుఫాను బాధిత ప్రాంతాలలో సాగుతున్న తక్షణ సహాయ, పునరావాస కార్యక్రమాలను ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు పర్యవేక్షిస్తున్నారు. అన్ని గ్రామాలలోనూ వైద్య, ఆరోగ్య సదుపాయాలు సమకూరుస్తున్నారు. పాడి పశువులకు అంటు రోగాలు సోకకుండా భారీ ఎత్తున చర్యలు తీసుకొన్నారు. మృతుల కుటుంబాలకు ఒక్కొక్కరికీ వెయ్యి రూపాయలు వంతునే, గృహాలు కోల్పోయినవారికి ఒక్కొక్కరికి 160 రూపాయల వంతున ఆర్థిక సహాయం అందజేస్తున్నారు.

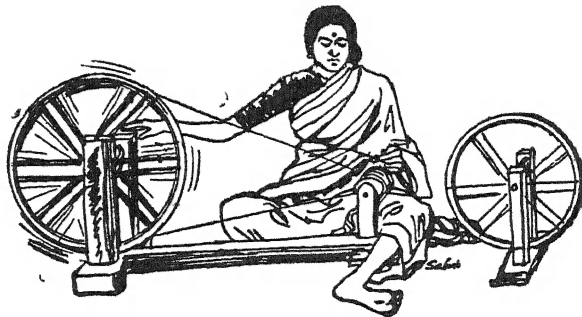
ఈ ప్రాంతంలో రెండు రోజులపాటు పర్యటించి, వీభత్సానంతర దృశ్యాలను తిలకించిన రాష్ట్రపతి శ్రీ నీలం సంజీవరెడ్డి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం శీఘ్రగతిని సహాయ కార్యక్రమాలు చేపట్టడం పట్ల సంతృప్తి వెల్లడించారు. భారత ప్రధాని శ్రీ మొరార్జీదేశాయ్, రక్షణ మంత్రి శ్రీ జగ్జీవన్ రామ్ ప్రభృతులు తుఫాను బాధిత ప్రాంతాలను సందర్శించి, కేంద్ర ప్రభుత్వం ఈ ఆవదలో అన్నివిధాలా ఆదుకుంటుందని ప్రకటించారు.

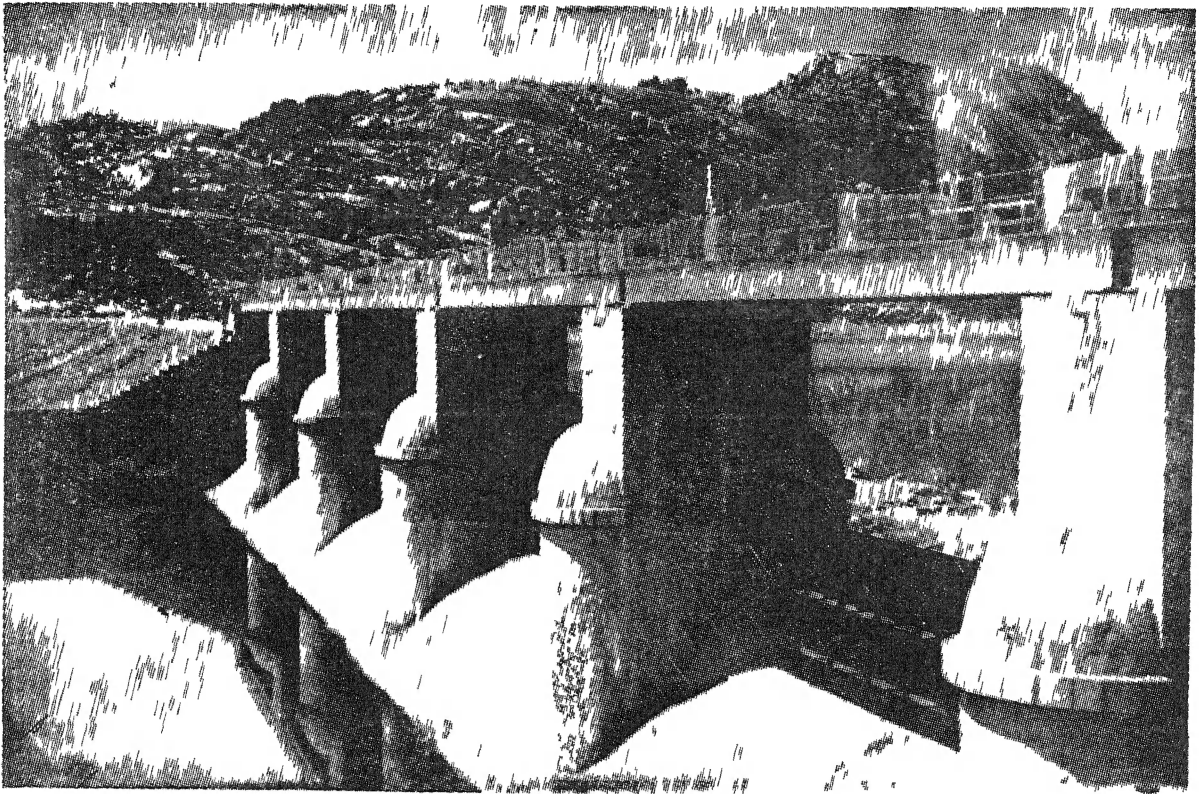
విపత్తుకు గురిఅయినవారికి పునరావాసం కల్పించడానికి రాష్ట్ర కేంద్ర ప్రభుత్వాలు శాయశక్తులూ కృషిచేస్తున్నాయి. ఈ బృహత్ సమస్యను ఎదుర్కోడానికి ప్రభుత్వ యంత్రాంగం, సాధన సంపత్తి మాత్రమే సరిపోవు. స్వచ్ఛంద సేవాసంస్థలు, మానవతాసంఘాలు, దాతల చేయూత ఎంతైనా అవసరం.

ప్రళయ భయంకరంగా వీచిన మహా ప్రభంజనంలో సర్వస్వం కోల్పోయిన అసంఖ్యాక ప్రజల ఆర్తనాదాలు తెలుగుతల్లి హృదయాన్ని కలచివేస్తున్నాయి. ఆవదలో ఆక్రోశిస్తున్న సోదరులను అదుకోవడం అందరి పవిత్ర కర్తవ్యం.

ముఖ్యమంత్రి సహాయనిధికి విరివిగా విరాళాలు యివ్వండి.

విరాళాలన్నింటినీ ప్రభుత్వ కార్యదర్శి, రివెన్యూ శాఖ, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, హైదరాబాదుకు పంపాలి, చెక్కులను ముఖ్యమంత్రి పేర ముఖ్యమంత్రి సహాయనిధికి పంపాలి. ఔషధాలు, దుస్తులు, ఇతర వస్తువులను ప్రభుత్వ రివెన్యూ శాఖ కార్యదర్శికి గాని, నేరుగా జిల్లా కలెక్టరుకుగాని అందజేయవచ్చు.





తిరుపతి పాలిటి వర ప్రసాదం

కళ్యాణి డామ్

—శ్రీ ఎం. పరబ్రహ్మం

కళ్యాణి డామ్ పథకము చిత్తూరు జిల్లా చంద్రగిరి తాలూకా యందు తిరుపతి మదనవల్లె రోడ్డులో తిరుపతికి 20 కిలోమీటర్ల దూరమున కళ్యాణి నదిపై నిర్మించబడినది. నీటి పరిశుద్ధి కై ఫిల్టరు హౌస్ నిర్మాణము కూడా డాముదగ్గరగా జరిగినది. తిరుపతి పట్టణములో 70 వేల మంది జనాభా కాక సగటున రోజుకు 40 వేల మంది యాత్రికులు వచ్చు సందర్భమును పురస్కరించుకుని, 45 లక్షల గాలనుల నీరు అదనముగా లభించుటకు తిరుపతి పురపాలక సంఘము తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానము వారు యీ పథకమును చేపట్టిరి. ఈ డాము మొత్తం ఖర్చు 540 లక్షల రూపాయలు. ఈ ఖర్చును మూడింట రెండు వంతులు పురపాలక సంఘము వారు మిగిలిన ఒక వంతు దేవ స్థానము వారు భరించుటకు అంగీకారము కుదిరినది.

ఈ డాము నిర్మాణము 1973వ సంవత్సరము ప్రారంభించబడి 1978వ సంవత్సరము జనవరి నాటికి పూర్తి కాగలదు. సంవత్సరమునకు తిరుపతి పట్టణ అవసరాలకు 2628 లక్షల ఘనపుటడుగులు నీరు కావలసివుండగా యీ జలాశయంలో ఉపయోగ

పడు నీటి పరిమాణము 8760 లక్షల ఘనపుటడుగులు కాబట్టి 2 సంవత్సరములవరకు వర్షములు కురువకున్నను తిరుపతి పట్టణ నీటి అవసరాలను తీర్చగల కల్పతరువు యీ కళ్యాణి డామ్ పథకం.

ఇది 1800 అడుగులు పొడవు, 120 అడుగులు ఎత్తును కలిగిన రాలి కట్టడపు డాము. దీని స్టిల్ వేకు 40 అడుగుల పొడవు 25 అడుగుల ఎత్తు కలిగిన మూడు ండియల్ గేటులు అమర్చబడును, స్టిల్ వే పైని 9 అడుగుల చెడల్పుగల ఒక వంతెన నిర్మించబడగలదు.

15 అడుగుల వ్యాసము కలిగిన ఇన్ టేక్ టవరు నుండి 18 అంగుళముల వ్యాసము కలిగిన 4600 అడుగుల పొడవు కాంక్రీటు గొట్టముల ద్వారా ఫిల్టరు హౌస్ వరకు తీసికొనిపోబడి అక్కడ ఫిల్టరులయందు నీరు శుభ్రపరుపబడును. అక్కడ నుండి తిరుపతి గల రిజర్వాయరులోనికి గ్రావిటీ ద్వారా పంపబడును ఈ రిజర్వాయరు నుండి డిస్ట్రిబ్యూషన్ సిస్టమ్ ద్వారా తిరుపతి పట్టణమునకు

నీటి సరఫరా చేయబడును. ప్రాజెక్టు పూర్తిచేయుటకు అనగా గేట్లు
అమర్చుటకు, బ్రిడ్జికిని 45 లక్షల రూపాయలు కావలసియున్నది.

లభించే నీరు :

సాలుసరి అత్యధిక నీటి లబ్ధి...	23870 లక్షల ఘ. అ.
సాలుసరి అత్యల్ప నీటి లబ్ధి...	2040 ..
సాలుసరి సగటు నీటి లబ్ధి ...	7960 ..

జలాశయము :

నీటి సరఫరా చేయగల అత్యల్ప మట్టము	814. 00 ..
నీటి సరఫరా చేయు గొట్టపు మట్టము	826. 00 ..

ఎట్టి ప స్థితులలోను తగని నీటి మట్టము	854 00ల. ఘ.అ.
పూర్తి జలాశయము నీటి మట్టము	900. 00 ..
డాము పై మట్టము	907 00 ..
పూర్తి జలాశయపు నీటి పరిమాణము	9100 ..
నికరమైన నీటి పరిమాణము	8760 ..

22-9-1977 తేదీన మన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ముఖ్య మంత్రి
గారైన శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారి అమృత హస్తాలతో యీ
కళ్యాణి డామ్ మంచినీటి సరఫరా ప్రారంభోత్సవము జరుగుట
తిరుపతి పారిశ్రామికాభివృద్ధికి నాంది అని చెప్పవచ్చును. తిరుపతి
రేణిగుంట ప్రాంతములో త్వరలో రానున్న పెక్కు పరిశ్రమలకు
యీ పథకము వలన నీరు పుష్కలముగా లభించగలదు.



దివ్వెను వెలిగించాలి

అవదలో ఉన్నవారి నాడుకోండి మీరు
నిరాశ్రయుల కాపాడీ నిలుపు కోండి పేరు
తెలుగు జాతి కష్టాలను తొలగించాలి
ప్రళయ బాధితులకు నీడ కలిగించాలి
ఉన్నదానిలో కొంత ఉదారముగ ఇవ్వాలి
అన్నీబోయిన వారికి అన్నమైన పెట్టాలి.
తుపానులో మాయమైన ఊళ్ళను నిర్మించాలి
ఇళ్లలో మళ్ళీ ఒక దివ్వెను వెలిగించాలి
తెలుగుజాతి ఏకముగా దీనుల కాపాడాలి
ప్రళయాన్నే యెదిరించి ప్రజలు బ్రతుకగలగాలి

—డా. దాశరథి

ఆంధ్రప్రదేశ్ ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్

—శ్రీ వి. మల్లేశ్వరరావు

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అన్నింట ముందంజ వేస్తోంది. దేశ ప్రగతికి తన అడుగుకూడా కలుపుతోంది. కేంద్రం యొక్క ఆశయాలను అమలుపరచటానికి శక్తికొలది ప్రయత్నిస్తోంది. అభ్యుదయపథంలో ఆయాసంలేని పనులు తీస్తోంది. మన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం బలహీన వర్గాల సముద్ధరణకి స్థాపించిన గిరిజనాభివృద్ధి కార్పొరేషన్ వంటి బృహత్తర సంస్థలను దీనికి తార్కాణంగా పేర్కొన వచ్చును. ఆంధ్రప్రదేశ్ ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ యొక్క ప్రాముఖ్యత, నిర్మాణం, కర్తవ్యాలను, చేపట్టిన కార్యక్రమాలను గూర్చి క్లుప్తంగా వివరించుటయే ఈ వ్యాసం యొక్క ముఖ్యోద్దేశం.

తరగని తీర సంపద

సెలయేళ్ళ పడుగు పేకలతో కనులపండుగ కలిగించే మన రాష్ట్రం, మత్స్య పరిశ్రమకు ఆలవాలమై వేలకొలది మత్స్య పారిశ్రామికులకు జీవానోపాది కలిగించుచున్నదని చెప్పటంలో సందేహం లేదు. ఈ రాష్ట్రం సుమారు 1000 కిలోమీటర్ల తీర ప్రాంతం కలిగివున్నది — శ్రీకాకుళం 92, విశాఖపట్నం 160, తూర్పుగోదావరి 174, పశ్చిమ గోదావరి 32, కృష్ణా 80, గుంటూరు 42, ప్రకాశం 102, నెల్లూరు 200—12వేల చదరపు మైళ్ళ వైశాల్యంతో చేపల వేటకు బాగా అనుకూలంగా వుంది. 8 లక్షల ఎకరాల మంచినీటి వనరులు వున్నాయి. 2 లక్షల 8 వేలమైళ్ళ పొడువుగల నదీ తీరాలు, వాగులు వున్నవి. 2 చదరపు మైళ్ళ నుండి 40 చదరపు మైళ్ళవరకు విస్తీర్ణం గల 50 పెద్ద జలాశయాలు, సుమారు 6,67,762 ఎకరాల వైశాల్యం గల 40 వేలు చెరువులు, 2వేల చదరపు మైళ్ళు విస్తీర్ణంగా నీటి కయ్యలు వున్నవి. గోదావరి, కృష్ణా, పెన్నా నదులు, వీటిశాఖలు, ఉపనదులలో ఆపారమైన జలసంపదవుంది.

ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ స్థాపించక పూర్వం మత్స్యకారుల స్థితిగతులు:— ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ స్థాపించకపూర్వం మన రాష్ట్రంలోని మత్స్యకారులు స్వార్థపరులైన షావుక్కా, దళారీలదారుణ దోపిడీకి బలయ్యారు. వీరు నాగరిక ప్రపంచమునకు దూరంగా ఉండుటచేత అజ్ఞానం, మూఢాచార సాంప్రదాయాల సాలిగూటిలో చిక్కుకొని పోవుటచేతను అంతలేని పేదరికంలో మగిపోయారు. ఈ మత్స్యకారులకు వడ్డీ వ్యాపారస్తుల నుండి, మధ్యవర్తుల నుండి రుణం తీసుకొనుట పరిపాత్ర వోయింది. వీరి బలహీనతను ఆధారంగా తీసుకొని ఈ మధ్యవర్తులు మత్స్యకారులు రోజంతా చేపబోడ్డి కష్టపడి సంపాదించిన చేపలను తిప్పుడు తూకాలతో అతిచౌధురలకు కొనుగోలు చేసేవారు. ఈ మత్స్యకారులు తమకు మిగిలిన చేపను అమ్ముటకు ఒక క్రమబద్ధమైన బజారుగాని,

అనువైన రవాణా సదుపాయాలుగాని లేవు. తత్ఫలితంగా, మత్స్య కారులు విసిగివేసారి తమ చేపలను దళారీలు నిర్ణయించిన ధరలకే అమ్మివేయుట జరిగేది. ఇంతేకాక అనాదిగా మత్స్య పారిశ్రామికులు తెరచావ నావలు, మనులా పడవలు, దోనెలు, సంగడములు, తెప్పలు, మావులు, ఊతలతో, ఇందుకనువైన ప్రత్తినులు వలలతో చేపలవేట గావించి కాలంగడుపుతూ వచ్చారు. మత్స్యకారుల ఆర్థిక సామాజికజీవనం వృద్ధిచేసి జాతీయ జీవనస్రవంతిలో వీరికి సముచిత స్థానం కల్పించాలనే సమదేశ్యతో మనరాష్ట్ర ప్రభుత్వం 1974 మే నెలలో ఒక బృహత్తర సంస్థను స్థాపించింది. ఈ సంస్థ దేశావసరాలకూ, జాతీయాభివృద్ధికి, సమాజ సంక్షేమానికి, దానతోపాటు ఈ మత్స్యకారుల నిరుపేద జీవితా లో దీప కాంతులు వెదజల్లుతున్నది. ఇంకొక మాటలో చెప్పాలంటే ఈ సంస్థ దేశ ప్రగతిపథంలో ఒక మైలురాయి వుటిది.

ఆశయాలు, కార్యక్రమాలు

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ లిమిటెడ్ యొక్క రిజిస్టర్ కార్యాలయం కాకినాడలోనూ, ప్రాంతీయ కార్యాలయం విశాఖపట్నంలోను స్థాపించబడి 1974 అక్టోబర్ 1 నుండి పనిచేయుడం ప్రారంభించింది. దీని క్రింద అనేక సేకరణ కేంద్రాలు (Procurement Centres) పనిచేయుచున్నవి. ఈ కార్పొరేషన్ ఎప్ కార్ (APCOR) అను సంక్షిప్త నామంతో 3 కోటి రూపాయల అధికారిక పెట్టుబడితోను 65.8 లక్షల రూపాయల చెల్లించిన పెట్టుబడితోను నెలకొల్పబడింది. దీనితోపాటు ఈ సంస్థకి కేనింగ్ ప్లాంట్లరీ, పడవల నిర్మాణం కాకినాడలోను; శీతలీకరణ ప్లాంట్లరీ విశాఖపట్నంలోను; ఐస్-క్లౌడ్ స్టోరేజ్ ప్లాంటు పాడల, నెల్లూరు, హైదరాబాద్ లలోను స్థాపించుటకు రూ. 9.33 లక్షల చెల్లింపు పెట్టుబడికూడా మంజూరు చేయబడినది. స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా, విజయ బ్యాంకు లిమిటెడ్, సిండికేట్ బ్యాంకు, ఆంధ్రా బ్యాంకు లిమిటెడ్, కెనరాబ్యాంకు వంటి బ్యాంకులు ఈ కార్పొరేషన్ కి తగిన ధన సహాయం అప్పుగా ఇవ్వడానికి ముందుకు వచ్చినవి.

ఈ కార్పొరేషన్ యొక్క ప్రధాన ఆశయాలు రెండు. మొదటిది, శ్రీకాకుళం జిల్లాలో పెర్మిట్ పేట, అలతాడు, నువ్వుల రేవు, బారువ; విశాఖపట్నం జిల్లాలో విశాఖపట్నం; తూర్పు గోదావరి జిల్లాలో కాకినాడ; పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో సూర్యాలంక నిజాంపట్నంలలో తమ సేకరణ కేంద్రాలద్వారా మత్స్యకారుల నుండి చేపలను సరసమైన ధరలకు కొని, వారిని దళారీల

దారుణ దోపిడీనుండి రక్షించడం, రెండవది, మర పడవలను తయారుచేసే మత్స్యకారులకు సరఫరాచేసే సముద్రంలోని రొయ్యలను, విలువైన చేపలను భారీ ఎత్తున వెలికి తీయడం. ఈ విధంగా కార్పొరేషన్ రెండు ప్రధాన ఆశయాలు కలిగివున్నది.

పరిపాలనా యంత్రాంగం

ఈ కార్పొరేషన్ కాకినాడలోనున్న ప్రధాన కార్యాలయం ద్వారా పని చేస్తున్నది. మత్స్యకారులనుండి నేరుగా చేపలను కొనుగోలు చేయుటకు క్రింది స్థాయిలో మత్స్య సేకరణ కేంద్రాలు నెలకొల్పారు కార్పొరేషన్ కు సంబంధించిన విధానాలను నిర్ణయించుటకు, కార్యక్రమాలను సమంగా నిర్వహించడంలో తోడ్పడుటకు ప్రధాన కార్యాలయంలో ఒక అధ్యక్షుడు (Chairman), ప్రధానాధికారి (Managing Director) పుట్టారు. ఈ కార్పొరేషన్ ప్రాంతీయ కార్యాలయం ఛీఫ్ ఆకౌంటెంట్ ఆఫీసర్ కి సహాయ పడుటకు ఒక ఛార్జింగ్ ఆఫీసర్, కొందరు పాలక సిబ్బంది వుంటారు. మత్స్యకారులనుండి చేపలను కొనుటకు కొనుగోలు అధికారి కొనుగోలు కేంద్రంలో చేపల కొనుగోలుకు తగిన ఏర్పాట్లు చేస్తాడు. తన వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహించుటకు, ప్రస్తుతం ఈ కార్పొరేషన్ 410 మంది ఉద్యోగులను కలిగివున్నది. ఈ కార్పొరేషన్ వ్యాపార దృక్పథం కలిగివున్నప్పటికీ దీనియొక్క కార్యక్రమాలను ఈ క్రిందివిధంగా విభజించవచ్చును. అవి పరుసగా పడవలను తయారుచేయుట, చేపలుపట్టుట, చేపలను తాజాగా పుచ్చుట, ఐసును తయారుచేయుట, కేనింగ్, వలలు తయారు చేయుట, మారుమూలలో చేపల బజారులను ఏర్పాటు చేయుట, మర పడవలకు ఫ్లైయర్ ఆయిల్ సరఫరా చేయడం, కండెన వేయడం, రొయ్యలను విదేశాలకు ఎగుమతి చేయడం, రక్షింపు-ఈట్ ఫిష్ మీల్ కుక్కింగ్ తయారు చేయడం.

పడవల నిర్మాణ కేంద్రం

ఈ కేంద్రం పరిమితమైన కార్యక్రమాలతో ప్రారంభించబడి క్రమంగా తన కార్యక్రమాలను విస్తృత పరచుటకు తగిన కృషిని సల్పింది. ఇప్పుడు ఈ కేంద్రం అన్నివిధాలా సామర్థ్యం పుంజుకొంది, ప్రస్తుతం ఈ కేంద్రం 300 మంది ఉద్యోగులను కలిగివున్నది, ప్రతి సంవత్సరం 60 పడవలు తయారు చేయగల సౌమత కలిగివున్నదంటే చాలా గర్వంపడగిన విషయం. 1975 డిసెంబర్, వరకు ఫిషరీస్ శాఖ అవసరాలకు సరిపోయినన్ని పడవలను మాత్రం ఈ కేంద్రం తయారు చేయగలిగేది, విశాఖపట్నంలో ఫిషింగ్ హార్బర్ నిర్మాణం పూర్తికావడంతో ఈ కేంద్రం రూపురేఖలు మారుటయేకాక ఎక్కువ సంఖ్యలో పడవల నిర్మాణానికి ఒత్తిడి అధికమైంది. ఈ కార్పొరేషన్ యొక్క పడవల నిర్మాణ కేంద్రం దీన్ని అవకాశంగా తీసుకొని నాణ్యమైన పడవలను సరసమైన ధరలకు ఉత్పత్తి చేస్తోంది. దాంతో ఈ కేంద్రం ఎంతో ప్రగతి పలుకుబడి సాధించింది. ఇప్పుడు ఈ కేంద్రం తన అంచనాలకంటే అధికసంఖ్యలో పడవలను ఉత్పత్తిచేయుటకు వువ్వబోతున్నది. 1975-76 సంవత్సరంలో, ఈ కేంద్రం 51.17 లక్షల రూపాయలు విలువగల పడవలను తయారుచేసింది. ఒక్క మాటలో

చెప్పాలంటే ఈ కేంద్రం కార్పొరేషన్ ప్రగతి తన అడుగు కూడా కలుపుతోంది.

జింక్ ప్లాంట్

ఈ పరిశ్రమ ప్రతిరోజూ 20 టన్నుల ఐసును ఉత్పత్తి చేయగలుగుతున్నది. చేపలను పాడవకుండా తాజాగా పుంచుటకు దీని ఉపయోగం ఎంతైనా వుంది. ఇది రోజూ ఒక్కంటికి నాలుగు టన్నుల రొయ్యలను ఫ్రీజ్ చేసి ప్యాకెట్యుడేతలకు తాజా రొయ్యలను ఎగుమతిచేసి అధికమైన లాభం పొందుటకు కార్పొరేషన్ సహాయకారిగా వుంది. ప్రతిరోజూ 50 టన్నుల చేపలను ఫ్రీజ్ చేయగలుగుతున్నది. ఈ సంస్థకు ఫ్రీజింగ్ ప్లాంట్ అవసరం రోజురోజుకీ అధికమవుతుండడంతో కాకినాడలో రెండవ ఫ్రీజింగ్ ప్లాంట్లు శరవేగంతో నిర్మించబడుతున్నది.

ఐస్ ప్లాంట్

కార్పొరేషన్ ప్రతి ఐస్ ప్లాంటునూ ఒక సూపర్ వైజర్, మెకానిక్, ముగ్గురు ఐస్ డంపర్స్ నిర్వహిస్తున్నారు. వీటిద్వారా తయారైన ఐసును ఈ కార్పొరేషన్ మత్స్యకారులకు సరఫరాచేసి, వారియొక్క ఆర్థిక సౌమతను పరోక్షంగా పెంచుతున్నది. ఐస్ అవసరం మత్స్యకారులకు, కార్పొరేషన్ యొక్క మత్స్యగిడ్డంగులకు ఎక్కువగా ఉండటంతో హైదరాబాదు వద్ద మరొక ఐస్ ప్లాంట్ నిర్మించుటకు ప్రయత్నం జరుగుతున్నది.

కేనింగ్ ఫ్యాక్టరీ

ఈ ఫ్యాక్టరీ 8 గుంటల కాలంలో 1000 ప్లాస్టు కేన్ డ్ ఫిష్ ను తయారుచేయగల శక్తి కలిగివున్నది. ఈ కేన్ డ్ రొయ్యలు, చేపలు నై వికల సంస్థలకు సరఫరా, విదేశాలకు ఎగుమతి చేయబడుతున్నవి. అంతేకాక ఈ ఫ్యాక్టరీ యొక్క ఉత్పత్తిని పెంచి, తద్వారా ప్రజలకు కేన్ డ్ చేపలను సరసమైన ధరలకు అందించుటకు కార్పొరేషన్ సంకల్పించింది. వీటితో సహా ఈ ఫ్యాక్టరీ ఎండుచేపలు, ఉప్పుచేపలను కూడ తయారుచేస్తున్నది. వీటిని గిరిజన కార్పొరేషన్ ద్వారా మారుమూల గిరిజన ప్రాంతాలకు సరఫరా చేస్తున్నది.

ఫిషింగ్ ఆపరేషన్

కాకినాడ, విశాఖపట్నం రేవులలో కార్పొరేషన్ 20 మర పడవల నువ్వయోగించి సముద్రజలాలలో చేపలను చాలానుటుకు కొల్లగొట్టుటకు తన శాయశక్తులా ప్రయత్నం చేస్తున్నది. మత్స్యకారులు వారి వృత్తిలో నైపుణ్యం పొందుటకు, ఆధునిక సాంకేతిక పనిముట్లు వుపయోగించుటలో అనుభవం పొందుటకు కార్పొరేషన్ కాకినాడలో యువకులైన మత్స్యకారులకు తర్రీదు ఇస్తున్నది. ఈ తర్రీదు పొందిన మత్స్యకారులకు కార్పొరేషన్, మర పడవలు సరఫరా చేసి వారి జీవన ప్రవంఠిని వృద్ధిపరచి, తద్వారా జాతీయదాయం పెరుగుపరచుటకుగాను అహర్నిశలు పాటుపడుతున్నది. 1975-76 సంవత్సరంలో ఈ సంస్థ వట్టిన రొయ్యలు, ఇతర విలువైన చేపల ఖరీదు 10.08 లక్షల రూపాయల విలువకు చేరు

కొన్నది. మరపడవలలో పనిచేయు సిబ్బందికి (Crews), ఇంధనమునకు అయ్యే ఖర్చు 8.71 లక్షల రూపాయలు పోగా, ఈ నృనకు 1.35 లక్షల రూపాయలు లాభం వచ్చింది. ఈ కార్పొరేషన్ 80 లక్షల రూపాయలు విలువచేసే ట్రాలర్లను మెక్సికో నుండి దిగుమతి చేసుకొంటుంది.

మార్కెటింగ్

మొదటో కార్పొరేషన్ చేవలను కమీషన్ వద్దతిలో హైదరాబాదులోని బేగంబజారులో విక్రయించేది. ఈ వద్దతివల కార్పొరేషన్, మత్స్యకారుల యొక్క కనీసావసరాలను తీర్చడంలో విఫలమైంది. ఈ కారణంచే 1975 సెప్టెంబర్ 1వ తేదీ నుండి తన సొంత అమ్మక కేంద్రాలను హైదరాబాదు, విజయవాడ, ఏలూరు, గుంటూరులలో స్థాపించి తన వ్యాపారాభివృద్ధికి శక్తి కొద్దీ ప్రియత్నిస్తున్నది.

ఈ కార్పొరేషన్ వ్యాపార దృక్పథంతో స్థాపించబడ్డప్పటికీ మత్స్యకారుల యోగజేమములపై కూడా తగిన శ్రద్ధ వహించుట ముదావహం. ముఖ్యంగా దళారీ బెడదనుండి అభం భుభం ఎరుగు మత్స్యకారులను కాపాడగలుగుతున్నది. చాలామంది మత్స్యకారులు వారి వృత్తికి కావలసిన పనిముట్లు లభించకపోవుటచే వారివారి వృత్తులను విడిచిపెట్టి జీవనాధారంకోసం రైతుకూలీలతో, రిక్తాపుల్లర్లతో పోటీ పడుతున్నారు. మత్స్యకారులు పనులులేక దారుణ కష్టాలు గురై యున్నారు. కార్పొరేషన్ వీరిని ఈ కిష్టపరిస్థితులలో ఆదుకొని వారికి తగిన జీవనోపాధి కల్పించింది. ఉదాహరణకు ప్రిలకు ఫిషరీస్ యూనిట్లలో పనులు కల్పించి వారిని ప్రోత్సహించింది. వీరు ఏర్పాటు చేసిన ఫిషరీస్ కాఫీటీ ఆ నరంకల మత్స్యకారులకు సరసమైన ధరలకు అమ్మకటకు ముందుకు వచ్చింది. ఈనాడు మన సోదరులైన మత్స్యకారులు నైలాన్ వలలతో మరపడవల నువయో గించి అధిక చేస్తున్న పట్టి వారి ఆర్థిక, సామాజిక జీవనం గణనీయంగా వృద్ధిపరచుకోగలిగారంటే దానికి ఆర్థిక ప్రదేశ్ ఫిషరీస్ కార్పొరేషన్ నిర్వహిస్తున్న సముచితపాత్ర కారణం అని చెప్పవచ్చును. ఈ కార్పొరేషన్ మొత్తం పట్టిన చేవలను 16 శాతం వాటాని మరపడవల్లో పంచేసే సిబ్బంది (Crews) కి పంచిపెట్టి వారిని ప్రోత్సహిస్తున్నది.

దేశ ఆర్థిక పురోభివృద్ధిలో కూడా దీని నిర్మాణాత్మకమైన పాత్రతక్కువైనదేమీకాదు. ఉదాహరణకు ఇప్పటి వరకు విచేతాలకు రొయ్యలను ఎగుమతిచేసి, దాదాపు కోటి రూపాయలు విలువచేసే విదేశీ మారక ద్రవ్యాన్ని సంపాదించింది. జపాన్, అమెరికాల యందు ఈ కార్పొరేషన్ అత్యున్నతమైన పేరుప్రతిష్ఠలు గడించటంతో ఆనేక దేశాలనుంచి కొల్లలు కొల్లలుగా ఆర్డరు పొందుతున్నది. ఇట్లు పుల్లాన పూరితమైన ప్రోత్సహితో కార్పొరేషన్ అధిక శక్తిని పుంజుకొంటూ తన వ్యాపారాన్ని, సాంఘిక సేవలను అన్నిదిశలా అధిక తేజస్సుతో మరింత విస్తృతపర్చాలని ఆశ్రులువాస్తుంది. విశాఖపట్నం బీచ్ వద్ద స్థాపించిన ఫిషరీ కేంటీన్ దీనికి ఉదాహరణంగా పేర్కొనవచ్చు. మరపడవల వాడకానికి

దీసెల్ ఆయిల్ చాలా అవసరం. విశాఖపట్నంలోని ఫిషింగ్ హార్బర్ నడుపుతున్న మరపడవలకి అవసరమైన దీసెల్ ఆయిల్ ను న్యాయమైనధరలకు అమ్ముటకు కార్పొరేషన్ కంకణం కట్టింది. దీనికై దీసెల్ బంకులను నెలకొల్పి మరపడవలు అటంకం లేకుండా పనిచేయుటకు కావలసిన దీసెల్ ఆయిల్, బ్రేక్ ఆయిల్, గ్రీజ్ మొదలైన ఇంధనములను కార్పొరేషన్ సరఫరా చేస్తున్నది. 1976 జూలై 28వ తేదీ, 1977 మార్చి 31వ తేదీ మధ్యకాలంలో కార్పొరేషన్ 21 లక్షల లీటర్ల ఆయిల్ ను మరి కొన్ని రకాల కందెనలను విక్రయించటం గర్వింపదగ్గ విషయం.

కానీ మరిజ్ఞానంగా పరిశీలిస్తే ఈ కార్పొరేషన్ చేపడుతున్న శ్రేయోదాయక కార్యక్రమాలు ఇంకా చాలవనిపిస్తుంది. పెట్టుబడి సమృద్ధిగా లేకపోవడంచేత ఈ కార్పొరేషన్ చేపట్టిన కార్యక్రమాలు బాగా కుంటుపడటం జరుగుతోంది. ముఖ్యంగా మత్స్య పారిశ్రామికలను, అనాదిగా పాతుకుపోయిన దురుద్దేశ పూరితులైన వడ్డీ వ్యాపారస్తుల, దళారీల క్రూర హస్తాలనుండి కార్పొరేషన్ రక్షించాల్సివుంది. కాబట్టి కార్పొరేషన్ సర్వవిధాలా తన సేవలను విస్తృత పరిచి మత్స్య పారిశ్రామికల జీవితాల్లో క్రొత్త పోకడలు సృష్టించడానికి అకుంతిత దిక్షతోపాటు పవాలి. ఒకవైపు మత్స్యకారుల జీవితాలను హాదు పువ్వులు, ఆరు కాయలుగా వికసించుటకు, మరొకవైపు కార్పొరేషన్ తన అభ్యుదయం సాధించుటకు ఈ క్రింద సూచించిన సలహాలు పాటించడం అవసరం. ఈ కార్పొరేషన్ ప్రజల అవసరాలను, ముఖ్యంగా మత్స్యకారుల యొక్క అవసరాలను గుర్తించి, వాటిని తీర్చుటకు అనుగుణంగా తన విధానాలను రూపొందించవలసివుంది. ప్రాతఃకాలం నుండి సంధ్యాసమయం వరకు శ్రమించే మత్స్య పారిశ్రామికాలు తింటానికి తిండి, కట్టటానికి బట్టలేక అలమట్లున్నవారంటే దళారీల అమానుష కృత్యాలే ప్రబలకారణం. కాబట్టి వారిని అరికట్టుటకు ఈ కార్పొరేషన్ తక్కువ వడ్డీలతో మత్స్యకారులకు రుణములనిచ్చే తగిన వడ్డీకాన్ని చేపట్టాలి. కార్పొరేషన్ ప్రస్తుత యిస్తున్న ధరలను పెంచి మత్స్యకారుల యొక్క చేవలకు సరసమైన ధరలు లభించేలాచేసి వారికి లాభం చేకూర్చాలి. తమ విదేశీ ఎగుమతులను విస్తరింపచేయటానికి తగిన చర్యలు తీసుకోవాలి. సముద్ర తీర ప్రాంతం వెంబడి నివసిస్తున్న మత్స్య పారిశ్రామికలచేవలకు తగినమార్కెటింగ్ సౌకర్యాలను కల్పించుటకు వీరిగ్రామాలను పట్టణాలతోను పెద్దపెద్ద గ్రామాలతోను కలిపేందుకు అనువుగా రోడ్లను నిర్మించాలి. మారుమూలగ్రామంలో నివసించే మత్స్యకార్మికులకు అందుబాటులో వుండేలా మత్స్య సేకరణ కేంద్రాలను విస్తరింపజేయాలి. ఈ కార్పొరేషన్ యొక్క ఆశయాలు విజయవంతంగా చేయుటకు తగిన సాంకేతిక సామగ్రి, శిక్షణ పొందిన సిబ్బంది ఎంతైనా అవసరం. ఈ కార్పొరేషన్ యొక్క సిబ్బంది సమర్థవంతమైన పరిపాలనా దక్షతను పెంపొందించుకోవాలి. ఈ కార్పొరేషన్ యొక్క సిబ్బంది సాంకేతిక పరిజ్ఞానమును కలిగియుండుటయేకాక, మత్స్యకారులను సాంఘికంగా, ఆర్థికంగా పురోగమింపజేయుటకు వారి యొక్క ఆచార వ్యవహారాలను జ్ఞానంగా తెలుసుకోవడం ఎంతైనా అవసరం.

“శ్రీకృష్ణము నిర్మిత నాకలంకము”

—శ్రీ శిధిభట్ల వెంకటరమణ

కేంద్ర రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు దేశంలో వెనుకబడిన ప్రాంతాలలో శ్రీకృష్ణాన్ని చేర్చి షట్ సూత్ర పథకం క్రింద, ఆర్థిక కార్యక్రమాల క్రింద అభివృద్ధికి పూనుకొన్నప్పటినుండి జిల్లా ప్రజల జీవన సమాఖ్యలో సత్వర పరిణామం కలుగుతున్నదని చెప్పక తప్పదు.

ఈ జిల్లాలో బలహీన వర్గాలుగా హరిజనులు, గిరిజనులు, షెడ్యూలుకులాలు, జాతులవారు, మత్స్య పారిశ్రామికులు, సన్నకారు రైతులు ఎన్నబడుతున్నారు. వీరి అభివృద్ధికి ప్రభుత్వం చేపట్టిన పథకాలు ఈ జిల్లాలో ఎలా అమలు జరుగుతున్నాయో చూడాలి.

జిల్లా అభివృద్ధి కృషివల్ల మత్స్య పారిశ్రామికులు పొందుతున్న అభివృద్ధి గణనీయంగా ఉంది. వీరి కష్టానికి తగ్గ ఫలితం సాగర గర్భం అందిస్తున్నది. అనంతమైన సాగర సంపదను వీరు సాదించి పేదవారు పెద్దవారుగా అవుతున్నారు. బ్యాంకులు వీరికిచ్చిన రుణాలు తీర్చేయ్యగలుగుతున్నారు. సన్నకారు రైతులకంటే ఎస్.ఎఫ్.డి.ఎ వలన వీరు లాభించేరు. ఒక లక్ష ఏబిడివేలమంది మత్స్య పారిశ్రామికులకు ఈ సంస్థ మేలు చేశాల్సింది. నూట మూడు మత్స్య పారిశ్రామిక గ్రామాలను కార్పొరేషన్ క్రిందకు తీవ్రం జరిగింది. 55 మైన్స్ ఫిషరీ మెన్ కో-ఆపరేటివ్ సొసైటీలు కేటాయించడం కూడా అయింది. ఇంతవరకు 3470 మంది మత్స్య పారిశ్రామికులకు సన్నకారు రైతుల అభివృద్ధి సంస్థ చేపలువచ్చే ఆధునిక పరికరాలను పంచింది. 11 లక్షల 61 వేల రూపాయలను సబ్సిడీలుగా ఇచ్చింది. వీరికి బ్యాంకులు 45 లక్షల రూపాయలు రుణాలుగా ఇచ్చేయి. ఏ జిల్లాలోను జరగనంత సహకారాన్ని ఈ జిల్లాలో మత్స్య పారిశ్రామికులు పొందేరు. ఇందువల్ల ఒకటిన్నర కోట్ల రూపాయలు విలువగల రొయ్యలు అనే చేపజాతిని విదేశాలకు ఎగుమతి చెయ్యడం జరుగుతున్నదని తెలుస్తున్నది.

మిగులు భూమిని భూమిలేని బలహీన వర్గాలకు పంచడం ఈ జిల్లాలో 90,342 మంది బడుగు వర్గాలకు లక్ష పదహారువేల రెండువందల ఇరవై మూడు ఎకరాల తొంబది పెంట్లు పంచడం లక్ష్యం-ఇందులో 23,679 ఎకరాల 70 పెంట్లు విస్తీర్ణగల భూమిని షెడ్యూల్ కులా ల వారికి 6,521 మందికి, గిరిజనులకు

7,740 మందికి, ఇతర వెనుకబడిన వర్గాలవారికి 2964 మందికి మొత్తం 17,225 మందికి పంచడం జరిగింది.

ఇండ్ల స్థలాలు పంపకం

ఇండ్లులేని నిమ్మజాతుల వారికి ఇండ్ల స్థలాలు పంచిపెట్టే కార్యక్రమం క్రింద జిల్లాలో చెప్పుకోదగ్గ కృషి జరిగింది. ఈ జిల్లాలో 1,809 గ్రామాలలో 23,380 మంది ఇండ్లులేని పేదలు ఉన్నారని సర్వేలో తేలింది. 1975-76 సంవత్సరంలో వీరికి ఇండ్ల స్థలా ల కు భూమి సేకరించడానికి 6,82,500 రూపాయలు కేటాయించారు. గత సంవత్సరం ఇండ్ల స్థలాలకు భూమి సేకరించడానికి రూ. 19.28 లక్షలు ఖర్చుచే సేరు. 708.92 ఎకరాల భూమిని కూడా సేకరించేరు. ఇందులో 7019 మంది షెడ్యూల్ తరగతుల వారికి, 1400 మంది గిరిజనులకు 274 మంది నిమ్మజాతుల వారికి, 2,062 మంది వెనుకబడిన తరగతుల వారికి ఇండ్ల స్థలాలు పంచుతారు. 1976-77 సంవత్సరంలో 15 వేలమంది ఇండ్లు లేని పేద వర్గాల వారికి 50 లక్షల రూపాయల ఖర్చుతో వెయ్యి ఎకరాల స్థలం సేకరిస్తారు. షెడ్యూల్ తరగతులవారికి 10 లక్షలు గిరిజనులకు 10 వేలు, నిమ్మజాతుల వారికి 2 వేలు రూపాయలు ఇళ్ళ స్థలాలకు ప్రభుత్వం ఖర్చుచేస్తుంది.

వెట్టి చాకిరీ నిర్మూలన కార్యక్రమం క్రింద పార్వతీపురం, సాలూరు, నరసన్నపేట, పాతపట్నం తాలూకాలలో 5 గురుని భూకామందుల పంజా నుండి విముక్తులను గావించడం, వారి క్షేమానికి సహాయం చేయడం జరిగింది.

ఈ జిల్లాలో గిరిజనుల సంక్షేమం చూడడానికి గిరిజనాభ్యుదయ సంస్థ గిరిజన సహకార సంస్థ, చిన్న రైతులకు ఎస్.ఎఫ్. డి.ఎ. నిమ్మజాతుల సంక్షేమానికి జిల్లానిమ్మ జాతుల సేవాసహకార సంస్థ వెనుకబడిన వర్గాల వారికి వెనుకబడిన తరగతి ఆర్థిక సహకార సంస్థ వనిచేస్తున్నాయి. రుణములు మంజూరు చేయడానికి షెడ్యూలు బ్యాంకులే రుణాలు ఇప్పించి మధ్యవర్తిగా వనిచేస్తున్నాయి.

ఎస్.ఎఫ్.డి. ఏ. పథకాలు

ఈ జిల్లాలో సన్నకారు రైతుల అభివృద్ధికి ఎస్.ఎఫ్.డి.ఏ-సంస్థ బాగా పని చేస్తున్నట్లు ప్రశంసలు పొందింది. 1970-71 సంవత్సరంలో ప్రారంభించబడిన ఈ సంస్థకు కేంద్రం తన సహాయనిధి నుండి 1.50 కోట్ల రూపాయలు ప్రారంభ ఖర్చులకు ఇచ్చింది. 1975 జూలై నుండి 76 మే నెల చివరకు 23903 మంది రైతులు లాభం పొందేరు. వీరికి వివిధ పథకాల క్రింద 180.16 లక్షల రూపాయలు ఖర్చు చేసేరు.

ఇవికాక 12,43,100 రూపాయల సహాయానికి రాష్ట్ర సహకార సంఘ రిఫ్ట్రాక్కి, 1,28,100 రూపాయలు సహాయంచేయమని లేఖరు కాంట్రాక్టు సహకార సంఘము వారికి నివేదిక వంపారు.

రైతులకు రుణాలు

స్వల్పకాలిక రుణాల క్రింద ఈ జిల్లాలో రైతులందరికీ 21 కోట్ల రూపాయలు మంజూరు చేయడం జరిగింది. దీనిలో వ్యవసాయ శాఖ రుణాలు ఒకకోటి, శ్రీకాకుళం, విజయనగరం సహకార సంఘాలద్వారా 15 కోట్లు, షెడ్యూల్ బ్యాంకుల ద్వారా 5 కోట్లు మొత్తం 21 కోట్లు రుణం యిస్తారు.

ఈ జిల్పులో 60% సన్నకారు రైతులకు, 5% మధ్య తరహా రైతులకు, మిగిలిన 35% గిరిజనులకు, ఇతర వ్యవసాయదారులకు ఉపయోగిస్తారు.

సాంఘిక సంక్షేమరంగంలో ఈ జిల్లాలో బలహీన వర్గాల విద్యార్థులకు రాష్ట్రసాంఘిక సంక్షేమశాఖ 140 వరకు వసతి గృహాలు నడుపుతున్నది. అందులో 694 మంది విద్యార్థులున్నారు. ఇందులో బాలబాలికలకు ఉమ్మడి వసతి గృహాలు 56, విద్యార్థుల నిర్వహణలో ఉన్నవి 8, కాస్టాపాలిటన్ భోజనశాలలు 8, గిరిజన వసతి గృహాలు 18, గిరిజన కన్యాశ్రమం ఒకటి, ఆశ్రమ పాఠశాలలు 49 ఉన్నాయి. వీటికి 1,012 క్వింటాళ్ళు బియ్యం, 62 క్వింటాళ్ళు పంచదార, కోటా సప్లయ చేస్తున్నారు.

విద్యార్థులకు పుస్తకాలు పంపిణీకి ఒక విద్యాశాఖ నివేదికనుబట్టి చూస్తే 1975-76 సంవత్సరంలో 16,488 మంది గిరిజన విద్యార్థులకు జాతీయం చేయబడిన వాచక పుస్తకాలు ఉచితంగా పంచిస్తూ, 500 మంది విద్యార్థులకు 3500 నోట్సు పుస్తకాలు, 500 పలకలు ఉచితంగా సప్లయ చేసినట్లు తెలుస్తున్నది.

శిక్షణ కేంద్రాలలో బలహీన వర్గాల వారికి శిక్షణ ఇవ్వడానికి షెడ్యూలు కులాల వేదా సహకార సంఘము శ్రీకాకుళంలో 20 మందికి 76 రూపాయలు స్టెయిండ్ యిస్తూ వడగంగం శిక్షణ కేంద్రం నెలకొల్పింది. భద్రగిరిలో చేనేతశిక్షణ కేంద్రాన్ని 18 మంది షెడ్యూలు కులాల బాలురకు శిక్షణ ఇవ్వడానికి నెలకొల్పారు. శ్రీకాకుళంలో

కాంట్రాక్టు కో ఆపరేటివ్ సొసైటీ చిన్న కంట్రాక్టులు చేసికొనే శిక్షణ గరిపే కేంద్రాన్ని నెలకొల్పింది. బొబ్బిలి, శ్రీకాకుళం పట్టణాలలో చేనేత మగముల తొక్కుడు శిక్షణా కేంద్రాలు 32, బాల బాలికలకు 2,62,700 రూపాయల పెట్టుబడితో ప్రారంభించారు. శ్రీకాకుళం చేనేత దుస్తుల తయారీ శిక్షణకేంద్రాన్ని నెలకొల్పేరు. ఇవికాక గిరిజన ప్రాంతాలలో, చౌక బియ్యం డిపోలు ఎరువుల డిపోలు, కంబ్రోలు వస్త్రాల దుకాణాలు, కోళ్ళ పెంపకం కేంద్రాలు ఏర్పాటు చేశారు. ఆహార వస్తువుల సరఫరా కేంద్రాలలో గిరిజన, హరిజన యువకులనే ఉపాధికై కూడా నియమించడం జరిగింది.

ఉపాధి పథకాలు

పాడి పకువులు, గోరెలు, పందుల పెంపకానికి చిన్న పరిశ్రమలు, వ్యాపారం పెట్టడానికి వెనుకబడిన వర్గాల వారికి 40,80,144 రూపాయల పథకాన్ని రూపొందించేరు. దీనివల్ల 4380 మంది లబ్ధి పొందేరు. తీర ప్రాంతంలో బెస్తవారి సౌకర్యం కోసం ఇచ్చాపురం తాలూకా మా క్యపురంలో, టెక్కులి తాలూకా వజ్రపు కొత్తూరు, అక్కువల్లి, సోంపేట తాలూకా బారువ, కొత్తూరులలో చౌక బియ్యం డిపోలు నెలకొల్పేరు.

కంచలి గ్రామంలో కొబ్బరి పీచు, కొబ్బరి నూనె మొదలగు పరిశ్రమలు నెలకొల్పే పథకం 5,04,325 రూపాయల ఖర్చుతో రూపొందింది. ఇచ్చాపురం, సోంపేట, కోస్తా గ్రామాలలో కొబ్బరి తోటలు పెంచేడి కార్యక్రమం కొనసాగుతోంది. 26 వివిధ పశు సంవర్ధక కార్యాలయాలలో కోళ్ళ పెంపకం కేంద్రాలు నెలకొల్పుతున్నారు.

ఇతర పథకాలు

ఇవికాక ఇంకా ఇతర పథకాల క్రింద 5688 గ్రామాలకు ఉపయోగ వడేటట్లు 58 లక్షల ఖర్చుతో వివిధ పరిశ్రమలను నెలకొల్పడానికి ప్రయత్నాలు జరుగుతున్నాయి. ఇవికాక నిత్యావసర వస్తువుల షాపులు 10, రసాయనిక ఎరువుల షాపులు 20, బటల కొట్లు 3, రివాల్వింగు నిధి 4 లక్షల రూపాయలతో వెనుకబడిన వర్గాలవారికి ప్రారంభించేరు. 2661 మందికి 26 లక్షల 72 వేల 7 పందల రూపాయల ఖర్చు కాబోయే పథకాల క్రింద దుక్కి-బెద్దులు, బండెద్దులు, భూమి అభివృద్ధి, పాడి పకువులు, పందులు, గోరెలు, కోళ్ళ పెంపకం కార్యక్రమాలు చేబడుతున్నాయి. కేంద్రం ఆరు సూత్రాల పథకం క్రింద 1974-79 వరకు నాలుగున్నర కోట్లు మంజూరు చేసింది.

శ్రీకాకుళం జిల్లాలో ఈ ఊపున సాగుకే పడేందలో ఈ జిల్లా ముందుకీబాగా వస్తుంది, కృష్ణా, గోదావరి జిల్లాలతో సమానం చేసే తీర్థతామని ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళ రావు చేసిన ప్రకటన కార్యరూపంలో ఉంది.

బాలల అకాడమీ బృహత్తర కృషి

పిల్లలు మల్లి మొగ్గలు. వారివి అమాయక హృదయాలు. కల్లాకపటం తెలియని ఆ పసిపాపలను ఏ విధంగానైనా మలచవచ్చు. ఈ నాడు వారి జీవితాను తీర్చి దిద్దడానికిగాను వేసిన పథకాలపై దేశ భవిష్యత్తు ఆధారపడి ఉంటుంది. సుశిక్షితలైన పౌరులుగా, విషయ పరిజ్ఞాన, విజ్ఞాన సంపన్నులుగా చేసే బాధ్యత సమాజంపై ఉంది. మొన్న మొన్నటివరకు సమాజం సమిష్టి కుటుంబమే ప్రాతిపదికగా, పునాదిగా ఉంటున్న కారణంగా కుటుంబంలో ముసలివారో, అనుభవజ్ఞులైన కుటుంబ సభ్యులలో పిల్లల పోషణకు ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించేవారు. పిల్లలకు కాకమ్మ కథలు చెబుతూ వారిలో విజ్ఞానంపట్ల జిజ్ఞాసను పెంపొందించటానికి దోహదం చేసేవారు. కాలం దొరేకొద్దీ నాగరికత పెరుగుతూ వస్తున్నది. సహజీవనానికి, సహకార దృక్పథానికి, నిలయమైన సమిష్టి కుటుంబ వ్యవస్థ చిన్నాభిన్నమవుతున్నది. చిన్న చిన్న కుటుంబాలు ఈనాడు సమాజంలో చోటుచేసుకుంటున్నాయి. కుటుంబాలు విడిపోవటంవల్ల బాలబాలికల వల్ల పోషణ ఉంటున్నప్పటికీ, తగిన శ్రద్ధ చూపించలేకపోతున్నారు. పిల్లల తల్లిదండ్రులు. ఇదివరలో పిల్లలకు నేర్పే పాటలు చాలా

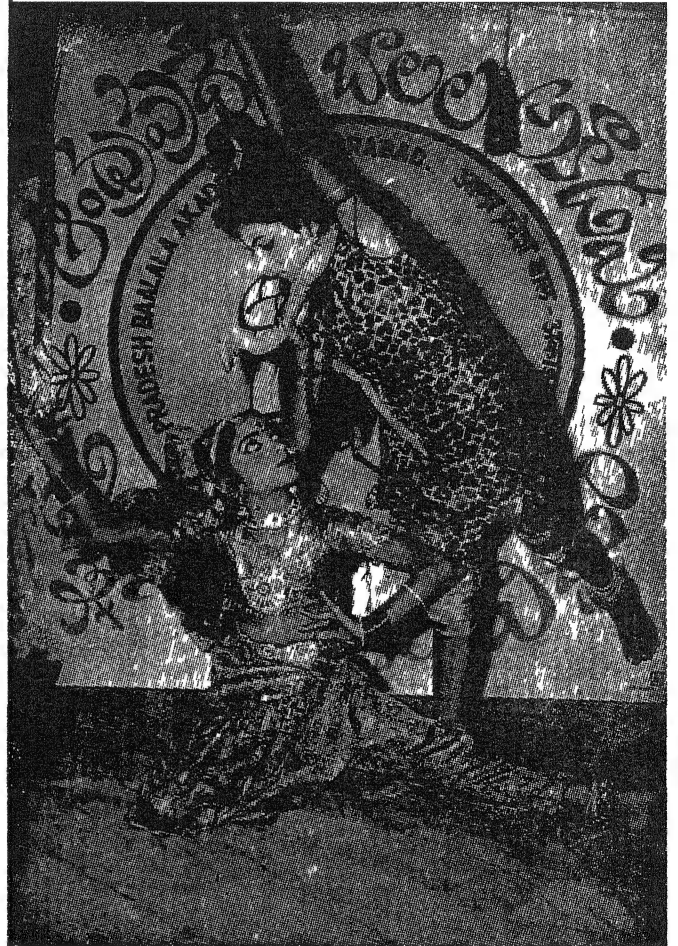
—శ్రీమతి జె. ఎస్. లక్ష్మి

వరకు ముఖతా వచ్చినవే. అవి గ్రంథస్థం కాలేదు. పెద్ద తరానికి ప్రస్తుత కుటుంబాలు అగాఢం ఏర్పడటంవల్ల ఆ పాటలు మరుగున పడిపోతున్నాయి.

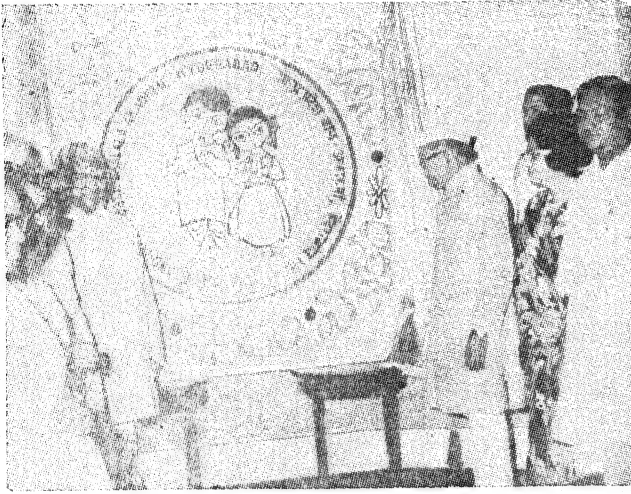
బాలబాలికలకు సులభంగా అర్థమయే సాహిత్యం చాలా తక్కువగా ఉంది. ఉన్న సాహిత్యమైనా చాలావరకు ఆశాశ్రీయమైనదే. బాలసాహిత్యంలో శాస్త్ర విజ్ఞానం చోటు చేసుకొనాలి. ఈ నాటి బాలబాలికల్లో శాస్త్ర విజ్ఞాన పఠనాభిలాష, ఆసక్తి అలవడవలసి ఉంది. అందుకు శాస్త్ర విజ్ఞానాన్ని వివరించే సాహిత్యం ఎంతో అవసరం.

పిల్లలకు విషయ పరిజ్ఞానం సులభంగా అర్థం కావాలంటే ఆకర్షణీయంగా చిత్రీకరించబడిన బొమ్మలతో కూడిన పుస్తకాలు కావాలి. కళలపట్ల ఆసక్తి కలిగిన బాలబాలికలు ఆ వాంఛిరలు పెంపొందించటానికి వారికి దోహదం చేయాలి.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తొలి రోజుల్లో సమాజ వికాస కార్యక్రమాలు ప్రారంభించినప్పుడు శిశు, సంక్షేమ కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహించడానికిగాను ప్రభుత్వం ముఖ్య సేవికలను, గ్రామ సేవికలను నియమించి వారి సేవలను అందజేసింది. వారు బాలబాలికలకోసం బాలానంద సంఘాలను ఏర్పాటుచేసి, వారికి సాంకేతిక సలహాలు యిస్తుండేవారు. సమితులు, జిల్లా పరిషత్తు, కేంద్ర



సాంఘిక, సంక్షేమ మండలి అధికారసహాయం అందచేస్తుండేవి. ప్రజలు కూడా విరాళాలిస్తుండేవారు. బాలానంద సంఘాలు వేసవి శిబిరాలను, ఆటలు, పాటలు, లలిత కళలు తదితర పోటీలను నిర్వహిస్తూ బాలబాలికలను ప్రోత్సహిస్తూ వచ్చేవి. గ్రామాలలో బాలానంద సంఘాలు ఏర్పాటు అయినా, వాటిని సమన్వయంచేసే సంస్థ లేకపోవటంవల్ల, ఏ సాంకేతిక లోపంవల్లనైనా కార్యక్రమాలు సరిగా నిర్వహించక పోతే విమర్శకు గురి అయ్యేవి. అందువల్ల కార్యకర్తలలో నిరుత్సాహంవచ్చి మూతపడుతూ వచ్చాయి. ఈ విధంగా ఈ నాడు చాలావరకు బాలానంద సంఘాలు పనిచేయడం లేదు. గ్రామీణ ప్రాంతాలలో బాలానంద సంఘాలు సరిగా పనిచేయని కారణంగా బాలబాలికల్లో అణగారినప్పటికీ శక్తులు వెలికి తీసుకొనివచ్చే బాధ్యత



బాలల మహాసభ ప్రారంభోత్సవం

వహించే సభలు లేకపోవడం వల్ల వట్టి ప్రాంత బాల బాలికలు, గ్రామీణ ప్రాంతం బాల బాలికలను అభివృద్ధి విషయంలో పెద్ద తేడా కనిపిస్తుంది.

బాల సాహిత్యానికి సంబంధించిన కొన్ని వ్రతకలు ఉన్నాయి. అయినా వాటిలో శాస్త్ర విజ్ఞానాన్ని పెంపొందించేవి తక్కువగా ఉన్నాయి. మీదు మిక్కిలి వ్యాపారదృష్ట వాటికి. బాలలకు సంబంధించిన గ్రంథాలయాల, బాలలకు వినోదం కలిగించే బాలల చిత్రాలు తక్కువగా ఉన్నాయి. పిల్లలు హాబీలు పెంపొందించుకొనటానికి కావలసిన క్లబ్బులు కూడా లేవు. ఈ కార్యక్రమాలను నిర్వహించటం కుటుంబ పరంగాగాని, స్వచ్ఛంద సంస్థలపరంగా గాని కొంచెం కష్టమయిన పనే. ప్రభుత్వం సహాయసహకారాలు కలిగిన సంస్థగా ఉండాలి. ఈ సంస్థద్వారా సదస్సులు, సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు, బాల సాహిత్య ప్రదర్శనలు ఏర్పాటు చేయటం ద్వారా బాల బాలికల్లో అణగారిన లలిత కళల అభివృద్ధికి దోహదం జరుగుతుంది.

1971 వ సంవత్సరం అఖిల భారత బాలల మహాసభను ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నిర్వహించింది. ఈ ఉత్సవాల నిర్వహణకు ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారు, విద్యాశాఖ మంత్రి శ్రీ మండలి వెంకట కృష్ణారావు గారు ఎంతో ప్రోత్సాహం యిచ్చారు. ఈ ఉత్సవాలవల్ల బాలల లోకంలో నవ చైతన్యం వెల్లివిరిసింది. ఈ ఉత్సవాల సందర్భంగా జరిగిన చర్చలలో బాలల వికాసానికి రాష్ట్ర స్థాయి సంస్థ ఏర్పాటుచేయాలని ప్రభుత్వాన్ని ఉత్సవాల సమయం అభ్యర్థించింది. దాని ఫలితంగా బాలల విజ్ఞాన వినోద కార్యక్రమాల నిర్వహణ విషయంలో సమర్థవంతంగా సర్వ వేషించటానికి, వివిధ కార్యక్రమాలను సమన్వయం చేయటానికిగాను ఆంధ్రప్రదేశ్ బాలల ఆకాడమీ ఆవిర్భవించింది. ఈ బాలల ఆకాడమీకి విద్యాశాఖ మంత్రి శ్రీ మండలి వెంకట కృష్ణారావు గారు అధ్యక్షులు, మహిళా, శిశు సంక్షేమ శాఖా మంత్రి

శ్రీమతి దామోదరం కృష్ణవేణి సజీవయ్యగారు ఉపాధ్యక్షులు సాంస్కృతిక వ్యవహారాల ప్రత్యేకాధికారి శ్రీ అంతటి నరసింహ గారు ఆరికవిషయాల సలహాదారు, రేడియో అన్నయ్య శ్రీ న్యాయపతి రాఘవరావు కార్యదర్శి, శ్రీబుద్ధిగనుబ్బారాయన్ స యుక్త కార్యదర్శి శ్రీ ఎమ్. సూర్యనారాయణ (మసూనా), శ్రీ బి. వి. నరసింహారావు, శ్రీమతి టి. శాంతాబాయి, శ్రీ జలగం ప్రసాదరావు, డాక్టర్ పి. తిరుమలరావు గారు, జవహర్ బాలభవన్ డైరెక్టర్ శ్రీ వై. గోపాల రావు సభ్యులుగా ఒక సంఘం ఏర్పాటు చేయబడింది. ఈ బాలల ఆకాడమీ 1976 వ సంవత్సరం మార్చి నెలలో నెలకొల్పబడింది. మార్చి నెలలో వెలసిన బాలల ఆకాడమీకి అప్పటి రాష్ట్రపతి కీ. శే. పద్మద్వీప్ ఆలీ అహమ్మద్ ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

బాలల మహాసభ నిర్వహణ

ఆంధ్రప్రదేశ్ బాలల మహాసభలను బాలల ఆకాడమీ దేశం మొత్తంమీద ప్రపథమంగా విజయవంతంగా నిర్వహించి ప్రశంసలు అందుకొంది అని అంటూ బాలల ఆకాడమీ జాయింట్ సెక్రటరీ శ్రీ బుద్ధిగనుబ్బారాయన్ గారు బాలల మహాసభల విశేషాలను వివరించారు. ఈ బాలల మహాసభలు 1977 సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 10 వ తేదీ నుంచి 13 వ తేదీవరకు నిర్వహించింది, బాలల ఆకాడమీ. ఈ మహాసభకు 108 బాల ప్రతినిధులు, 191 మంది సహాయకులు, 90 మంది బాల సంఘాల ప్రతినిధులు, తొమ్మిది మంది ప్రత్యేక ఆహ్వానితులు మొత్తంమీద 698 మంది హాజరయ్యారు.

నగరం నడిబొడ్డున ఉన్న నారాయణగూడలోని కేశవ మెమోరియల్ హైస్కూలు ప్రాంగణంలో ఈ బాలల మహాసభలను ఏర్పాటు చేసింది. ఈ బాలల మహాసభకు ఆర్థిక శాఖ ఘాటీ మంత్రి శ్రీ పిడతల రంగారెడ్డిగారు జ్యోతి వెలిగించి ప్రారంభోత్సవం చేశారు. మహిళా, శిశు సంక్షేమ శాఖా మంత్రి శ్రీమతి డి. కృష్ణవేణి సజీవయ్యగారు వస్తు, పుస్తక, చిత్రప్రదర్శనకు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ మహాసభల సందర్భంగా ప్రత్యేక సందేశం అప్పటి బాషాకమిషన్ సంఘాధ్యక్షులు శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్యగారు అవిష్కరించారు.

బాల సాహిత్యం, బాలవిజ్ఞానం, బాల సంక్షేమం తదితర అంశాలపై సదస్సులు జరిగాయి. సదస్సులో పాల్గొన్నవారు బాలల సంక్షేమం కోసం ఎన్నో సూచనలు, సలహాలు యిచ్చారు.

1976 సంవత్సరం నవంబరు 14 వ తేదీ జిల్లా స్థాయిలో గేయరచన, వ్యాసరచన, నృత్యం, వక్తృత్వం, వక్షచిత్రనాటికలు, లలిత సంగీతం మొదలైన పోటీలు బాలల ఆకాడమీ నిర్వహించింది. జిల్లా స్థాయిలో ప్రథమ బిరుదులు అందుకొన్నవారి సందరిని ఆహ్వానించి రాష్ట్ర స్థాయిలో ఆయా పోటీలు పెట్టాం. ఈ పోటీలను సీనియర్, జూనియర్, సబ్ జూనియర్ వర్గాలకు విడివిడిగా పెట్టి బహుమతులను ఈ మూడు తరగతులవారికి వేరు వేరుగా ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ బహుమతులు యిచ్చాం. ఈ విధంగా రాష్ట్ర స్థాయిలో ప్రతిభావంతులైన బాలబాలికలకు బహుమతులిచ్చి ప్రోత్సహించడం యదే ప్రథమం. రాష్ట్రం మొత్తం



బాలల అకాడమీ కార్యకలాపాల్లో పాలుపంచుకుంటున్న గవర్నరు.

మీద ఈ సందర్భంగా బహుమతులు యివ్వడమయింది. ఈ విధంగా బాలబాలికల్లో ఉన్న ప్రతిభావృత్తులను వెలికి తెచ్చే బృహత్తర కార్యక్రమాన్ని మా బాలల అకాడమీ విజయవంతంగా నిర్వహించింది. ఈ పోటీలలో వేలాదిమంది బాలబాలికలు పాల్గొన్నారు ఈ బాలల మహాసభలు సందర్భంగా ఏర్పాటు చేసిన చిత్ర సందర్శనలో వందలాది బాలబాలికలు వేసిన బొమ్మలు ప్రదర్శించబడ్డాయి. వేలకొలది జంట నగరాలలోని బాలబాలికల హృదయాల్లో ఆనందపు జల్లులు కురిపించాయి ఈ మహాసభలు" అని వివరించారు.

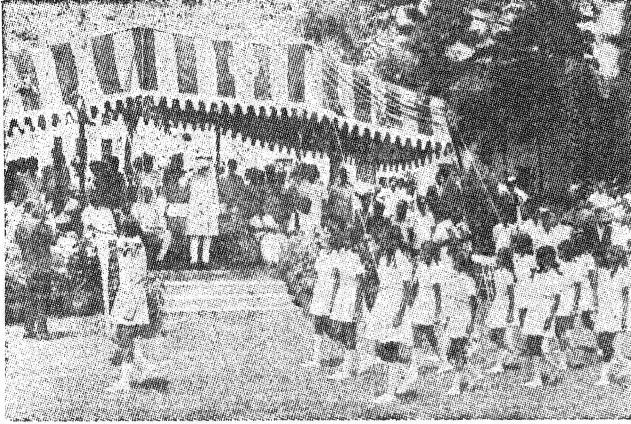
ఆంధ్రప్రదేశ్ దర్శన్

బాలల అకాడమీ బాలలకు ఇంకొక పథకాన్ని కూడా అమలు పరచి ఎంతో మది బాలబాలికలు పాల్గొనడానికి దోహదం చేసిందని అంటూ ఆంధ్రప్రదేశ్ సాంస్కృతిక వ్యవహారాల ప్రత్యేకాధికారి ఈ బాలల అకాడమీ ఆర్థిక సలహాదారులైన డాక్టర్ అంతటి

నరసింహంగారు ఆ పథకం గురించి ఇలా వివరించారు : "ఆ పథకానికి ఆంధ్రప్రదేశ్ దర్శన్ అని విద్యాశాఖా మంత్రి శ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావుగారు పేరు పెట్టారు. ఈ పథకానికి వ్యూహా రచయిత వారే. వారి పథకాన్ని బాలల అకాడమీ ఆమోదించి మన రాష్ట్రంలో వున్న ప్రతిభావంతులైన బాలబాలికలను ఎన్నిక చేసుకొని రాష్ట్రంలోని ఆర్థిక, సాంస్కృతిక, పారిశ్రామిక ప్రాధాన్యం కలిగిన ప్రదేశాలు వారికి చూపించి సమగ్ర ఆంధ్రప్రదేశ్ సందర్శనం ద్వారా వారిలోనూ, వారిద్వారా ప్రాంతీయ సంకుచిత భావాలకు స్వస్తి చెప్పించడమే మా బాలల అకాడమీ పెట్టిన తల ఈ పథకం ప్రధాన లక్ష్యం.

ఈ పథకాన్ని రూపకల్పన చేయడంలో అప్పటి జవహర్ బాలభవన్ డైరెక్టర్ శ్రీ గోపాలరావుగారు ఎంతో కృషిచేశారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ దర్శన్ పథకం క్రింద వివిధ జిల్లాల్లో జిల్లా విద్యాశాఖాధికారుల సహకారంతో బాలబాలికలకు పరీక్షలు నిర్వహించ



మహాసభల సందోహం

బడినాయి. ఎస్.సి.ఇ.ఆర్.టి. చరిత్ర విభాగపు అధిపతి శ్రీ జి. సూర్యనారాయణమూర్తి గారి ఆధ్వర్యంలో ఈ పరీక్ష పత్రాలను దిద్దటం జరిగింది. ఈ పోటీల్లో 1500 మంది బాలబాలికలు పాల్గొన్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ మొత్తం మీద జిల్లాకు ఇద్దరు చొప్పున 42 మందిని ఎన్నుకొన్నాం. జంట నగరాల్లో ఇద్దరిని ఎన్నిక చేసుకొని జిల్లాలనుంచి ఎన్నుకొన్నవారిలో నగం మంది గ్రామ ప్రాంతానికి చెందిన వారయితే నగం మంది పట్టణ ప్రాంతానికి చెందినవారు. ఈ 44 మంది కాకుండా బాలల మహాసభల సందర్భంగా జరిగిన ప్రతిభాపోటీలలో నెగ్గిన ప్రథమ బహుమతి గ్రహీతలను ఎనిమిది మందిని, ఉత్సాహవంతంగా పనిచేసే బాలానంద సంఘాల నుంచి కొంత మంది బాల కళాకారులను ఎన్నుకొన్నాం.

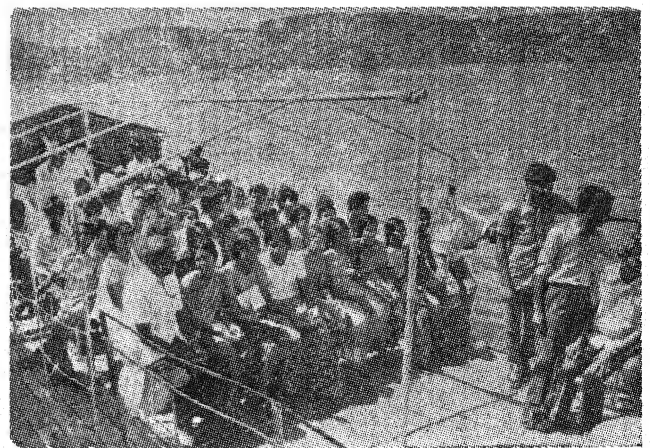
32 రోజుల వ్యవధిలో 21 జిల్లాల సందర్శన చేసేలా ఒక కార్యక్రమాన్ని రూపొందించాం. మహిళా శిశు సంక్షేమ శాఖామంత్రి శ్రీమతి కృష్ణవేణి సంజీవయ్య గారు ఈ ఆంధ్రప్రదేశ్ దర్శన్ పర్యటన కార్యక్రమానికి ప్రారంభోత్సవం చేశారు. 1977 సంవత్సరం మే నెల 12వ తేదీన ఈ యాత్రను ప్రారంభించాం. రెండు దీలక్కు బస్సులలో మొత్తం 6500 కిలో మీటర్ల దూరాన్ని ఈ బాల బాలికలను తిప్పాం. 60 స్వప్రసేద ప్రదేశాలను చూపించాము. అందులో ర్యాలి, పాలంపేట, (రామప్ప) అమరావతి, మంగళగిరి, రాజమండ్రి, శ్రీ కాళహస్తి, శ్రీశైలం, కొలనుపాక, యాదగిరి గుట్ట, భద్రాచలం, పిల్లలమర్రి, శాలిబండ, రేపాక్షి మొదలైన యాత్రా స్థలాలను వారు సందర్శించారు. పోచంపాడు నాగార్జునసాగర్, లోయర్ సీలేరు, మైలవరం ఆనకట్టలను వారు చూశారు. పటాన్ చెరువు, తాడేపల్లి గూడెం, విజయవాడ మొదలైన ప్రదేశాల్లో అభివృద్ధి చెందుతున్న పరిశ్రమలను వారు పరిశీలించారు.

శ్రీహరికోట రాకెట్ కేంద్రం, విజయవాడలో పత్రిక కార్యాలయం, రాజమండ్రి బ్రిడ్జి, రుషివేలీ పబ్లిక్ స్కూల్, కోరుకొండ సైనిక్ స్కూల్, మదనపల్లి ఆరోగ్యకేంద్రం, కూచిపూడి సిద్ధేంద్ర

కళాక్షేత్రం, భీమునిపట్నం, అరకు, ప్రకృతి దృశ్యాలు, రామగుండం విద్యుదుత్పాదక కేంద్రం, విజయనగరం, బొబ్బిలికోటలు, కాకినాడ పడవల నిర్మాణ కేంద్రం, నెల్లూరు మైకా గనులు, సంగా రెడ్డిలోని పండ్ల పరిశోధనా క్షేత్రాన్ని కూడా బాల బాలికలు సందర్శించారు. స్వప్రసేద సిని నటులు శ్రీ ఎన్. టి. రామారావు శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు తదితరులతో సమావేశాన్ని చేశారు. విజ్ఞానదాయకమైన ఈ యాత్ర విజయవంతంగా ముగిసింది. ఈ ఆంధ్రప్రదేశ్ దర్శన్లో పాల్గొనటానికి అవకాశంలేని లక్షలాది బాలల ప్రయోజనం కోసం ఈ విజ్ఞాన యాత్రను సినిమాగా తీయటం ముంది. ఈ పథకం వల్ల వేలాది బాల బాలికలు ఉత్తేజం పొందారు. అని డాక్టర్ అంతటి నరసింహం గారన్నారు.

బాల బాలికల్లో విజ్ఞాన వికాసాలు కలుగ జేయుటకుగాను "బాల" పత్రికను ప్రారంభించి బాలల అకాడమీ ఈ బాల పత్రికకు గాను సంపాదక సమితిని ఏర్పాటు చేసింది. ఈ సమితిలో డాక్టర్ పి. ఎస్. ఆర్. అప్పారావు, డాక్టర్ అంతటి నరసింహం, డాక్టర్ అడపా రామకృష్ణారావు, శ్రీ ఉత్పల సత్యనారాయణాచార్య, శ్రీ గోవిందరాజు రామకృష్ణారావు, శ్రీమతి తురగా జానకిరాణి, చిరంజీవి మండలి బుద్ధ ప్రసాద్, శ్రీ బుద్ధిగ సుబ్బారాయన్, సమావేశ కర్త సాంకేతిక సహాయాన్ని టెక్స్టెక్స్ ప్రెస్ డిప్యూటీ డైరెక్టర్ శ్రీ జి. రామకృష్ణారావు గారు అందజేస్తున్నారు.

రేడియోద్వారా, బాలానంద సంఘాలు స్థాపించి దాని ద్వారా విశేషంగా సేవచేసిన అప్పటి "బాల" పత్రిక సంపాదకుడు శ్రీ న్యాయపతి రామవరాధ, శ్రీమతి న్యాయపతి కామేశ్వరి ఈ 'బాల' పత్రిక సంపాదకులు. గత ఏడు మాసాలుగా ఈ పత్రిక ప్రచురిస్తున్నారు. పాత వద్దతులలో కథలను ప్రచురించడమే కాకుండా ఇంకా ఎక్కువగా శాస్త్ర విజ్ఞానాన్ని సంపాదించే శీర్షికలను ప్రవేశపెట్టి బాలలకు శాస్త్ర విజ్ఞానం పట్ల ఎక్కువ ఆసక్తి, అభిరుచి కలుగజేసే ఎంతో బాగుంటుంది. ఆ నాడే 'బాల' పత్రిక ధ్యేయం నెరవేరినట్లు అవుతుంది.



నాగార్జున కొండకు పయనం

గోదావరి నదిపై పోలవరం ప్రాజెక్టు

శ్రీ బి. యల్. సత్యనారాయణశాస్త్రి

ది. 30-9-1977 న తమ తూర్పు గోదావరి జిల్లా పర్యటన సందర్భములో కత్తిపూడి గ్రామములో ఆంధ్రా బ్యాంక్ వారి సహాయంతో ఏర్పాటు చేయబడిన సన్నకారు రైతుల సహాయ కేంద్రమునకు ప్రార్థనోత్సవము చేస్తూ ప్రభుత్వము గోదావరి నదిపై పోలవరం ప్రాజెక్టు నిర్మాణం చేపట్ట శ్రీకాకుళం, విశాఖపట్టణం, తూర్పు గోదావరి, పశ్చిమ గోదావరి కృష్ణా జిల్లాలలోని మెట్ట తాలూకాలకు నీటి పారుదల సౌకర్యం కలుగ జేయునున్నది ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించారు. ఈ ప్రాజెక్టు నిర్మాణానికై సంవత్సరమునకు 40 కోట్ల రూపాయలు కేటాయించి మొత్తం ప్రాజెక్టు ఐదు సంవత్సరముల కాలంలో పూరి చేయుటకై పథక రచన సాగుతున్నదని కూడా అన్నారు. విశాఖపట్టణంలో నెల కొననున్న ఉక్కు కర్మాగారం, తదితర భారీ పరిశ్రమల దృష్ట్యా గోదావరి జలాలను సత్వరమే విశాఖపట్టణానికి తరలించవలసి వున్న కారణంచేత ఈ ప్రాజెక్టుకు విశేష ప్రాధాన్యం ఇవ్వబడు తోందని చెప్పారు.

సుమారు 200 కోట్ల రూపాయలతో పోలవరం ప్రాజెక్టు నిర్మాణానికి ప్రభుత్వం అంగీకరించడం ఆంధ్రప్రదేశ్ ఉజ్జ్వల భవితవ్యానికి మరొక్క పునాది. ఉత్తరాంధ్ర ప్రజలు వేయి కళ్ళతో ఎదురు చూసిన కుభ మడియ ఆధునిక ఆర్థికాభివృద్ధికి ముఖ్యాధారాలు నీరు, విద్యుచ్ఛక్తి. గోదావరి కోటి ఎకరాలకు నీటి పారుదల ఒనగూర్చగల మహానది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ఈనాటి విద్యుత్ అవసరాలలో సగ భాగం పండించి పెట్టగల నదీమ తల్లి. అటు వంటి నది కోర్టు పాలయింది. గోదావరి నదీ జలాలు రెండు దశాబ్దాలు సముద్రం పాలవుతూ వచ్చాయి.

గోదావరిపై పోలవరం వద్ద నీటి పారుదల పథకం. ఇచ్చం పల్లి వద్ద 1,000 మె.వా. శక్తిగల జలవిద్యుత్ కేంద్రం నిర్మాణ మైతే ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో ఆర్థిక వ్యవస్థ సర్వతో ముఖాభి వృద్ధి గాంచగలదు.

ప్రకృతిమాత ఆంధ్ర ప్రజలకు జీవనాధారములగు కృష్ణా, గోదావరి నదులనిచ్చి కటాక్షించినది. భారత దేశంలో నీటి వనరుల ఉపయోగములో గంగానదీ పరీవాహక ప్రదేశము గొప్ప దయనప్పటికీ అది నాలుగు రాష్ట్రములకు వ్యాపించి యున్నది కాని ఉపయుక్తములైన కృష్ణా, గోదావరి నదుల నీటి వనరులు ఒక్క ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రములోనే కలవు.

ఒక శతాబ్దికి పూర్వము రాయల్ ఇంజనీరింగు సర్ ఆర్థర్ కాటన్ యొక్క దూరదృష్టివలన కృష్ణా, గోదావరి నదులలోని కొద్ది

పాటి నీరు డెల్టా జిల్లాలగు తూర్పు గోదావరి, పశ్చిమ గోదావరి, కృష్ణా, గుంటూరు జిల్లాలలో నీటి పారుదలకు వినియోగములోకి తేబడింది. ఈ కార్యము వలననే పై జిల్లాలలోని డెల్టా తాలూకా లలో నీటి వ్యవసాయ సంపద పెంపొందినది. గోదావరి ఆనకట్ట క్రింద 10 లక్షల ఎకరములకు, కృష్ణా బ్యాంక్ క్రింద 12 లక్షలఎకర ములకు నీటి పారుదల జరుగుతున్నది. కాని ఈ నదులను వినియో గించుకొనుటకు కృష్ణా, గోదావరి ఆనకట్టల నిర్మాణానంతరం ఒక శతాబ్దిం వరకు ఎట్టి చర్య గైకొనబడలేదు. స్వాతంత్ర్యము వచ్చిన తరువాత ఉంగభద్రపై డామ్ నిర్మాణం, కృష్ణానదిపై నాగార్జునసాగర్ నిర్మాణం చేపట్టబడినది. గోదావరిపై 20 లక్షల ఎకరములకు నీటిపారుదల కలిగించుటకు ఉద్దేశింపబడి నిర్మాణముతో నున్న పోచంపాడు ప్రాజెక్టు మినహాయేయితర ప్రాజెక్టులు రాష్ట్రంలో లేవు. కాని పోచంపాడు కావల గోదావరికి ప్రాజెక్టు, ఇంద్రా వతి, శబరి, ఉన్నము కలవు. ఈ ఉపనదుల నీటినికాని ఈ ఉప నదులతో కూడుటచే దక్షిణ భారతదేశములో పెద్ద నదియగు గోదా వరి నీటినిగాని దిగువ ప్రాంతములో వినియోగములోనికి తేలేదు. అందుచే గోదావరి నదిలోని 90 శాతం అమూల్యమైన తియ్యని నీరు ప్రతి సంవత్సరము నిరుపయోగముగా బంగాళాఖాతములో కలిసి పోతోంది ఈ నదిలో సగటున ఉండు 9450 టి.యం.సి. (వేయి మిలియను ఘనపుటదుగులు) నీటిలో 5 శాతము మాత్రమే సర్ ఆర్థర్ కాటన్ చే ఊహింపబడి, కట్టబడిన ధవళేశ్వరం ఆనకట్టగుండా వినియోగములోనున్నది.

నిరుపయోగముగా ప్రవహించు నీటిలో ప్రతి చుక్కను మనము ఆకట్టినచో సుమారు కోటి ఎకరములకు నీటి పారుదల సౌకర్యం కలుగిచేయవచ్చును. ప్రకృతి యొసగిన ఈ గొప్ప బహు మతిని మనము ఉపయోగించుకొనాలి.

గోదావరి దాని ఉపనదులు ఈ క్రింద చూపబడిన విధముగా నీటిపారుదల సౌకర్యం కలిగించగలవు.

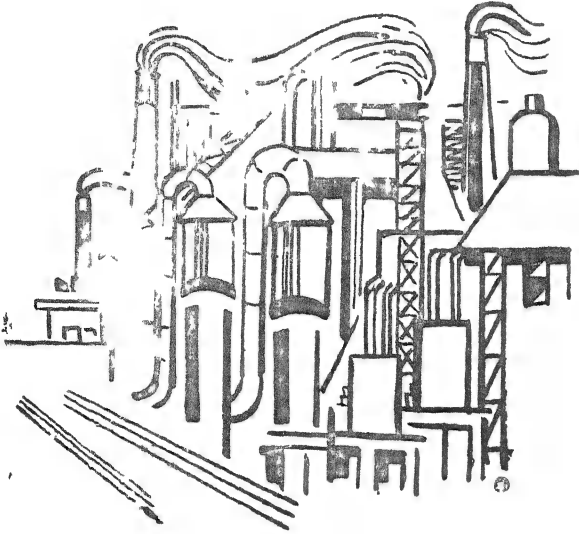
క్రమ సంఖ్య	ప్రాజెక్టులు	ఎకరములు
1)	గోదావరి నదిపై ధవళేశ్వరం ఆనకట్ట (పథమ పంట ద్వితీయ పంట)	10,00,000 5,00,000
2)	మంజీరపై నిజామ్ సాగర్ ప్రాజెక్టు	3,00,000
3)	పోచంపాడు ప్రాజెక్టు	20,00,000
4)	ఇచ్చంపల్లి ప్రాజెక్టు	15,00,000
5)	రామపాడసాగర్ బ్యారేజ్ (పోలవరం ప్రాజెక్టు)	15,00,000
6)	పోచంపాడు, ఇచ్చంపల్లి, రామపాడసాగర్ ప్రాజెక్టులక్రింద లిఫ్ట్ ఇరిగేషన్ ద్వారా ద్వితీయ పంట	10,00,000
7)	ఇతర రాష్ట్రములలోని ప్రాజెక్టులు	22,00,000
ఎకరములు		1,00,00,000

(తరువాయి 28 వ పేజీలో)

పోలియో నివారణకు

ఆంధ్ర వైద్యుని అపూర్వ

పరిశోధన



ఆంధ్రప్రదేశ్‌కు చెందిన కృష్ణా జిల్లా గువాడలోని డాక్టరు గుర్రాజు ప్రభుత్వ హోమియోపతిక్ మెడికల్ కాలేజీలో వెద్యశాస్త్ర అధ్యాపకులు డాక్టరు బాబూరి శివరామ కృష్ణయ్య స్వయంగా పరిశోధించి పోలియో దాని నివారణ కోసం కనుగొన్న మందు ప్రపంచాని దిగ్భ్రంశిని కలిగిస్తున్నది.

పోలియో రాకముందు, ఇకపై అది సోకకుండా వుండే నిమిత్తం ప్రస్తుతం మందు వున్నది. కాని, పోలియో వచ్చిన పిదప కొన్ని సంవత్సరాల క్రితం వచ్చినా సరే—దానిని నివారించగలిగిన మందు ఇంతవరకు ఏ వైద్య విధానంలోను లేదు. ఇప్పుడు డాక్టరు బాబూరి శివరామ కృష్ణయ్య దశాబ్ది పాటు పరిశోధించి, రెండేళ్ళపాటు ప్రయోగాలు చేసి, కడచిన ఏజ్జర్థంగా వాడుతున్న మందు పోలియో నివారణలో అత్యంత ఆశ్చర్యకరమైన ఫలితాలను సాధిస్తూ వేలాది మంది రోగులకు వరప్రసాదమైనది.

ఇది ఏలా సాధ్యమని వైద్య శాస్త్రవేత్తలు ఆశ్చర్యాన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నారు.

పోలియోకి ముఖ్యకారణం వైరస్. ఇది యింటీరియర్ వార్ని సెర్పను ఎఫెక్ చేస్తుంది. అందువల్ల మోటార్ నెర్వ్

సిస్టం దెబ్బతింటుంది. దీనితో అయాభాగాలు పని చేయవు. అదే పోలియో.

ఒక సారి నెర్వ్ సెల్ దెబ్బతింటే అది తిరిగి బాగుపడడం అసంభవం అనే పాత విశ్వాసమే యీ ఆశ్చర్యానికి కారణం.

ఈ వాదనను డాక్టరు శివరామ కృష్ణయ్య తమ పరిశోధనా ఫలితాల ద్వారా త్రోసిపుచ్చారు. దెబ్బతిన్న నెర్వ్ సెల్ ను బాగు చేసి తిరిగి యథా ప్రకారం పని చేయించవచ్చునని ఆయన నిరూపిస్తారు.

ఆయన కనుగొన్న ఈ సరికొత్త మందును వాడడంవల్ల పోలియోకి గురయి మెర్రగా దూదివలె అయిన కండరాలు తిరిగి గట్టి పడుతున్నాయి. వ్యాధికి లోనయిన అవయవాలు మరల

శ్రీమతి అన్నపూర్ణ

మామూలు అవయవాలవలె పని చేస్తాయి. వ్యాధికి గురయిన అవయవాలు సన్నబడడం లేదు. సన్నబడిన భాగాలలోని కండలు తిరిగి లావవుతున్నాయి. ఇదే పోలియో నివారణ అంటే.

మృతప్రాయమైపోయిన కండరాలకు తిరిగి జీవితాన్ని ప్రసాదించడమే అమృతతుల్యమైన ఈ మందు చేస్తున్న పని. ఇది పరమాద్భుతం.

పోలియో చిన్న పిల్లలకు సోకే మహా భయంకరమైన వ్యాధి. ఇ్వరం, విరోచనాలు వచ్చి తగ్గిన తరువాత ఈ వ్యాధి లక్షణాలు కనిపిస్తాయి. కాళ్ళు, చేతులు, చేయి, గుండె చప్పుబడి పోతాయి.

డాక్టరు శివరామ కృష్ణయ్య దృష్టిలో పోలియో అనలు వ్యాధే కాదు, వ్యాధి దుర్లక్షణం మాత్రమే. ఇది అంటువ్యాధి వంటిది.

డాక్టరు శివరామ కృష్ణయ్య ఆధ్వర్యాన తొలిగా గుంటూరు జిల్లా చిలకలూరిపేటలో పోలియో నివారణ కేంద్రాన్ని తెరచి

పోలియో సోకిన పిల్లలకు తమ మందును ఇవ్వడం ప్రారంభించారు. ఆయా శరీర తత్వాలు, పోలియో లక్షణాలు, సోకిన కాల వ్యవధిని బట్టి ఏదెనిమిది రకాలుగా మందులను వాడతారు. అయితే ఉపయోగించేది ఒక్క మందునే. పైన పసరు పూస్తారు. కొలతలు తీసుకొని ఎప్పటికప్పుడు రికార్డు చేస్తుంటారు. మల, మూత్రాదులను, రక్తాన్ని పరీక్షిస్తుంటారు. కరెంట్ పెడతారు.

చిలకలూరిపేట కేంద్రానికి వందలు, వేల సంఖ్యలో వస్తున్న పోలియో వ్యాధి గ్రస్తులను చూస్తుంటే 75 శాతం యింతమంది పోలియో వ్యాధిగ్రస్తులు వున్నారా అని ఆయనకే అశ్చర్య మేసింది.

పోలియో వల బాధ పడేది ఒక్క రోగిమాత్రమే కాదు, ఆరోగిని సాకేవారు కూడా.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ కు చెందిన అన్ని జిల్లాలనుంచే కాక తమిళనాడు, కర్ణాటక, ఒరిస్సా రాష్ట్రాల నుంచి కూడా రోగులు రావడం ప్రారంభించారు. వారికి రాను పోను ఛార్జీలకు, ఇతర ఖర్చులకు వ్యయభారం తలకు మించిన వ్యవహారం కాగలదని భావించిన డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలకు తామే వెళ్ళి పోలియో రోగులకు సేవ చేయవలెనని కృత నిశ్చయాలయ్యారు.

ప్రస్తుతము డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య పర్యవేక్షణలో కృష్ణా జిల్లా విద్యావనం, విజయవాడ, పశ్చిమగోదావరి జిల్లా ఏలూరు, భీమవరం, తూర్పు గోదావరి జిల్లా రాజమండ్రి, విశాఖపట్నం, ఖమ్మం, హైదరాబాదుల్లో కేంద్రాలను తెరచి విజయవంతంగా నిర్వహిస్తున్నారు.

విద్యావనం కేంద్రానికి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు, హైదరాబాదు కేంద్రానికి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ వైద్య, ప్రజారోగ్య శాఖ మాజీ మంత్రి శ్రీ కోదాటి రాజమల్లు ప్రారంభోత్సవాలు చేశారు.

ఇటీవలే మద్రాసులో కూడా పోలియో నివారణ కేంద్రాన్ని తెరిచారు. దీనికి సుప్రసిద్ధ చలన చిత్ర దర్శక-నిర్మాత, పార్లె అవార్డు గ్రహీత, డాక్టరు బి. ఎన్. రెడ్డి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య సుమారు పాతిక మంది సిబ్బందితో, మందుమాకులతో, తగు పరికరాలతో, స్వంత వేన్ లో వివిధ ప్రాంతాలకు తరలివెళ్ళి వైద్య సేవలు చేస్తున్నారు. ఆయనే ఒక సంస్థగా, మిషన్ గా పని చేస్తున్నారు. ఈ విషయంలో ఆయన రేయింబవళ్ళను సయతం పరిగణించడం లేదు. పోలియో నివారణ

ఆయన పరమ ధ్యేయం. పోలియో సోకిన వికలాంగులు ప్రపంచంలో ఒక్కరు కూడా మరి మిగిలి వుండరాదనేది ఆయన నినాదం.

పెక్కుమంది పేదలకు ఉచితంగానే ఆయన మందులను ఇస్తుంటారు. ఇది ఆయన కారుణ్య హృదయానికి దర్పణం.

కుటుంబ సంక్షేమానికి ప్రభుత్వం ఎంత ప్రాధాన్యతను ఇస్తున్నదో పోలియో నివారణకు కూడా అంత శ్రద్ధనూ చూపవలెనని డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య విజ్ఞప్తి చేస్తుంటారు. దీనిని ప్రభుత్వం గమనించడం అవసరం.

డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య కృషిని, పరిశోధనలను, మందులను, ప్రభుత్వం గుర్తించి ప్రపంచ పరివ్యాప్తం చేయవలసిన అవశ్యకత ఎంతేని ఉన్నది.

ఏ పదార్థం రోగాన్ని సృష్టించే అదే పదార్థం ఆరోగ్యాన్నే నయం చేయగలదు కూడా అనే నిర్వచనం డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య చింతన పరిశోధనలకు మూలం.

మహా భయంకరమైన పోలియో వ్యాధిగురించి ప్రపంచం ఇప్పుడు భయపడవలసిన అవసరం లేదు. డాక్టరు శివరామకృష్ణయ్య వైద్యశాస్త్ర పరిశోధనల పుణ్యమా అంటూ ఆవ్యాధి నివారణకు తొలిగా మందు తయారైంది.

ఈ విషయంలో డాక్టరు తాళ్ళూరి శివరామకృష్ణయ్య తెలుగు వారి మరొక యల్లా ప్రగడ సుబ్బారావు. ఆయనను డాక్టరు వాషింగ్టన్ కార్నేతో పోల్చవచ్చు. డాక్టరు హానిమన్ సరసన నిలవ వచ్చు.

విశాఖపట్నం కేంద్రానికి ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం ఉపాధ్యక్షులు, శాసన సభ్యులు శ్రీ ఎం. ఆర్. అప్పారావు ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

న్యూఢిల్లీలోని కేంద్రానికి కేంద్ర ప్రజారోగ్య, కుటుంబ సంక్షేమ శాఖ మంత్రి శ్రీ రాజ్ నారాయణ్ అధ్యక్షతన భారత ఉప రాష్ట్రపతి శ్రీ బి. డి. జెట్టి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

అక్టోబర్ 1977 మే నెల 15 వ తేదీన జరిగిన అఖిలాంధ్ర శ్రీ అరవింద సౌసెటీ మహా సభలో డాక్టరు శివరామ కృష్ణయ్యకు "అధునిక జీవక" బిరుదును ప్రధానం చేసి గౌరవించారు.

విలిచిన ప్రతి చోటకు డాక్టరు శివరామ కృష్ణయ్య వెళ్ళి పోలియో వైద్యం, తాము కనుగొన్న మందు గురించి ఒక ప్రవక్తగా ప్రవచిస్తూ వుంటారు.

దేశానికి వెన్నెముక వంటి మన కోస్తాతీరం తుఫాను పెనుభూతం పాలైంది.

ముఖ్యమంత్రి సహాయనిధికి ఉదారంగా విరాళాలివ్వండి.

వంటన నిర్మలానికి వ్యసంగ్ ల్పం

శ్రీ.ఎం.ఎస్.ఇస్మాయిల్

తూర్పుగోదావరి జిల్లా ముమ్మిడివరం తాలుకాకు చెందిన అయిలండు ఫిర్కా సుమారు 50 వేలు జనాభా కలియున్న అచ్చట ప్రజలు వారి గ్రామములలో బిస్తుగాని, కారుగాని, ఏరకమయిన యితర వాహనముకాని ఎక్కియింకొక గ్రామానికి వెళ్ళుటకు నోచు కోలేదంటే, ఈ కాలములో అచ్చట ప్రజల సమన్వయతెలియని వారికి చాల అతిశయోక్తిగ కనుపించకమానదు. ఆధునిక నాగరికత, ఐశ్వర్యపంపదలకూ ఆలవాల మయిన ఈ ఫిర్కా 12 గ్రామాలు రైలుకూత ఎరుగుట మాట అటుంచి, కనీసము ఎట్టి రవాణా సౌకర్యములు లేక అభ్యుదయపథంలో అట్టడుగున వుండడము మానవుడు పండిమండలముపై కాలు పెట్టిన ఈ యుగములో, నగుబాటే - కాని నై సర్దిక స్వరూపమునుబట్టి గొతమి, వశిష్ట నదుల పాయలు, వై సత్యమునదులు పోయి (సముద్ర సంగమము) బంగాళా ఖాతములో కలియుటతో నాలువైపుల జలముతో నుండి మధ్యదీవిగా ఏర్పడినవి. పోలవరం దీవి ఫిర్కా గ్రామాలు. అన్నంవల్లి వద్ద అక్విడిట్ ను నిర్మించి యీ దీవి గ్రామములకు కాలు వలద్వారా నీరు సప్లయ చేయుటతో రెండు హుటలు పండించి రైతులు ఈ ప్రాంతమును సస్యశ్యామలముగ జేశారు. అయితే యితవరకు జరిగినది వ్యక్తిగతమైన కృషియే, కాని యీ అర లక్షమంది జనాభాలో ప్రతివ్యక్తి మనస్సులో కార్యరూపము దాల్చు కుండ వున్న కోరిక ఒక్కటే. అది అయిలండు 12 గ్రామాలు రవాణా, వైద్య విద్య, సౌకర్యములు ఏర్పడటానికి అవరోధముగ వున్న వృద్ధ గొతమీ నదిపై వంతెన నిర్మాణము.

జాతీయ రహదారి మార్గంలేక పోవడంవలన కనీసం సరైన రవాణా సౌకర్యాలు సైతం కరువైన కారణంచేత అయిలండు ప్రాంత గ్రామాలు పురోభివృద్ధి చెందడంలేదని తెలిసిన స్థానిక శాసనసభ నియోజక వర్గ సభ్యులు, సమితి అధ్యక్షులు, గ్రామ సర్పంచ్ లు లోగడ ప్రభుత్వమునకు విజ్ఞాపనలు చేస్తున్నప్పటికీ, అప్పట్లో అక్విడిట్ నానుకొని వంతెన నిర్మాణమును చేబట్టుటకు సాంకేతిక యిబ్బందులు కారణముచేతనో ధనాభావముచేతనో కార్యరూపము దాల్చలేక పోయింది.

నిస్సహ, నిరుత్సాహముతో నిండిన అయిలండు గ్రామ ప్రజలు మే నెల 28 వ తారీఖున మురఘళ్ళ, అయిలండు పోల వరము గ్రామములు దర్శించిన అప్పల పంచాయతీ రాజ్ శాఖా మాత్యులు శ్రీలుకలాపు లక్ష్మణదాసుగారికి తమగోడసు విన్నవించగా వంతెన నిర్మాణమునకు ప్రజల సహకారము అందజేయ గలమని వాగ్దానము చేశారు. ఈ విషయమై జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ యు. బి.రాఘవేంద్రరావు గారితో వెంటనే సంప్రదించిన ఫలితముగా నిర్మాణ కృషిపై సంకల్పము కలిగింది.

అయిలండు ప్రాంత ప్రజల సమస్యలు అవగతము జేసు కొన్న జిల్లా కలెక్టరు జూలై 8 వ తేదీన తొలిసారిగా అయిలండు సందర్శించ నున్నారని తెలుసుకొన్న పోలవరందీవి ప్రజలు శ్రీ రాఘవేంద్ర రావుకు మురఘళ్ళరేవులో అమితోత్సాహంతో స్వాగతం పలికారు. మాజీ మంత్రి శ్రీరుద్రరాజు రామలింగరాజు, మంత్రి, స్థానిక శాసనసభ్యులు శ్రీ వళ్ళవెంకట్రావు, అమలాపురం M.L.A. శ్రీ కుడుపూడి ప్రభాకరరావు, ముమ్మిడివరం మార్కెటింగ్ సొసైటీ అధ్యక్షులు శ్రీ ఆకాశం చిట్టిబాబు, ముమ్మిడివరం లాండ్ మార్టింగేజ్ బ్యాంకు అధ్యక్షులు శ్రీ దంతులూరి చినరాంబాబు, సమితి మాజీ అధ్యక్షులు శ్రీ గాదిరాజు సూర్యనారాయణరాజు, శ్రీ ఆ కొండి సత్యన్నారాయణ, శ్రీ జి. వెంకటరెడ్డి, అయిలండు గ్రామ సర్పంచ్ లు వంతెన నిర్మాణావశ్యకతను వివరించి, రైతుల తరపున పూర్తి సహకారము అందజేయగలమని కలెక్టరుకు హామీయిచ్చారు.

వృద్ధ గొతమీ నదిపై వంతెన నిర్మాణమునకు ఒక కోటి ఒక లక్ష రూపాయలు ఖర్చు కాగలదని, యిందులో ఎప్రోప్ రోడ్లకు అగు ఖర్చు 80 లక్షల రూపాయలుపోను మిగిలిన 80 లక్షల రూపాయల ఖర్చులో ప్రజలు, రైతులు నాలుగోవంతు రూ. 20 లక్షలు భరించినట్లయితే అచిరకాలంలో ఈ ప్రాంత ప్రజల కోరిక నెరవేరి. షకల సదుపాయములు చేకూరి, ప్రాంతాభివృద్ధి చెందకలదని జిల్లా కలెక్టరు బహిరంగసభలో ప్రకటించగా ప్రజలు హర్షధ్వా

నాలు మధ్యతమ అంగీకారమును తెలియ చేయడముతో వందన నిర్మాణమునకు నాంది వచనమును అయింది.

కలక్తరు శ్రీరాఘవేంద్రరావు ప్రజల విరాళములు అలసలభముగ అందజేయుటకు వీలుగ ఒక చిన్నాత్మ పథకమును రూపొందించారు. వెంటనే, ఈ మొత్తము రూ. 20 లక్షల రూపాయలు ఘోషాదేశ్యలో పల్లంఘాటు ఎకరానికి రూ. 30 లు, కొబ్బరితోట రూ. 50 లు చొప్పున రెయిలు చెల్లించుటకు ఈ నిధిఘోషాదేశ్యలో గ్రామాధికారులు, సమితి బ్లాకు డెవలప్ మెంటు ఆఫీసరు, రివెన్యూ ఇచ్చింది సహాయమును అందజేయుటకు ఒక కార్యక్రమమును అందజేశారు, ఉత్సాహవంతులైన రైతులు వెంటనే వసూళ్ళు కార్యక్రమము మొదలు పెట్టారు.

అంతటికీ అగని ఏలా కలక్తరు అయిలాడు గ్రామ సంస్కరణల సమావేశము జూలై 12 న తారీఖున ఏర్పాటుచేసి నిధి వసూలు కార్యక్రమాన్ని సమీక్షించారు. కేవలం రెండు రోజులలో ఒక లక్షమొప్పైబదివేల నూట అరవై ఐదు రూపాయలు సేకరించబడినట్లు తెలియజేయడముతో ప్రజలలో వెల్లువగ వచ్చిన ఉత్సాహమునకు కలక్తరు ముగ్ధులై నారు. 5 లక్షల రూపాయల విరాళము ప్రోగ్రెస్ చేసిన వెంటనే, వందన నిర్మాణమునకు శంకుస్థాపన చేయుటకు కృషి చేయగలనని కలక్తరుగారు హామీయిచ్చారు కలక్తరు విజి పి ని పురస్కరించుకొని కేవలము పదిరోజుల వ్యవధిలో అయిలండు రైతులు తాము చెల్లించ వలసిన విరాళము మొదటి వాయిదా

పూర్ణముగా రూ. 5 లక్షల పదివేల మేరకు రివెన్యూ, పంచాయతీ సమితి సిబ్బంది, గ్రామాధికారుల సహకారముతో వసూలుచేసి చెల్లించారు. దీనితో యిక వందన నిర్మాణము తప్పనిసరిగా వెంటనే చేపట్టబడుతోందని అందరిలో ఒక ప్రగాఢ విశ్వాసము కలిగింది.

ఈ విరాళములు వసూలుచేయుటలో ముమ్మిడి వరం పంచాయతీ సమితి బ్లాకు డెవలపు మెంటు ఆఫీసరు శ్రీ యస్. రామచంద్ర రావు కృషి, ఎంతైనా పేర్కొనదగింది. రూ. 5 లక్షల విరాళము పూర్తి చేసిన తర్వాతనే నేను తిరిగి వెళ్ళగలను అని దృఢ సంకల్పముతో అయిలండు గ్రామములలో వున్న ఘనత వారికి దక్కటలో వారిపాత్ర విదితము కాగలదు.

మురమళ్ళ, కేశన కుద్రు, అయిలండు పోలవరం, కొమర గిరి ఎదురంక, యింజరం, గుతిండివి, జి. వేమవరం, టి. కొత్తపల్లి, పశువుల్లంక, తాళ్ళకుప్ప, జి. పోలవరం తో కూడిన అయిలండు ఫిర్కా గ్రామములలో అయిలండు పోలవరం, మురమళ్ళ గ్రామములలో ఎక్కువ మొత్తములను వసూలుచేసి తమ అధికత్యను చూపించారు అచ్చటి ప్రజలు.

అయిలండు గ్రామాల అభివృద్ధికి గౌతమీ నదిపై మురమళ్ళపద్ద వందన నిర్మాణము సాధ్యమగుటకు ప్రజలలో వచ్చిన ఉత్సాహము కలక్తరు శ్రీ రాఘవేంద్రరావు కృషి సంఘటితమయ్యాయి.

*

ప్రకృతిని ఎదిరి చాలి

కార్యటారూరారా : ఓదై ర్యకాలులారా :

రండిముందుకు : ఇక జాగు యెందుకు ?

దిక్కులేని దీనులకు దిక్కును కల్పించండి
ఇల్లులేని పేదలకు ఇంత నీడ ఇవ్వండి
ఉప్పనతో ఊళ్ళన్నీ తెప్పతేలిపోయాయి
వేల కొలది నిండె న ప్రాణాలే పోయాయి.

ప్రళయ లాదవం చేసిన ప్రకృతిని ఎదిరించాలి
వల్లకాడునే మళ్ళీ పలె లాగ మార్చాలి
బాధపడే సోదరులను అదుకో : సోదరా :
అనాధలను కాపాడే ఆ బాధ్యత నీధిరా :

—డా. చాళరథి

ఆంధ్రసాహిత్యము : వేషధారణ

—డాక్టర్ నందూరి వేంకట సత్యనారాయణ రావు

(గత సంచిక తరువాయి)

గృహిణుల వేషధారణమును రేఖా మాత్రముగా జిత్తించిన ఘనత శ్రీ కృష్ణదేవరాయలకే దక్కినది. స్త్రీలు జలకమాడునప్పుడు పసుపు పూసికొనెడివారు. నీటి బిందెను చంకలోనిడికొని, చేతిలోని ఎఱ్ఱతామరలు బిందెలోనికి ఊగుచుండగా ద్రావిడ ప్రబంధములను చదువుచు చేరెడివారు. 'ఆముక్తమాల్యద' యందు చెప్పబడిన నీ విషయము ద్రావిడ స్త్రీలనుగూర్చి చెప్పబడినట్లున్నను, రాయల కాలమునాటి తెలుగు పదచుల చిత్రలేఖనమే యని యూహింపవచ్చును.

శయపూజాంబుజముల్ ఘటేం దడ బడన్ జనోయిరే గొనుపై దయ దప్పిన్ బనుపాడి, పాగడుపు బాదంబొప్ప జెంగల్వడి గియనీరచ్చుత మజ్జనార్థము గటింగీలించి, దివ్యప్రబంధ యుగాన్మతద్ర విదాంగనల్ నడుతు రుద్యాన్మపులోత్రవలన్

(ఆముక్త - అ1 - ప56)

శ్రీకృష్ణదేవరాయలు మాలదాసరి కండ్లకు గట్టునట్లా ముక్తమాల్యదలో వర్ణించెను. మాలదాసరి చమురంటినతోలు చొక్కాయు, కంఠాయును ధరించెడివాడు. అరకూటమయములగు శంఖచక్రములవంటి పోగులను చెవులకు ధరించెడివాడు. పసుపు వట్టించిన కుఱుచయగు చర్మపు జున్నిదమును ధరించెడివాడు. గరుడ స్తంభము, చర్మపుత్తి, ధనుస్సునజేర్చక చేతితో పొడిచెడు బాణము, అంసముమీద మొగలాకు గొడుగు, సొరకాయ దండ యనెడి ఒక విధమగు వీణ, చిరుతాళము, తులసిపేరుల మాలలను గ్రహించి, నొసట శ్రీ చూర్ణముతో పట్టెనర్థములను తీర్చి దిద్దెడివాడు.

సామాన్యముగా విజయనగరవాసులు చల్లడమును ధరించెడి వారు. ఈ చల్లడమునే చందాతకమనియు వ్యవహరించెడివారు. ఈ చల్లడమును మహమ్మదీయలెక్కువగా ధరించెడివారు. ఇట్టి ఈ చల్లడముయొక్క ప్రభావము విజయనగర వాసులపై గూడ వడినట్లు 'ఆముక్తమాల్యద' వలన తెలియుచున్నది.

తెనాలి రామకృష్ణుని కాలమున విటుడు చందనములలదుకొని పుష్పమాలలను ధరించి, కర్పూర తాంబూలములను పేవించి కడిగిన ముత్యమువలె నుండెడివాడు. పాండురంగ మహాత్మ్యమున నిగమ శర్మను వర్ణించుచు—

తలగడు గంగమర్దనము, దౌతపటావరణంబు, సంస్కృతోజ్జ్వల కలయాన్నభోజనము, చందనచర్చ, ప్రసూన దామకం

బులు గవరంపు వీడ్కమును భూషణపంక్తులు గల్గి నివ్వలుం బులు గడుగంగ బడునును ముత్యముబోలుచు వాలుచుంబురిన్,

(పాండు - ఆ3 ప9)

రెడ్డితలకు పసుపుచుంగుల పాగను చుట్టెను మాధవీ వస్త్రమును ధరించి, మెడమీద యుత్తరీయమును వేసుకొనెను. దళ సరిగా చందనమును శరీరమునకు పూసికొనెను. వక్రకుటుంగరమును దొలుబోగులను ధరించెను. పిల్లిగడ్డము, మీసలు కలపు. ఈ వర్ణనము క్రీ.శ. 16వ శతాబ్దికి చెందిన పరమయోగి విలాసములోనిది. కావున నీవేషధారణ మాకాలమునాటిదే శుకన ప్రతికారునినాటికి వేషములో పెద్ద మార్పులేమియు కానరావు. ఈనాటి రెడ్డి తలకు నగము పాగ చుట్టెడివాడు. 'అయగారి కరల' వస్త్రములను కట్టెడి వాడు. పైన నల్లని అంచుల వస్త్రమును ధరించి, తోలు చెప్పులను పాదములకు తొడిగెడువాడు. పొడవుగా నామమును దీర్చెడివాడు. గడము, మీసలు నుండెడివి.

నాటి కాపు చేతిలో వగ్గముల చుట్టయు, మునికోల, గొంగడి, అంబటికుండ యుండెడివి. కోటేరును ఎడ్లపైన నుంచెడివాడని 'పరమయోగి విలాసము'న వర్ణింపబడినది.

అప్పుడామడి నాయారి కాపుముప్పిరిగొను వగ్గముల చుట్టతోడ గ్రుచ్చిన మునికోలగొంగె ముసుగుయప్పల మచ్చల ముఠెకాశియున్ బలుపైన కేలయంబటి తుండతనకు నలవడనడగొండలన నొప్పుచున్న మీఠైనయెద్దుల మెడకాడిమీద కోటేరువై చి నెక్కొని రొప్పికొనుచు"

తెల్లని పంచె పింజెలు పోసి కట్టెడివాడు. చినిగినచొక్కా చెవికి పోగులు, చెవులమధ్య వ్రాతసరికరముతో నాటికరణముండెడి వాడు.

వనమించు తెలివలి పంపుపింజియలు పొసగ బుట్టినయల బోడకులాలు చింపికుప్పనములు చెవిదోరములును సంపుటంబులతోడ జంపాడునొడలు బిగువుచెంపదోపిన బలపములు తగవలవడన త్తరికరణీకులు చనుదెంచిరి.....

శుకనస్తతికారుడు, కరణము నీర్కావి ధోవతిని, ముదుక తలపాగను ధరించి, చంకలందు కాగితములకట్ట, ఘంటముతో నుండెనని చెప్పెను. 'హంసవింశతి' కారుని కాలమునాటికితని వేషమున కొంత మార్పువచ్చినది. తెల్లని తలపాగ, చొక్కా ఉలికిన కావితంగువంచె, ఉత్తరీయమును ధరించి, పొగాకుచుట్టును ఒయ్యారముగా కాల్చుచు నుండెడివాడు.

ఊర్ధ్వపుండ్రములనుంచి పంచలోహములచే చేయబడిన యుంగిగమును ధరించి, పంచకట్టి 'వాహాటమనెడి వైద్యగ్రంథమును, ఒకచేతిలో కరకకాయలు నుంచుకొని రోగముల గుండోషములను పునఃసము చేసికొనుచు నెచ్చటనైన మూలికలు లభించునోమో దిక్కుల గుహాటి వైదు సుండెడివాడు.

చంటి ఘంటుల నన్ని జగజంపుపాలుపపొంకమై నిశ్శిర్షముల నొప్పుమాది తానిపడ జుట్టిన కురుమాపుపాగ అగు పంద పంచలోహంపు టుంగరము ఉరుతరంబైనట్టి యార్ధ్వపుండ్రంబు కరమొప్పువలకేలి కరకకాయలును బెరయ పచ్చడముతో పెనుపడనంది నరంబు పట్టు బాహు పుస్తకము జనుపడ లో గుణపారంబు చదివికొనుచు మూలికలు దిక్కులు చూచుకొనుచు.

వైష్ణవభాగవతుడు పింజెలుపోసి పందినికట్టి, పొత్తిపాగను ధరించి ఎదిషచేతియందు పంచాంగమును, చంకయందు చల్లి అన్నపు మూటనుంచుకొనెడివాడు.

వదలు పింజెల నిడువలు ధోవతియుపోల గా జుట్టిన పొత్తిపాగయును దూల గట్టిన వెడతోపు పచ్చడము అంతెడాకేలి పంచాంగంబు ముష్టి చంకవ్రేరెడు తాళిచలిదిమూటయును... ..

పుట్టగోచిపెట్టి, ఎడమ బొటనవ్రేలికి యినుపయుంగరమును ధరించి తలను దువ్వి, మోటకత్తిని ధరించి, ఎడమ చేతియందు వెదురుబద్ద నుంచుకొనుట మేదరవానికి సామాన్యము.

మలయంగ నెడదుంటి మైనోరగాగ మొలత్రాటి జెక్కిన మోటుకతి యును కొనసిగతో గూడి కురులోకయింత గను పట్టజెరివిన గన్నెరాకమ్ము గొనలవెల్వడు పుట్టగోచియు నెరులుబెనగొన్ననును దబ్బ పెనుదాలేల

ఇందు కట్టువారిని కానెవారు అందురు. వీరు పెద్ద పెద్ద యాత్రో పవిత్రములను ధరించెడివారు. చంకరలు తిరుగుతున్నట్లుగా తల పాగలు చుట్టెడివారు. చంకలయందు వాస్తు శాస్త్రమునకు సంబంధించిన గ్రంథములనుంచు కొనెడివారు.

కలయ నాచార్యులు కాసేల నప్పుడు పిలిపింప వారలు పెను జన్మిదములు చంకల శిల్ప శాస్త్ర పుస్తకము చంకవో జుట్టిన వలుద పాగలును కొరిది లేఖలు వడికాసిన యట్టి యెలమించి వలకేలి యిను ప కమ్ములును

చేరువనిలిచిరి.....

వేశ్యవాసి నల్లపూసల పేరు, బండి గురిగింజ తావళము, పగడములతో చేయబడిన చేతట్లు, కడియములు, తెల్ల తగరపు ముక్కె, సీసపు ముదు టుంగరము, కంచు మట్టియలు, నంకు టుంగరము, లక్క తాయెత్తిలు, నల్లముడుక గాజులు, పూలదండలు నలిగిన చీరలు ధరించెడిది.

నల్లపూసల పేరు నలిగిన కోక వెల్లనై గుడి గొన్న విచ్చుటాకులును గొప్పనకందని కురుచ వెంట్రుకలు కప్పారు రావొడి కప్ప బిల్వరున కొమరు మించిన బండి గురిగింజ తావ డములు నిట్టుక పవడంపు జేకట్లు నితడి కడియముల పికిలి పూదండ మొత్తంబులగు నల్లముడుక గాజులను లక్క తాయెతులు తెల్లని తగరంపు ముక్కర సీసపు ముద్దుటుంగరము కాకి బేగడ బొట్టు కంచు మట్టియలు కెకడ నంకుటుంగరమునుంగలిగి : (పరమపుట 323)

తిరుమార్గ లేఖలు, వట్టి నామములును తీర్చి, భుజములందు శంఖ చక్రములను గలిగి, చంకలయందు తాళవ్రత గ్రంథములలో సార్తని వారుండెడివారు. సార్తని, సార్తిన అని వైష్ణవ వార్షకులలో రెండు శాఖలు కలవు. సార్తని వారు నెత్తిని గుండుగా గొరగుక జందెము వేసి కొన్నవారు, సార్తిన వారు నెత్తి బోడిగా గొరిగించక జందెము లేక వుండువారు.

గంధపుబొట్టు, కచ్చల తలపాగ, కావి దుప్పటిని, పూసలను, చెవులకు పోగులను, వెండి మొలత్రాడును, నీలపు టుంగరమును, కిర్రు చెప్పులను విలాస పురుషుడగు కోమటి ధరించెడివాడు. వీడియమును ధరించుటాతని విలాసత్వమునకు నిదర్శనము.

అమ్మల పొదికి నెమలి పురి చుట్టి, సెలవిలును ధరించి, మొలకు పులి తోలును చుట్టి, నడుమదట్టిలో కుటువపడెము నుంచి పికిలి పూవులదండను ధరించి, కుడిచేతి నందెపై గురిగింజల దండ చుట్టి, తలముళ్ళను ఎఱుకల పాకెగాండ్రు ధరించెడివారు.

చిలుకంప పొదికి దార్చిన నెమ్మపురిజల్లి చేవిక్కిడినచేగ సెలుసువిల్లు గట్టిగా దట్టిగా గట్టిన పులితోలు గుడివంక దోపిన కుటుచ పడెము

బేరెద జెర్చిన పిత్తి పూవుల చేరు గుడి నంది గురిగింజ
 కుట్టు దండ
 జంజారు సిక మీద జాట్టిన తలముళ్లు దట్టిలోవల నఱపెట్టు
 చుట్ట
 కోర మీసలు, మిక్కి గుడ్లు గునుకు నడుపు దెదరు జూపులు
 గజీయేన గదురు కరిపు
 వలుదయారచ్చులును గల్గి వచ్చెనెటకు పాకెగొడొక్క
 చంద్రభాను కడకు.

(చంద్రభాను చరిత్రము—ఆ?—వరి)

ముక్కు యొక్క పై భాగము నుండి నాభికి చేయబడిన
 నామమును సన్నగ దీర్చినట్లుంచి, చెవుల పైకి అను నంతటి తెల్ల
 చెంగుల పొగను కట్టి, నీలికాపెచ్చ, హనుమంతు కాసెను ధరించెడి
 వాడు.

తలవరి దగ్గరనున్న ఇనుప దండము శబ్దమును కలిగింపగా
 విచ్చు కత్తులు తళతళ కాంతులీన, హనుమదాకృతులచే నిండిన
 కంఠ కేదెముల శబ్దములచే చాలుమించునట్లదరు క్రోవుల
 శబ్దమునకు కాకులదరి పోయ్యెడివి. ఇది ఆనాటి తలవరి ఆకారము.

కావి వస్త్రమును ధరించి, క్రొమ్ముడి కప్పింపకుండంగ ఖండ
 శాటికట్టి, జువిలి పూసల కంఠపరి ధరించి, హరిహరీ యనుచు విషు
 భక్తి మూర్తి భవించినదా యనునట్లు దాసరిసాని యుండెడిది.

'మెరుగులు పైకి గ్రేళ్లు బిడెడు గబ్బిగుబ్బల మీద గావి
 కుప్పనము దొడిగి
 యడచి క్రొమ్ముడి బయల్పడ కుండగా ఖండకాచి యొదలను
 మించగ బిగించ
 బెళుకు జూపుల గెలంకుల చాటగా నీక నిజవద నఖరేఖ
 నెలపు కొలిపి
 హరి నీలముల యొప్పనడకించు కెందమ్మి ఒమిలి కొలిపి
 పూసల కంటనరి యమర్చి
 యల్ల నల్లన హరిహరి యటంచు, గోలయును బోలె
 నొదుగుచు గొడగొనుచు
 విషు వద భక్తి మూర్తి భవించెననగ జకిత హరిజాక్షి
 దాసరి సానియయ్యె !

ముసిం జవాను వేషము విచిత్రముగా నుండెడిది. మెలి
 పెట్టి చుట్టిన తెలివరంగి ముదాను, బంగారు జరీ వని కలిగిన పట్టు
 హిజారు, శరీరము కనుపించునట్టి అంగీ, శాలువ వలె వాటువదలు
 పాపొసులు ధరించి, డాబాకత్తి నుంచుకొనెడివాడు. పాపొసు
 అనగా మీగాలు వరకు గప్పెడి పాదరక్ష.

మెలిపెట్టి చుట్టిన తెలివరంగి ముతాసుపై లపేటా డబ్బు
 వసుల జెలగు
 బంగారు వ్రాతల పట్టు హిజారు కంబరు చీనిని మతాని పాడు
 నొసలు

తనుకాంతి, గనుపింప దనరు నంగీ జోడు వలిపెంపుశాలువ
 వలెవాటు
 వడుదలలోన డాబాకత్తి వదలు పాపొసులు గోరంట
 బొలుచు గోళ్లు
 నడుచు నీలున్న త్రాలు డార్ బెడగు సూప, అభయముగ
 వెంట నరుచెంచు నభరువాడు

జారుగా ముచ్చిన వెండ్రుకల దూముడి, నొసట పసుపు
 బొట్టు, చీరను గోచి పోసి కట్టుట, లక్కాకును ధరించుట నాటి
 బ్రాహ్మణ శ్రీ వేషము. లక్కాకులనగా నాడు వారు చుట్టిన కమ్మ
 చెవినుంచుకొనెడు, లక్క పూసిన రాహుట అని కద్ది కర్పారము.

కేలుగంటిది యేల పొలగా నునుగొప్పు
 గీల్కొప్పు కొమ్మంచు జిహ్వ
 పసుపు బొట్టిది యేల నొసట విమాతి రే
 ఖ యమర్చి కొమ్మంచు కంఠగించు
 కాసె కట్టియేల కవురుగమై జారు
 చీర చాల్చుమటంచు చిమ్మరేగు
 లక్కాకు లివియేల చొక్కంపు టంచుక
 మ్ములు ధరించు మటంచు నలుకంగంచు.

రెడ్డి శ్రీ మెయిజారు చీరను, బిగువైన రవికను ధరించెడిది.
 గొంటు పూసలు, రెండు గుండ ముంగరలు, సన్న గొలుసు
 పెద్ద మట్టెలు, మట్టి పిల్లాండ్లు, బొద్దిలి కాసులు, ఒత్తులతోడ
 కూడిన కర్డయములను ధరించెడిది. వేళ్ళకు ఉంగరములు,
 చెవులకు కమ్మలను నానువకెడను ధరించెడిది. సన్నని కాటుక
 రేఖను తీర్చి నొసట నాభి నామము నుంచెడిది.

గొంటు పూసలు రెండు గుండ ముంగరలు, మెజారు
 చీరలుపెన సన్న గొలుసు
 పెద్ద మట్టెలు, మట్టి పిల్లాండ్లు, బొద్దిలి కాసు లొత్తుల
 తొడి కర్డయములును
 కప్పు వల్వరునలుంగరములు తూలెడు కొంగులు బలు చెంప
 కొప్పులంచు
 కన్నుగవల్ సన్నకాటుక రేఖలు నాభి నామంబులు నానుచుట్లు
 పసుపు పూతలు..... బిగువు రవికలు,

కటెలు కొట్టువారు పుట్ట గోచినుంచి, పాదరక్షలను తొడిగి,
 సుంకపు కాసులను గొడలిని గ్రహించి, చలిది యన్నపు మూటను
 తీసకొని వెళ్ళెడివారు, ఇది కట్టెలు కొట్టెడివాని వేషము.

వేళ్ళకు కాపు వేళ్ళమాత. ఈ వేషము చూసిన ప్రతి
 యొక్కరికి నవ్వు పుట్టించును. వృద్ధాప్యముచే రాలిపోయి కుట్రచ
 లెన కేశములను కొప్పుగ ముడివేయును. పాత చెప్పు అట్టవలె
 జారిన స్తనములను రవికచే గట్టిగ బిగించి కట్టును. ముడుతలు
 వడిన శరీరముపై దట్టముగా పసుపును రాచి, నొసటియంచు బొట్టు,
 కండ్లయందు కాటుకను పెట్టి, చూసిన వస్త్రమును కట్టెడిది.
 పండ్లూడిన బోసి నోటిలో తాంబూలమును వేసెడిది.

కుటుంబం తటచుగా నెఱసిన వెండ్రుక
 లొప్పు మీఱగ దువ్వి కొప్పు ముడిచి
 యిలఁజాల చెప్పలట్టలఁబోలి వేలాడు
 కుచముల అవికచే గుదియఁబట్టి
 తొడిగిన కుటుంబువడువున ముకుత లే
 ర్పడి యెడనొడలపై బసపు రాచి
 యెలుగు తలును మీరి యెంతయు మాసిన
 పెద్ద పుట్టము చాల వీరిగట్టి
 బొరుసు నొనటను జుండ్రంపు బొట్టుపెట్టి
 యడును కన్నులు-గజలంబడర దిద్ది
 బో సెనోటను దమలంబుపూని యిటుల
 విటుల బలు మాటనగఁజేయు వృద్ధ వేళ్ళు.

(రాజశేఖర విలాసము-ఆ 31-వ 71)

సరిపఱి తోడి నజ్జ, తాయెత్తులు, ఉంగరములు, చెవుల
 కమ్మలు, తలపాగ. తెల్లని వస్త్రమును నెట్టిబలిజ ధరించెడివాడు.
 వక్షః స్థలమున రుద్రాక్షమాలను, విఘాతి రేఖలను ధరించెడివాడు.

పొప్పు వస్త్రమును గట్టి, మెలిగొన తలపాగఁ జాటి, ఆ
 చెరగుపై వట్టుకాలువను, లవేటా వలెనుంచి, నీలాల పోగులను
 ధరించి భుజముపై న సిమిపంచి నుంచి, నొనట నాభి నామమును
 దీర్చి, దుబుడుక్కల వాడుండెడి వాడు.

రంగుల లంగా, చట్రువకుచ్చెళ్ళతో చీరను గట్టి, ముసుగువేసి
 కొని బొందిలీ త్రి యుండెడిదని యొక చాటువువలనఁ దెలియు
 చున్నది.

వన్నెలగాగరా, చెలఁగు చట్రువ కుచ్చిళ్ళ లందు పాదముల్
 నన్నపు వారి భంగముల సంబున నీగెడు జాల కూర్మముల్
 గన్నతెరంగు దోవ కరకంజములన్ ముసుకుం బిగించి ప్ర
 చ్చన్నము భాజియైనడచెవంగున బొందిలి భామగోమునన్.

ఈ చాటువు శ్రీనాథ కృతమని పలువురి యభిప్రాయము,
 కావున నీ బొందిలి భామ వేషము శ్రీనాథుని కాలమునకు జెందినదని
 భావింపవచ్చును.

పోలవరం ప్రాజెక్టు

(15 వ పేజీ నుండి)

ఈ కోటి ఎకరములలో అథమ పక్షము ఎకరాకు సగటున
 ఒక మెట్రిక్ టన్ను ఆహార ధాన్యాలు దిగుబడి రావచ్చు. అట్లయి
 నచో ఒకకోటి టన్నుల ఆహార ధాన్యాలపంట లభించగలదు. దేశం
 సుఖిక్షమవుతుంది. అన్నం సమన్య తీరుటయేకాక, దేశ ఆర్థిక పరి
 స్థితి కుదుటపడుతుంది.

గోదావరి మహా రాష్ట్రములో నాసిక త్రయంబకము వద్ద పుట్టి
 నప్పటికిని, విశేష మేమిటనగా, ఈ నది నీటిని ఎక్కువ భాగము
 ఆంధ్రప్రదేశ్ములోనే ఉపయోగించుకొనుటకు ఎక్కువ అవకాశములు
 కలవు. ఈ నదియొక్క ముఖ్య పవనదులగు మంజీర, ప్రాణహిత,
 ఇంద్రావతి, శబరి గోదావరి నదిలో ఆంధ్రప్రదేశ్ములోగాని ఆంధ్ర
 ప్రదేశ్ రాష్ట్ర సరిహద్దు లో గాని కలియుచున్నవి. ఈ నాలుగు
 ఉపనదులు గోదావరికి 75 శాతము నీటిని తీసుకొనివచ్చుచున్నవి.
 అందుచే ఈ నదికి పశ్చిమ కనుమలగుండా వచ్చునీరు చాలా
 తక్కువ.

దేశ ఆర్థిక ప్రగతియే ధ్యేయంగా ఉన్నచో గోదావరిపై
 ఇచ్చంపల్లి, పోలవరం ప్రాజెక్టుల నిర్మాణం అత్యవశ్యకం.

సుమారు 100-60 కోట్ల రూపాయలతో గోదావరిపై
 క్రొత్త ప్రాజెక్టులైన ఇచ్చంపల్లి, పోలవరం ప్రాజెక్టులను నిర్మించ
 వచ్చును. తగిన నిధులు సకాలంలో సమకూర్చినచో 10 సంవ
 త్సాల కాలంలో ఈ ప్రాజెక్టులను నిర్మించుకొనవచ్చును. ఇది
 ఏమి త కష్టసాధ్యమైన విషయం కాదు.

ఈ బృహత్తర కార్యక్రమం కోసం ప్రపంచవ్యాప్తం నుండి
 తక్కువ వడ్డీపై దీర్ఘకాల రుజులను పొందడానికి అవకాశాలు
 కలవు. భారతదేశానికి ఎక్కువ సహాయం అందివ్వటానికి సన్నద్ధ
 తను వ్యక్త పరిచిన ప్రపంచవ్యాప్త ప్రెసిడెంట్ శ్రీరాజర్షి
 మెక్ నామరా. అమెరికా కూడా అతర్హతీయ అభివృద్ధి కార్య
 క్రమం క్రింద సహాయమొనరించవచ్చును. చమురు ఉత్పత్తి చేసే
 అరబ్ దేశాల నుండి కూడా ఆర్థిక సహాయం లభిస్తుంది.

కోటి టన్నుల ఆహారధాన్యాలను పండించగల గోదావరి జలా
 లను వృధాకానీయరాదు. కోటి టన్నుల ఆహారధాన్యాల విలువ
 సుమారు 1,000 కోట్ల రూపాయలు ఇంత ఉత్పత్తి కాగితం మీద
 కాదు. అదిలాబాద్, మెదక్ నిజామాబాద్, కరీంనగర్, హైదరా
 బాద్, పర్చూర్, ఖమ్మం, నల్గొండ, కృష్ణా, పశ్చిమగోదావరి,
 తూర్పు గోదావరి, విశాఖపట్టణం, శ్రీకాకుళం జిల్లాలలోని పొలాలలో
 క పంపాలి. అప్పుడే మనం భావి తరాలవారికి మౌళి దర్శకులం
 కాగలం. క్రీ.శ. 2000 వ వత్సరానికి భారతదేశ జనాభా 90కోట్ల కు
 పై బడవచ్చు. ఆ జనాభా అవసరాలనుకూడా ఇప్పటినుంచి
 దృష్టిలో పెట్టుకోవాలి.





కృష్ణమాచారి ఎందుకో గుడి దగరే వున్నాడు! రత్తి నీళ్ళ తోడుతూవుంటే, అటే చూస్తూ వుండిపోయాడు! మండుతెండలో వల్లని రత్తి దేహం నేరేడువండులా నిగనిగలాడుతూ వున్నది.

నీళ్ళ తోడేటప్పుడు అవయవాలలో కలిగే మార్పులు పరీక్షగా చూడసాగారు కృష్ణమాచారి:

కాసేపటికి రత్తి తలపై చూసింది, ఎదురుగా కృష్ణమాచారి కనిపించాడు :

‘ ఏంది, అయ్యగారు ! విచిత్రం సూసివట్టు సూస్తూన్నారు! ’ అంది.

‘ విచిత్రంగానే వుందే, రత్తి ! నిన్ను సూస్తుంటే మా గుడిలోని బొమ్మల్ని నిన్ను చూసే మలచాడే మా శిల్పి అనిపిస్తున్నది ! అచ్చు నీలాగే వున్నది ఒక బొమ్మ అయితే ! ’

కృష్ణమాచారి రత్తికళ్ళలోకి చూస్తూ అన్నాడు :

‘ నాలాగ ఎందుకుంటుంది అయ్య ! రాములవారి గుల్లోనా అనుమంటి బొమ్మలు ఎందుకుంటాయి ? ’

కృష్ణమాచారిని విచిత్రంగా చూస్తూ అన్నది రత్తి.

‘ అదే నాకూ తెలియకుండా వుందే ! నీ బొమ్మ గుల్లోకి ఎలా వచ్చిందా ? అని ! ’

గుడికి అనుకొని పూలతోటవున్నది ! తెల్లగన్నేరు, సంవంగి, మందార, ఇంకా రకరకాల పూల మొక్కలు వున్నాయి.

రత్తి ఆ పూల ముక్కలవైపు చూస్తూ ‘ ఆ పూలన్నీ దేవుడికి పెడతారా ? ’ అని అడిగింది.

‘ ఏం, నీకు కావాలా ? కోసి ఇవ్వనా ? ’ విలిపిగా చూశాడు కృష్ణమాచారి :

‘ అమ్మా ! దేవుడి పూలుగదా ’ సందేహించింది రత్తి.

‘ దేవుడికి పెడితే అందమా ! చందమా ! నీలాంటి కన్నె పిల్ల పెట్టుకుంటేనే పూలకి సార్వకత! ’ అంటూ కృష్ణమాచారి రెండు మందార పూలుకోసి రత్తి చేతికి అందించాడు :

చేతికి ఇచ్చేటప్పుడు కావాలని రత్తి చేతులను స్పృశించాడు !

రత్తి స్పర్శ కృష్ణమాచారిలో ఏదో చెప్పలేని వింత అనుభూతిని కల్గించింది !

రత్తికి కూడా అదోలా అనిపించింది :

‘ ఇంకనేను పోతానయ్యా ! చాలా అలస్యమైంది ! ’ అంటూ కడవ నెత్తిన పెట్టుకున్నది !

‘ రేపుకూడా ఇలానే ఒంటరిగా రా ! పూలుకోసి ఇస్తాను ! ’ అన్నాడు కృష్ణమాచారి, కడవ ఎత్తుకొనేప్పుడు రత్తిలోని వొచ్చు పొంపుల్ని కళ్ళతో తాగుతూ !

రత్తి ప్రతిరోజు వంటరిగా నీళ్ళకు రావటం మొదలుపెట్టింది. కృష్ణమాచారి మధ్యాహ్నం గుడి పరిసరాలు దాటి బయటికి పోవటం లేదు !

ఒకరోజున కృష్ణమాచారి రత్తిని గుళ్ళో బొమ్మలు చూద్దామని : రమ్మన్నాడు :

‘ అమ్మ బాబోమ్ ! గుళ్ళోకే ! ’ అంది రత్తి

‘ గుళ్ళోనీలాంటిబొమ్మలేవున్నాయి! చూ దువుగాని, రా ! ’

‘మేం, రాగూడదుగా గుళ్లోకి !’

‘ఎవరు చెప్పారు రాగూడదని? తిరుపతిలో అయితే అందరూ పోతారు !’ తన లోకజ్ఞానాన్ని చెప్పాడు కృష్ణమాచారి :

‘అయినా ఇది తిరుపతి గాదుగా !’

‘తిరుపతి కాకపోతేనేమి? ఇందులోకిగూడా వెనకటికి మీ ప్రకాశం తండ్రి రామదాసు వచ్చాడట !’

‘ఏమోనయ్యా ! నీతో మాటలు చెప్పటం నాకు చాతకాదు; అన్నింటికీ ఏదోవాకటి పెప్పుతావు!’ అన్నది రత్తి కృష్ణమాచారి కళ్ళలోకి చూసి నవ్వుతూ:

కృష్ణమాచారి రత్తిని చేయిపట్టుకొని గుళ్లోకి తీసికొని వెళ్ళాడు :

లోపల వున్న నల్లరాతి బొమ్మలను చూపించాడు : ఒక బొమ్మ దగ్గర నిలబడి ‘ఇదిగో ఈ బొమ్మచూడు ! అచ్చు నీ లాగే వున్నది !’ అన్నాడు.

రత్తి ఆ బొమ్మవైపు చూసి సిగ్గుపడింది : అదొక స్త్రీ మూర్తి విగ్రహం ! నల్లనిరాతి మీద మలచబడి వున్నది : స్తనాలు ఉబ్బుగా మలచపడ్డాయి !

‘ఆ బొమ్మకంటే ఈ బొమ్మే అందంగా మలిచాడు బ్రహ్మ దేవుడు ! అంటూ రత్తి భుజం మీద తట్టాడు కృష్ణమాచారి :

రత్తికి సిగ్గు ముంచుకొచ్చింది.

‘గుల్లో అన్నీ ఇసుమంటి బొమ్మలేనా వుండేది? రాముల వారి బొమ్మ ఏది?’ అడిగింది రత్తి గుడిని వింతగా పరీక్షిస్తూ.

‘అటువద !’ అంటూ రత్తిని గర్భగుడిలోకి నడిపించుకొని వెళ్ళాడు కృష్ణమాచారి :

పట్టపగలై నా చీకటిగా వున్నది గుడి లోపల. గూట్లో వున్న అగ్గిపెట్టె తీసి దీపం వెలిగించాడు కృష్ణమాచారి. ఆ దీప కాంతితో సీతారామలక్ష్మణుల విగ్రహాలు మిలమిలా మెరిసి పోతున్నాయి.

రత్తి కళ్లు తళతళలాడుతున్నాయి :

‘ఇదిగో ఇది రాములవారి విగ్రహం ! ఇది సీతమ్మ వారిది ! ఇదిగో ఇది లక్ష్మణ స్వామిది !’ విడివిడిగా వేలు పెట్టి చూపాడు కృష్ణమాచారి.

—24—

హరిజనవాడ తగలబడి పోయిందని తెలిసి చౌదరి కుటుంబానికి రెండేసి మానికల చొప్పున జొన్నలు కొలిపించారు.

రమేష్ ప్రభుత్వం నుంచి తగిన సహాయం ఇప్పిస్తానని వాగ్దానం చేశాడు.

ఈ లోగా కొందరు తాటాకులు, సజ్జ చొప్పు, పెదురుగడలు—ఎవరికి త్రోవిన సహాయం వాళ్లు అందించారు.

డిశంబరు, 1977

చౌదరి ఔదార్యాన్ని హరిజనులంతా కీర్తించారు :

కాని బావి పని మాత్రం ఆగిపోయింది. నీమంటు, సున్నం కొనటానికి డబ్బు లేదు. ఇంకా రాయి కొట్టించాల్సిన పని గూడ వుండి పోయింది.

ప్రకాశం తన పొలంరో పంటతోనైనా సరే బావి పని పూర్తి చేయించాలని అనుకున్నాడు.

కాని తన పంట అంతా కాలిపోయింది ! ముందాటి వేరు శనగ వేసినా ఫలసాయం వచ్చే సరికి నాలుగు నెలలయినా పడుతుంది !

ఈ లోగా అప్పు దొరుకుతుండేమోనని ప్రయత్నం చేశాడు ప్రకాశం. కాని రైతులు ఎవరూ అప్పు ఇవ్వ లేదు. రెండు రూపాయల వడ్డీకి గూడ దొరక లేదు. ప్రకాశం నిరాశ చెందాడు.

ఈ లోగా వెంకులు పోలీసులకు రిపోర్టు ఇచ్చాడు. ప్రకాశం బావి కోసం చందాలు వసూలు చేసిన సొమ్ముకాజేశాడని !

వెంకులు రిపోర్టిచ్చాడనేసరికి ప్రకాశానికి ఆశ్చర్యం వేసింది. వెంకులు వెనక వివరున్నదీ తెలుసుకోవటం కష్టమయిన పనికాదు ! చౌదరి బలం లేనిదీ వెంకులు ఆ పని చేయడు !

ఆ రోజు రాత్రి వెంకులు తన యింటి వెనుకకు పోవటం చూచాడు తను . ఆ తరువాత అరగంటకే ఇల్లు తగలబడింది : ఇది కాకతాళియమా ! లేక ఏదైనా కుట్రలో భాగమా ! ప్రకాశం మనసు పరి పరి విధాల పోయింది.

పోలీసులు వచ్చి ప్రకాశాన్ని అరెస్టుచేసి తీసుకొని వెళ్ళారు.

ప్రకాశం చందాలు వసూలు చేసినట్టు ఒప్పు కున్నాడు. కాని కాలిపోయిన సంగతి కూడా చెప్పాడు.

ప్రకాశాన్ని అరెస్టుచేసి తీసికొని వెళ్ళేటప్పుడు లక్ష్మి ప్రతిఘటించింది.

‘కావాలంటే తరువాత బెయిలు మీద విడిపించు కోండి !’ సలహా ఇచ్చాడు అరెస్టు చేసిన ఇన్స్పెక్టరు.

‘పెద్ద వాడికి కబురు పెట్టండి ! వాడు విడిచి పెట్టిస్తాడు నా తండ్రిని!’ అంటూ పోరు పెట్టింది వెంకాయమ్మ :

రామదాసు ససేమిరా, విసలేడు !

‘వాడు నన్ను తండ్రి కాదని అనుకొంటున్నప్పుడు, నేను మాత్రం వాణ్ని కొడుకు అని ఎందుకు అనుకోవాలి? నా రెక్కలో సత్తువ వున్నంతవరకు కూలి చేసి అయినా బావి సొమ్ము తీరుస్తాను ! ఆ రాముడి ఇష్టం ఎలా వుంటే అలా జరుగుతుంది’ అన్నాడు దాసు.

లక్ష్మికి ఏం చేయటానికి తోచ లేదు . తను ఏ కొమ్మ మీద ఆశలు పెట్టుకొని నివాసం ఏర్పరచుకొన్నదో, ఆ కొమ్మను

ఎవరో కావాలని నటికి పేర్లు వుట్టుగా భావించింది : ఆ కొమ్మను పరి గ్రహించాలిసిన బాధ్యత తన మీద వున్నది.

తన పొట్టి మీద సొమ్ము కూడాలేదు, అవి అమ్మి అయిన ప్రవాళాన్ని విడిపిద్దామంటే : సొమ్ముల మీద తనకు మొదటి నుంచి మోజు లేదు. సొమ్ములుంటే ఎంత బావుండేది అనుకొన్నది లక్ష్మి జీవితంలో మొదటి సారిగా :

నాలుగు రోజుల క్రిందటిదాక పున్నంతలో సుఖంగా బ్రతికిన సంసారం బజారున పడింది :

పెంకాయమ్మ, రామదాసు కూలికి పోతున్నారు : తన పని మరీ అధ్యాన్నంగా వుంది. కూలి పని చేయలేదు : కూర్చోని తినలేదు. రెండూ బాధగానే వున్నాయి. చివరకు మెరుపులాంటి ఆలోచన వచ్చింది లక్ష్మికి. తన పేరుమీద మూడెకరాల పొల మున్నది. అది తల్లి నుంచి తనకు సంక్రమించింది. అది ఆమ్మితే ఈ ఇబ్బందులు పిరుకాయి.

కాని దాసుకు తెలిస్తే ఒప్పుకోడు.

అందుచేత దాసుకి తెలియకుండా రమేష్ కి కబురు పంపింది. రమేష్ వచ్చాడు.

‘అన్నయ్యా : నా పేరు మీద వున్న పొలం అమ్ముతాను. ఎవరైనా కొంటారేమో కనుక్కో.’ అన్నది లక్ష్మి. రమేష్ లక్ష్మికి అన్న పరుస అవుతాడు :

‘ఏ పొలం ? చూర్పు పొలంలోని మూడెకరాల చెక్కేనా?’

‘అవును : అదే, అది నా పేరున వున్నది. అందులో ఒక ఎకరం అమ్ముతాను !’

రమేష్ ఆలోచించాడు : ఆ పొలం తన పొలానికి ఆను కానే వున్నది. ఇది వరకు ఒకసారి చౌదరిని ఆ చెక్కయివ్వ మంటే ఇవ్వనన్నాడు. ఇప్పుడు మంచి అవకాశం వచ్చింది :

‘ఎవరు కొంటారబ్బా రైతుల దగ్గర డబ్బు లేని రోజులే !’ సాలోచనగా అన్నాడు రమేష్ :

‘ఏలాగో ఒకలాగు బేరం కుదిర్చి ఈ సహాయం చేసి పెట్టు !’ బ్రతిమాలే ధోరణిలో అన్నది లక్ష్మి.

‘సరే : ప్రయత్నం చేసాను : ఏ సంగతి రేపు వచ్చి చెప్పాను’ అంటూ లేచాడు రమేష్ :

* * *

రమేష్ కు మూడెకరాలు కలుపుకొంటే బావుండు ననిపించింది. లక్ష్మి ఒక్క ఎకరం మాత్రమే అమ్ముతా నంటున్నది. అయినా లక్ష్మికి డబ్బు అవసరం. అడిగి చూదాం : ఊళ్లో నలుగురు రైతులకి తెలిస్తే ఎగబడతారు : రహస్యంగా బేరం పెట్టి చీకాంటేనే మంచిది. అను కున్నాడు రమేష్ :

మర్నాడు ఏచి ‘అమ్మాయి లక్ష్మి : వ్యవహారం దగ్గర మొహమాటం పనికి రాదంటారు : వ్యవహారం వ్యవహారమే : బంధుత్వం బంధుత్వమే : ఏమంటావు ?’ అన్నాడు రమేష్ ఉపోద్ఘాతంగా :

‘ఇంతకీ విషయమేమిటో చెప్పు. బేరం కుదిరిందా ?’ అడిగింది లక్ష్మి.

‘ఆ సంగతే చెప్పాను : రైతుల దగ్గర ఎవరి వద్దా పైన లేదు : పోనీ నేను కొందామను కొంటే ఒక్క ఎకరం నాకు ఎటూ కలవదు : మొత్తం మూడు ఎక రాలూ అమ్మేట్టయితే చూడు : అది నాకూ కలుస్తుంది. నీకు. సొమ్ము ఉపయోగపడుతుంది : అదీ నాదగ్గత ప్రస్తుతానికి డబ్బులేదు : ఎవరిదగ్గరైనా అప్పుతేవాలి : కాని ఏంచేస్తాం ? అవసరం గదా !’ అన్నాడు రమేష్ నిక్కచ్చిగా.

‘ఎవరిది అవసరం? నీదా? నాదా?’ అనుకున్నది లక్ష్మి మనసులోనే : దాసువాళ్ళకు తెలియకుండా బేరం కుదిరితే చాలు, అనే తొందరలో వున్నది లక్ష్మి :

‘సరే నీవు తీసికొంటానంటే నాకు వేరే కావలసిం ఏముంది? ఎవరో పరాయి వాళ్ళకి ఇచ్చే బదులు నీకు ఇవ్వటమే మంచిగదా !’

చివరకు మూడు ఎకరాలు పన్నెండు నేలకు అమ్మింది లక్ష్మి.

బావి డబ్బు కడతామని చెప్పి ప్రకాశాన్ని విప్పించు నని వచ్చాడు రమేష్.

—25—

‘నీవు చేసినపని నాకేం నచ్చలేదు లక్ష్మి !’ అన్నాడు సీరి యన్ గా ప్రకాశం.

‘మరి నన్ను ఏం చేయమంటావు ప్రకాశం : అంతకు తప్ప గత్యంతరం లేక పోయింది : పోనీ లే అవసరానికి ఉపయోగపడ్డది !’ బదులు చెప్పింది లక్ష్మి.

‘నేను జైలునుంచి విడుదల కాక పోయినా పెద్ద నష్టమేమీ జరిగేది కాదు : అనవసరంగా పొలం అమ్మావు !’

‘పొలం అమ్మకపోతే బావి సొమ్ము ఎక్కడ నుంచి తేగలం?’

‘తల తాకట్టు పెట్టి తెచ్చేవాళ్ళం : లేకపోతే కూలిచేసి తీర్చేవాళ్ళం !’ అన్నాడు ప్రకాశం బాధగా.

‘నిదానంగా ఆలోచించు ప్రకాశం : నీకు అప్పు పుట్టిందా నాలుగు రోజులు తిరిగినా? రెండురూపాయల వడ్డీ ఇసానన్నా ఎవరూ ఇవ్వలేదు : అప్పుడు ఎవ్వరి దగ్గర డబ్బులేదు : రమేష్ దగ్గర లేదు. కాని పొలం కొనటానికి అందరి దగ్గర డబ్బు వున్నది : రమేష్ దగ్గర కూడ వున్నది!! అంతే స్వార్థంతో కూడినది లోకం!!!’

‘అది కాదు లక్ష్మీ : ఇప్పుటికే నేను నీ ఆస్తికోసం ఎన్ను చేరదీశానని అందరూ అనుకుంటున్నారు...! మన ఎదుటగా అనక పోయినా వాళ్ళ మనస్సులోని భావం అదే! అటువంటప్పుడు నీవు పొలం అమ్మినావంటే, నేను నలుగురిలో తలఎత్తుకొని తిరగలేను!’ ప్రకాశం మాటల్లో బాధ ద్యోతక మవుతున్నది :

‘నాకు తెలుసు ప్రకాశం నీవు బాధపడతావని :.... కాని పసిసోదరులు అటువంటివి : పోనీ, ఇప్పుడైనా బావి పొమ్ము అప్పుగా స్వీకరించు : ఆ పని పూర్తి చేయించు !! తరువాత పంట రాగానే నాకు తీర్పుదువుగాని. సరేనా!’ రాజీ మార్గాన్ని సూచించింది లక్ష్మీ.

‘లక్ష్మీ : నీవు నిజంగా మానవమాత్రులవు కాదు సుమీ! నా కోసం, పేదలకోసం దివినుండి భువికి దిగివచ్చిన కరుణా మూర్తివి. నీకు కృతజ్ఞతలు ఎలా తెలుపుకోవాలో తెలియకుండా వున్నది!’ అన్నాడు ఆవేశంతో ప్రకాశం.

‘ఓహో : దొరగారికి కవిత్వం కూడ వచ్చునన్నమాట : పోనీ నన్ను పెళ్లి చేసికొని నీకృతజ్ఞతలు వెల్లడించుకోవచ్చుగా!’ ప్రకాశం కళ్ళలోకి చిలిపిగా చూస్తూ అన్నది లక్ష్మీ.

‘నిజం చెప్పుతున్నాను లక్ష్మీ నిన్ను పొందటానికి నేను ఎంతో తపస్సు చేయాలి : ఆ తపస్సు పూర్తి అయే రోజు ఎప్పుడు వస్తుందా అని ఎదురు చూస్తున్నాను!’

‘సరే : ఎదురు చూస్తూ వుండండి ప్రకాశంగారూ : ఎప్పుడో ఈ దేవి ప్రవన్నమై నీకోరిక తీరుస్తుంది!’

‘ఆ దినము నా జీవితంలో సువర్ణాక్షరాలతో లిఖించ దగి నదిగా భావిస్తాను!’

‘మరీ అంత భావుకుడవైతే లోకంలో బ్రతకటం కష్టం : సరే : నేను చెప్పేది విను!’....

‘పొలం అమ్మిన బావతు బావికి పోను ఇంకా పదివేలు వుంటాయి : ఇవి ఏం చేదామంటావు? నాకైతే ఏదయినా నలుగురికి ఉపయోగపడేలా ఖర్చు చేదామని వుంది!’

‘ఏం చేదామని వుంది నీకు?’

‘నాకు ఏం చేయటానికి చదువు లేదు! నీవు చెప్పు ఏం చేదామో!’

‘నేనేం చెప్పేది! నీవు ఏం చేదామని అడగడం అడచేయి!’

‘అదిగో అలా అంటే తుదకరడు : నాకైతే ఒక పతన మందిరం కట్టద్దామని వుంది : పతన మందిరం అంటే పత్రికలు లెప్పించేది కాదు!’

‘నీవు చూస్తూనే వున్నావుగదా : బడికి వెళ్లే పిల్లలకు రాత్రి పూట ఇళ్ళ వద్ద చదువుకోడానికి పీలు పడటం లేదు? ఉదాహరణకి మన హరిజనవాడ సంగతే చూడు : సాయంత్రం దీపాలే వెలిగించరు సగం మంది : వెలిగించినా రాత్రి వాతావరణం ఎలా వుంటున్నదో అందరికీ తెలిసిందేగదా! తాగి తందనలాడటం, కొట్టుకోవటం, తిట్టుకోవటం, చదువు కోవటానికి తగిన పరిస్థితి కనిపించదు! అట్టి దశలో పిల్లలు ఇంటి దగ్గర ఏం చదువుకో గలుగుతారు : స్కూల్లో ఇచ్చిన ఇంటి పని ఎలా పూర్తి చేస్తారు? తల్లి దండ్రులా చదువులేనివారు : చదువుయొక్క విలువను కూడ తెలిసికోలేని వారు : వాళ్ళ పిల్లల చదువును ఏం పర్యవేక్షిస్తారు :

‘అందుచేత రాత్రి పతన మందిరం నిర్మిస్తే చాల ఉపయోగంగా వుంటుందని నా అభిప్రాయం : పిల్లలు రాత్రి భోజనాలు చేసి పతన మందిరానికి వస్తారు : చదువుకొని అక్కడే పడుకొంటారు : తెల్లవారి కాలకృత్యాలు తీర్చుకొని, స్నానం కూడ చేసి ఇంటికి వెళ్లుతారు : ఏమంటావు?’ అన్నది లక్ష్మీ.

‘నీ ఆలోచన అద్భుతంగా వున్నది : నిజానికి హరిజనులకే కాదు, చాల మంది పిల్లలకు ఇంటిదగ్గర చదువుకోటానికి తగ్గ వాతావరణం ఉండదు!’

‘అయితే మన పతన మందిరంలో అందరి పిల్లలనూ చేర్చుకుందాం : అలా అందరి పిల్లలను చేర్చుకుంటే పిల్లల లేత మనస్సులలో మనమంతా ఒకటే సామీభావం కూడ ఏర్పడు తుంది.’

‘చాల బాగున్నది! ఒకళ్ళ గొప్పవాళ్ళనీ, ఒక్క తక్కువ వారనే భావం పిల్లలలో కలుగ కూడదు. శుభస్య శీఘ్రం : పని ప్రారంభించుదాం!’ అన్నాడు ప్రకాశం.

తుఫాను బీభత్సంలో చిక్కిన తెలుగు రైతుకు చేయూత నివ్వండి
ముఖ్యమంత్రి సహాయ నిధికి విరివిగా విరాళాలివ్వండి.

గిరిజనాభివృద్ధికి కార్పొరేషన్ సేవ

—శ్రీ యం. బాపూజీ
శ్రీ జె. వి. కె. వి. పండిట్

మన రాష్ట్రంలో మొత్తం ముప్పైమూడు తెగలకు చెందిన గిరిజనులున్నారు. ఇందులో మూడు, నాలుగు తెగలకు చెందిన వారు శ్రీకాకుళం జిల్లాలో వున్నారు. ఈ జిల్లాలోని గిరిజనుల సంఖ్య చాలా పులిక్షలు. వీరు నివసించే ప్రాంతంలో చాలాభాగాన్ని ఏజెన్సీ ఏరియాగా ప్రకటించారు. ఈ ప్రాంతమంతా ఎత్తయిన కొండలతో, అడవులతో చుట్టకొని వుంది. చింతవండు, కరక్కాయలు, చీపురు, వెదుర్లు మొదలయినవి ఈ ప్రాంతాల్లో సమృద్ధిగా లభించే అటవీ వస్తువులు.

ఈ శ్రీకాకుళం జిల్లాలోని గిరిజన తెగల సవరణ, జాతపు లను ముఖ్యమైన తెగలుగా చెప్పవచ్చు. ఈ రెండు తెగలకు ప్రత్యేకమైన సాంఘిక, సాంస్కృతిక, మత విధానాలున్నాయి. వీరు అనాదినుంచీ దుర్భరమైన పేదరకంలో జీవించారు. వీరి జీవన విధానం అజ్ఞానం, అనాగరికత, మూఢాచారాలతో పెనవేసు కొని వుండటంవల్ల, కాలానుగుణ్యమైన మార్పులకు వీరు అతీతు లుగా వుండిపోయారు.

ఈ విధమైన సామాజిక, ఆర్థిక వెనుకబడిన తనంవల్ల వీరు గిరిజనేతర వ్యాపారస్తుల ఆర్థిక దోపిడీకి గురై య్యారు. గిరిజనులకు అమితమైన వడ్డీలకు అప్పులివ్వడం, వారి పంటలను, అటవీ సంపదలను అతి చౌకగా కొనడం, వారి నిత్యావసర వస్తువులు అధిక ధరలకి అమ్మడంలాంటి అక్రమ చర్యల ద్వారా ఈ వ్యాపార స్థులు, వడ్డీ వ్యాపారస్థులు గిరిజనుల ఆర్థిక పరిస్థితిని పూరిగా కృంగడిచారు. గిరిజనులు ఈ అన్యాయాన్ని ప్రతిఘటించే శక్తి యుక్తులు లేక మౌనంగా ఈ దారుణ దోపిడీని భరించారు. వీరి ప్రాంతాల భౌగోళిక పరిస్థితులు, వీరి విశిష్ట నైజం దృష్ట్యా గిరిజనోద్ధరణకి మనస్ఫూర్తిగా ప్రయత్నించలేదు. వారి అభివృద్ధికై ప్రవేశపెట్టిన శాసనాలు, చేపట్టిన కొద్దిపాటి కార్యక్రమాలు వీరికి రక్షణ, పునరుజ్జీవనం యిస్తాయా?

స్వాతంత్ర్యం వచ్చాక, దేశంలో సంక్షేమ రాజ్య సాపన ప్రభుత్వం ఏకైక ఆశయంగా రూపొందడంతో, గిరిజనులకు, మిగిలిన నిమ్మజాతి ప్రజల అభివృద్ధి, సమస్యలు వెలుగులోకి వచ్చాయి. వారి సామాజిక, ఆర్థికాభివృద్ధి సాధించడం ప్రభుత్వ లక్ష్యాలలో ప్రముఖమైనదిగా పరిగణించబడింది. కఠిమంగా వీరి బహుముఖాభివృద్ధికి అనేక ప్రణాళికలు, పథకాలు ఏర్పడ్డం వాటిని ఆమలు చేయుటకు ఎన్నో సంస్థలు ఏర్పడ్డం జరిగింది. ఆ విధంగా ఏర్పడిందే 'గిరిజన సహకార సంస్థ' కూడా.

ఈ జిల్లాలోని గిరిజన ప్రాంతాల్లో అతిముఖ్యమైన ప్రాంత మైన గుమ్మ లక్ష్మీపురంలో ఈ గిరిజన కో-ఆపరేటివ్ కార్పొరేషన్ 1957లో ప్రారంభించబడింది. గిరిజనుల ఆర్థికరంగాన్ని గిరిజనేతర దోపిడీ కబంధ హస్తాలనుంచి రక్షించి, వారి బహు ముఖాభివృద్ధి సాధించడం ప్రధాన ఆశయంగా ఈ సంస్థ ఈ ప్రాంతంలో అడుగు పెట్టింది. ఈ సంస్థ తన ఆశయానికి అనుగుణంగా గిరిజనుల అటవీ ఉత్పత్తులను సరసమైన ధరలకు కొనుగోలు చేయడం, వారికి అవసరమైన నిత్యావసర వస్తువులు సరఫరా చేయడం, వారి వ్యవసాయానికి అవసరమైన ఉత్పాదక రుణాలు అందజేయడం అనే త్రివిధమైన కార్యక్రమాలు చేపట్టింది. ఈ కార్యక్రమాలవల్ల గిరిజనేతర దోపిడీ తీవ్రత క్రమంగా సన్న గిలడం జరిగింది. క్రమంగా ఈ సంస్థ ఈ జిల్లాలో మిగిలిన ఏజెన్సీ ప్రాంతాలయిన సీతంపేట, సాలూరు, పాతపట్నం ప్రాంతాలకు కూడ తన కార్యకలాపాలను గిస్తరించుట, పైకిమరి సొసైటీలను, నిత్యావసర వస్తువుల డిపోలను ప్రారంభించడం జరిగింది. ఈ విధంగా ఈ సంస్థ కార్యకలాపాలు ఈ జిల్లాలోని గిరిజనులుండే ఏజెన్సీ ప్రాంతాలన్నిటికీ విస్తరించబడిన గిరిజనుల అన్ని అవసరాలను తీరుస్తున్నది. నేడు ఈ జిల్లాలో కార్పొరేషన్ కి అనుబంధ సంస్థగా 4 పైకిమరి సొసైటీలు, 75 చౌక డిపోలు పని చేస్తున్నాయి.

ఈ జిల్లాలో ఈ కార్పొరేషన్ ముఖ్యంగా గిరిజనులనుండే అటవీ ఉత్పత్తులను కొనుగోలు చేయడంలోను, వారికి నిత్యావసర వస్తువులను సరఫరా చేయడంలోను చాలా ముందంజ వేసింది. ఈ రంగంలో, ఈ సంస్థ వ్యాపారం ప్రారంభించిన తొలిసారినుండే నేటివరకు గణనీయమైన అభివృద్ధిని సాధించింది. ప్రతి సంవత్సరం ఈ సంస్థ కొనుగోలుచేసే అటవీ ఉత్పత్తుల విలువ లక్షలలో ఉంటుంది. అలాగే గిరిజనులకు సరఫరాచేసే పలురకాల నిత్యావసర వస్తువుల విలువకూడా లక్షలలోనే ఉంటుంది. ఈ సంగతి వారి సరఫరా చేస్తున్న వస్తువులలో బియ్యం, ఉప్పు, కిరోసిన్, పంట నూనె, అగ్గిపెట్టెలు లాంటి నిత్యావసర వస్తువులు మొదలు బట్టలు గొడుగులు, నట్టులు, స్పృలు, పౌడరులులాంటి ఆధునిక అలంకార సామగ్రివరకూ ఉన్నాయి. ఈ డిపోలంద్ల బియ్యం, పంచదార, కిరోసిన్, బట్టలు కంటోర్లు ధరకి చాలా చవకగా లభిస్తున్నా మిగిలిన వస్తువుల ధరలు అంత సరసంగలేవు. వాటికి ప్రయ వేటు వర్తకుల ధరలకి మధ్య పెద్ద తేడా ఉండటంలేదు. ఈ డిపోల వల్ల గిరిజనులకు నేడు ముఖ్యంగా బియ్యం, ఉప్పు, కిరోసిన్ చాలా

సరసంగా కావలసినంత దొరుకుతున్నాయి. ఈ డిపోలు లేని కాలంలో వీటి ధరలు అకాకాన్సి అంటే వుండడమేకాక, సమృద్ధిగా లభించకపోవడము జరుగుతుండేది. దీనివల్ల గిరిజనులు విపరీతంగా ఇబ్బందులకు గురయ్యేవారని నేడు అనుకోవడం జరుగుతున్నది. ఈ డిపోలు మారుమూల ప్రాంతాల్లో, దట్టమైన అడవులలో, కొండలపై కూడ తెరవటంవల్ల ఈ ప్రాంతాల్లో నివసించే ప్రజలకి నిత్యావసర వస్తువుల కొరకు ఎక్కువ దూరం కఠినమైన ఎగుడు, దిగుడు మార్గంలో ప్రయాణం చేయవలసిన దురవస్థ తప్పిపోవడం గిరిజనులకు చాలా సంతోషదాయక విషయంగా, కుభసూచకంగా భావించబడుతోంది.

ఈ విధంగా ఈ నిత్యావసర వస్తువుల పరపరా కార్యక్రమం గిరిజనులకు సంతృప్తికరంగా ఉండి వారికి ఎంతో ప్రయోజనం చేకూరుస్తున్నా, అటవీ ఉత్పత్తుల కొనుగోలు విషయంలోను, ఉత్పాదక రుణాలు అందచేయడంలోను ఈ కార్పొరేషన్ గిరిజనులకు పూర్తిగా ఆమోదయోగ్యం కావడంలో విఫలమైందనీ, గిరిజనులేకాక బయటవారుకూడ అభిప్రాయ వదుతున్నారు. అందుకు కారణాలు లేకపోలేదు. ఈ కార్పొరేషను గిరిజనుల అటవీ ఉత్పత్తులకు ఇస్తున్న ధరలు సరసమైన స్థాయిలో ఉండటంలేదు. బయట మార్కెట్లో ఈ వస్తువులకు వున్న ధరలకన్నా కార్పొరేషన్ వారు నిర్ణయించే ధరలు తక్కువగా ఉంటున్నాయి. ఉదాహరణకి చింతపండు ధర స్థానిక మార్కెట్లో 1.00 నుండి 1.20 పైసలవరకు వున్నప్పుడు కార్పొరేషన్ వారు చింతపండుకి నిర్ణయించిన ధర 0.50 పైసల నుండి 90 పైసలు మాత్రమే ఉండేది. అలాగే మిగతా వస్తువుల ధరలకూడా మార్కెట్ ధరలకంటే తక్కువే ఉండేవి. ఇందుకు కార్పొరేషన్ చే పూరి బాధ్యత అనడానికి వీలులేదు. కార్పొరేషన్ వారు చేసే ధరల నిర్ణయం ప్రభుత్వం ఇచ్చిన 'పార్శులా' ప్రకారం జరుగుతోంది. ప్రతీ అటవీ వస్తువు కొనుగోలు ధర నిర్ణయించేటప్పుడు అదే వస్తువుకి స్థానిక మార్కెట్లో ఉన్న ధరలకి 10 శాతం తగ్గించి ధర నిర్ణయించాలని ప్రభుత్వ ఆదేశం. అందువల్ల కార్పొరేషన్ వారు నిర్ణయించే కొనుగోలు ధర మార్కెట్ ధరలకన్నా తక్కువ ఉండటం సహజం. ఈ విషయంలో ప్రభుత్వం పూర్తిగా తన వైఖరిని మార్చుకొని కార్పొరేషన్ వారి కొనుగోలు ధరలు న్యాయంగా సరసంగా ఉండేటట్లు కార్పొరేషన్ ని ఆదేశించాలి. అప్పుడే ఈ కార్పొరేషన్ గిరిజనులకు వారి అటవీ ఉత్పత్తులకు సరసమైన ధరలు ఇవ్వడానికి అవకాశం వుంటుంది.

కార్పొరేషన్ కొనుగోలుచేసే అటవీవస్తువుల తూకంలో కూడా కొంత దోషంలేకపోలేదు. గిరిజనులలో ఈ అసంతృప్తి బాగా పెర్కొనిపోయింది. గిరిజనులు సంతలలోనికి తెచ్చే అటవీ ఉత్పత్తులను తూకం వేసేటప్పుడు కార్పొరేషను సిబ్బంది కొంత తక్కువ తూకం వేయడం పరిపాటిగా జరుగుతోందని గిరిజనులు, వారి నాయకుల నోటినుంచి తరచుగా వినిపిస్తున్నది. ఇందులో కొంత నిజం దాగిఉన్నదనిపిస్తోంది. అయితే ఈ దోషం పూర్తిగా కార్పొరేషన్ దే అని చెప్పడానికి కూడా వీలులేదు. ఇందులో గిరిజనుల పాత్రకూడా కొంత లేక పోలేదు. వారు తెచ్చే సరుకుల్లో నీళ్ళు కలపడం లేక పాడైపోయిందో, నచ్చిందో కొంత కలపడం తరచు

చేస్తుండడం గమనించవచ్చు. దీనివల్ల గిరిజనులు తెచ్చే వస్తువులను ఖచ్చితంగా తూకం వేయడానికి కార్పొరేషను సిబ్బంది కొంత జంకడం జరుగుతోంది. దీనికి కారణం లేకపోలేదు. అటవీవస్తువులను కొనస్పప్పుడు ఉన్న బరువుకి, అసరుకులను కార్పొరేషన్ గోడౌన్లకి అప్పగించేటప్పుడున్న బరువుకి తరుగు ఉంటే, అతరుగును అసరుకును కొనుగోలుచేసే సిబ్బంది భరించే సాంప్రదాయం కార్పొరేషన్ పాటిస్తుండడం వల్ల ఈ సిబ్బంది ఈ చర్యకు పాలుపడడం జరుగుతోంది. అంతేకాక అటవీ ఉత్పత్తులకు సహజంగా తరిగిపోయేగుణం ఉన్నది కాబట్టి అతరుగులను పూరించేందుకు తప్పని సరిగా ఈ సిబ్బంది వాటిని గిరిజనుల నుండే కొనుగోలుచేసేటప్పుడు కొంత అవక తవకలు చేయవలసివస్తుంది. దీన్ని అరికట్టడం అంతకష్టమైన పనేంకాదు. ముఖ్యంగా, ఈ అటవీ ఉత్పత్తుల ధరలు న్యాయమైన స్థాయిలో మార్కెట్ ధరలకు వీలు అయినంత సమీపంగా ఉండాలి. అందువల్ల గిరిజనులు తమసరుకులతో వీళ్ళు కలపడం, కలి చేయడంలాటి చర్యలు ఆనకట్టవచ్చు. అసలు ధరలు స్వల్పం కావడమే గిరిజనులు ఈ చర్యలకు పాలుపడడానికి దారి తెస్తుందనీ గుర్తించాలి. ఇక కార్పొరేషను సిబ్బంది సరుకులను తూచే సమయంలో నిజాయితీగా వుండేందుకు తగిన చర్యలు తీసుకోవలసివుంది. వారు కొన్నసరుకులు గోడౌనుకు అప్పగించేటప్పుడు వచ్చే తరుగును కార్పొరేషను వారే భరించవలెను. దాన్ని సిబ్బంది భరించే సాంప్రదాయాన్ని తొలగించాలి అంటే కాక సరుకుకొన్న వెంటనే దాన్ని గోడౌనుకి చేర్చేందుకు ఏర్పాట్లు చేయాలి. ఈ సిబ్బంది కార్యక్రమాలపై తగిన నిఘా ఉండాలి. వారు సరుకులను కొనేసంతలను కార్పొరేషను అధికారులు ఆకస్మిక తనిఖీచేస్తారని, దానితోపాటు సంతల్లో అటవీ వస్తువులను కొనుగోలుచేసే కార్యక్రమాలు కొందరు నిజాయితీగల గిరిజన నాయకులు కార్పొరేషన్ అధికారులు తదితర అధికారులతో కూడిన సంఘాల పర్యవేక్షణలో జరిగితే, ఈ సిబ్బంది కొనుగోలులో ఎటువంటి అవకతవకలు చేసేందుకు ఏమాత్రం చానుండదు. ఈ వ్యాపారంలో కార్పొరేషను చురో ముఖ్యమైన సమస్యను ఎదుర్కొంటోంది. అటవీ ఉత్పత్తులకు అక్రమరవాణా భారీవుతుని సాగడం కార్పొరేషను ప్రయోజనాలకి ప్రమాదకరంగా సరిగడించింది. ఈ న్యూగ్లింగు శ్రీకాకుళం జిల్లాలోకన్న మిగిలిన జిల్లాలలో భారీగా జరుగుతున్నట్లు కనిపిస్తుంది. ముఖ్యంగా ప్రయివేటు వర్తకులు మారు మూలలో వున్న గిరిజనుల గ్రామాలకు స్వయంగా వెళ్లి, వారు సేకరించిఉంచిన సరకులను కొనుగోలుచేస్తూఉంటారు. సామాన్యంగా వీరు ఇచ్చే ధరలు కార్పొరేషను ఇచ్చే ధరలకన్నా తక్కువగా ఉంటాయి. అయినప్పటికీ గిరిజనులు వారికి తమసరుకులను అమ్ముతారు చాలా దూరంలో ఉన్న సంతలకు సరకులను మోసు కొని వెళ్లే శ్రమను తప్పకునేందుకు గిరిజనులు తమసరుకులను ధరతక్కువైనా ఈ వ్యాపారస్తులకు తమ ఇళ్ల వద్ద అమ్మేస్తారు. కార్పొరేషను వారు ఈ సరుకులను సంతలలో కొనడమే తప్ప మారు మూల గ్రామాలకు వెళ్లి కొనడంలేదు ఈ అక్రమరవాణాని నివారించేందుకు కార్పొరేషను వారు ముఖ్యమైన ప్రాంతాలలో చెక్ పోస్టులలోని కావలాదారులు దనాపేక్షతో ఈ వ్యాపారస్తులు అక్రమంగా అటవీ ఉత్పత్తులను తీసుకెళ్లడానికి అనుమతి ఇస్తున్నారని అందువల్లే ఈ అక్రమరవాణా నిరాటంకంగా సాగిపోతున్నదనీ, తెలుస్తోంది.

అంతేగాక పట్టుబడదొంగ వ్యాపారస్తులను శిక్షించే అధికారం కార్పొరేషను సిబ్బందికి తగినంత లేకపోవడం వారు అటవీవస్తువుల అక్రమరవాణా తమకే చెబుట జరుగుతున్నా చూస్తూవుండవలసివచ్చిన పరిస్థితి కలిగింది. అడవులలో కొంత ప్రాంతం తమస్వంత ఆస్తిగా కలిగిన ముఖాసాదారులు కూడా అటు కార్పొరేషన్ ని ఇటు గిరిజనులను మోసగిస్తూ అక్రమలాభాలను ఆర్జిస్తున్నారు. ఈ విధంగా కార్పొరేషను ఈ వ్యాపారంలో చాలా సమస్యలు ఎదుర్కొంటోంది. అందువల్ల అది ఆశించిన విధంగా గిరిజనులకు సహాయపడక పోగా తానుకూడా కొంతనష్టపడడం జరుగుతోంది. దీనివల్ల గిరిజనులు తమ అటవీ సంపదలనుండి తగినంత ఆదాయం పొందలేకపోతున్నారు.

ఈ జిల్లాలో గిరిజనకార్పొరేషన్ చేపట్టిన మరోముఖ్యమైన కార్యక్రమం గిరిజనరైతులకు వారి వ్యవసాయ అవసరాలనిమిత్తం స్వల్ప కాళిక, మధ్యకాలిక రుణాలను మంజూరుచేయడం. 1970 వ సంవత్సరం నుంచి కార్పొరేషన్ ఈ జిల్లాలోని గిరిజనులకు రుణాలు ఇస్తున్నది. ఈ పరవతి కార్యక్రమాలను కార్పొరేషను సమర్థవంతగా నిర్వహిస్తున్నా. కొన్ని లోటుపాట్లు లేకపోలేదు. ముఖ్యంగా ఈ జిల్లాలోని గిరిజనరైతులందరికీ కార్పొరేషను రుణాలు అందచేయ లేకపోయింది. మొత్తం గిరిజన జనాభాలో 60 శాతం గిరిజనులకు మాత్రమే ఈ నాణ్యరకు రుణాల పంపిణీ జరిగింది, అంతే కాక కార్పొరేషను రుణాలు గిరిజనుల ఆర్థిక అవసరాలను పూర్తిగా తీర్చలేక పోతున్నాయి. కార్పొరేషను వారు ఎకరానికి 400 రూపాయలు చొప్పున స్వల్ప కాళిక రుణాలను, 800 రూపాయల చొప్పున మధ్యకాలిక రుణాలను ఇస్తున్నారు. అయితే ఈ మొత్తం వల్ల గిరిజన రైతుల అవసరాలన్నీ పూర్తిగా తీరడంలేదు. అందు వల్ల గిరిజనులు అప్పులకై వడ్డీ వ్యాపారస్తులను ఆశ్రయించవలసి వస్తుంది. కార్పొరేషనువారు ఈ రుణాలను ధన రూపంలో, వస్తు రూపంలో ఇస్తున్నారు. వారు ప్రతి ఎకరానికి ధన రూపంలో 120 రూపాయలు ఇస్తూ, మిగిలిన మొత్తానికి ఎరువులు, విత్తనాలు, వినియోగవస్తువులు, బట్టలు సరఫరా చేస్తున్నారు.

ఈ జిల్లాలోని గిరిజనప్రాంతాల్లో అతిముఖ్యమైన ప్రాంతమైన కార్పొరేషనువారు రుణాల పంపిణీ విధానంలో కొంత లోటుపాట్లు ఉండటంచేత ఈ రుణాలవలన గిరిజనులు పూర్తిగా లాభంపొంద లేకపోతున్నారు. ముఖ్యంగా కార్పొరేషనువారు గిరిజనులకు సకాలంలో రుణాలను అందజేయలేక పోతున్నారు. పరిపాలనకి సంబంధించిన నియమాలు, నిబంధనలు ఖచ్చితంగా పాటించవలసి నందున ఈ జాప్యం జరుగుతున్నది. కార్పొరేషను వారు ఈ రుణాల క్రింద కొంత భాగంగా గిరిజనులకు రసాయనిక ఎరువులను సరఫరా చేస్తున్నారు. కాని గిరిజనులు రసాయనిక ఎరువుల వాడకంలో ఇంకా అనుభవం పొందలేదు. అంతేకాక వారి భూమి నైజగుణం, నీటి వసతులు లోపించడంలాంటి పరిస్థితులవల్ల వారి పొలాలకి ఎరువుల వాడకం వల్ల ప్రయోజనం అట్టే కనిపించదు. అందుకనివారు ఎరువులను వాడుటకు ఎక్కువ ఇష్టపడరు. అందు వల్ల కార్పొరేషను వారు వారికి ఎరువులను సరఫరా చేస్తున్న

వాటిని నద్దినియోగపరచడం చాలా తక్కువ. గిరిజనులు వాటిని ఉపయోగించకుండా అట్టే పెట్టివుంచడం, కొన్ని సమయాలలో అమ్మి వేయడం కూడా జరుగుతోంది. దానితోపాటు కార్పొరేషను వారు సరఫరా చేస్తున్న విత్తనాల విషయంలో కూడా కొంత దోషం లేకపోలేదు. కార్పొరేషను వారు విత్తనాలు సరఫరా చేయడంలో కాలాచితం జరుగుతుండడంవల్ల గిరిజనులు వాటిని పొలాలలో చల్ల దానికి కాకుండా అన్యథా వినియోగించడం జరుగుతోంది ఈ విధంగా కార్పొరేషను వారి రుణాల విధానంలో లోసుగులుండడం వల్ల గిరిజనులకు వాటివల్ల ఆశించిన ప్రయోజనత్వం చేకూరక పోవడం జరుగుతోంది. గిరిజనుల పొలాలనుంచి దిగుబడులు ఆశించిన మేరకు పెరగలేకపోతున్నాయి. దానికి కేవలం కార్పొరేషనువారిదే పూర్తి బాధ్యత అనడానికి వీలులేదు. గిరిజనులు కార్పొరేషను ఇస్తున్న రుణాలను సక్రమంగా వినియోగించక, అసామ్యము దుబారా చేస్తూండడం సామాన్యంగా జరుగుతోంది. ముఖ్యంగా వారు కార్పొరేషన్ ఇస్తున్న ధనాన్ని మిగతా అవసరపు ఖర్చులకు వినియోగించడం, వారు ఇచ్చే విత్తనాల ధాన్యాన్ని తిండికి ఉపయోగించడం జరుగుతోంది. కార్పొరేషన్ కి, గిరిజనుల రుణాల వినియోగాన్ని పర్యవేక్షణ జరిపే సిబ్బంది లేకపోవడంవల్ల ఈ దుబారాతనాన్ని అరికట్టలేకపోతున్నది. గిరిజనులలో ఇంకా మూఢాచార సాంప్రదాయాలు, అజ్ఞానం పేరుకొని ఉండటంవల్ల వారు కార్పొరేషను అందజేస్తున్న సహాయాన్ని సక్రమమైన పద్ధతిలో వినియోగించుకోలేని దుస్థితిలో ఉన్నారు. అంతేకాక వారు కార్పొరేషను ఇస్తున్న రుణాలను సక్రమంగా తిరిగి తీర్చడానికి కూడా అంత ఆసక్తి కనపరచడంలేదు. అందువల్ల కార్పొరేషను ఇప్పటివరకు ఇచ్చిన అప్పుల్లో దాదాపు 60 నుంచి 60 శాతం దాక గిరిజనులు తిరిగి తీర్చలేదు. దీనిమూలంగా కార్పొరేషను గిరిజనులకు కొత్త రుణాలు కానీ, ఎక్కువ మొత్తాలు అప్పులు ఇవ్వడంలో కానీ కొంత ఇబ్బందిని ఎదుర్కొనవలసివస్తుంది. అయితే గిరిజనులు తమ అప్పులను సక్రమంగా తిరిగి తీర్చలేక పోవడానికి వారి బలహీనమైన ఆర్థికస్థితి కూడా ఒక ప్రబల కారణమని మర్చిపోరాదు. వారి ఆర్థిక స్థాయి ఇంకా అట్టడుగు దశలోనే ఉంది. అందువల్ల గిరిజనుల ఆర్థిక స్థాయి పెరిగేవరకు వారు పండించిన పంటలు 'మిగులు దళ' అందుకునేవరకు వారినుంచి అప్పులను రాబట్టడం అంత తేలికైన విషయంకాదు. ఈ దురవస్థ కేవలం కార్పొరేషనేకాదు, గిరిజన ప్రాంతాలలో పనిచేస్తున్న అన్ని సహకార రంగాలను, బ్యాంకులను, ప్రభుత్వ సంస్థలను పట్టిపీడిస్తోంది.

ఈ విధంగా గిరిజన కార్పొరేషను శ్రీకాకుళం జిల్లా గిరిజన ప్రాంతాల్లో నిర్వహిస్తున్న పాత్రని విశ్లేషించి చూస్తే, మొత్తం మీద దాని ఉనికి వల్ల గిరిజనులు కొంత అభివృద్ధి పొందగలుగుతున్నారనే గమనించవచ్చు. ముఖ్యంగా గిరిజనులకు నిత్యావసరవస్తువులు అందించడంలో ఈ కార్పొరేషన్ డిపోలు ప్రశంసనీయంగా కృషిచేస్తున్నాయి. వీటివల్ల గిరిజన ప్రాంతంలోని నిత్యావసర వస్తువుల కొరత చాలామట్టుకి అంతరించి పోయింది. వారికి కావలసిన నిత్యావసర వస్తువులు సమృద్ధిగా దొరుకుతున్నాయి. దీనివల్ల గిరిజనులు చాలామట్టుకి సంతృప్తులై నట్లు కనిపిస్తోంది.



— శ్రీ జీవేంద్ర రాజారావు

చిరంజీవి ఆఫీసునుంచి వచ్చిరావటంతోనే సంధ్యతో కసురు కున్నట్టుగా చెప్పేశాడు. “నేనొక వారంలో ఆమెరికా వెళ్ళి పోతున్నాను, ఆఫీసు పనిమీద : రెండు, మూడు సంవత్సరాల దాకా అక్కడే వుండాలిస్తుంది!”

ఆమె ముఖంవంక చూడకుండానే సూటూ, బూటూ విప్పేస్తూ అనేశాడు. ఆ మాటలోని అంతరార్థం సంధ్యకు అర్థమయింది. కావాలనే తనకు దూరమయిపోతున్నాడని తెలుసుకొంది.

“అయితే మీతో నేనూ వచ్చేస్తాను!” ఎందుకయినా మంచి దని నెమ్మదిగానే అన్నది. చిరంజీవి కోపము నానాటికీ పెరుగు తోంది. తనయెడ చిరంజీవికున్న ప్రేమంతా ద్వేషంగా మారి పోవటంచూచి తనలో తాను వ్యధపడుతోంది.

ఈ మాట అంటూనే ఆమె చిరంజీవి విప్పేసిన బూట్లను బ్రష్ తో దుమ్ము దులుపుతోంది. ఆమె చేతిలోని బూట్లను కోపంగా లాగేసుకున్నాడు చిరంజీ. వ్యంగ్యంగా ఆమె కళ్ళల్లోకి చూస్తూ మళ్ళీ కసురుకున్నాడు. “అక్కడక్కడా వచ్చి నాకు మనశ్శాంతి లేకుండా చేద్దామనుకుంటున్నావా? అక్కడక్కడా ఆ దేశాల్లోగాడ్డి నాకు ప్రపంచం చేద్దామనుకుంటున్నావన్నమాట! వాడు నిన్ను వదలడు! నువ్వు వాణ్ణి వదలవు! ఇక నేనయినా దూరంగా పోతాను! మీరిద్దరూ హాయిగా కలకండి! ఆ చాటుమాటు బేరాన్ని ఇక పట్టి గొనె సాగించండి! నిన్నక్కడకి తీసికెళ్తున్నానని తెలిస్తే వాడు మనకంటే అమెరికా ముందుగానే వెళ్ళి కూర్చుంటాడు!”

ఆ మాటలు సంధ్య భరించలేకపోయింది. చెవులు మూసేసు కొంది. కన్నీళ్ళు ప్రవహించాయి. ఆ బాధలో కోపం కూడ వైకుంఠాన్ని చేరుకుంది. “మీరుకూడా వాళ్ళకు మలేనే మాట్లాడుతున్నారా? ఐ హేట్ యూ! ఐ హేట్ యూ!” రోదిస్తూ చకచకా రెండోరూమ్ లోకి వెళ్ళి తన మంచానికి అడ్డం పడింది.

ఆ తరువాత వారం పది రోజులలో చిరంజీవి అమెరికా వెళ్ళిపోయాడు. ఈ వారం పదిరోజులు భార్యభర్తల కిద్దరకూ మాటలేవు! ఆమె అలాగే మంచంమీద పడుంది. అతనలాగే పెడముఖంగా వుంటూ అన్నీ సర్దుకున్నాడు. అమెరికా వెళ్ళి పోయాడు. అతను వెళ్ళిపోయాక సంధ్యకూడ తన పుట్టినింటికి వెళ్ళిపోయింది.

చిరంజీవి బొంబాయిలో ఫేన్ ఎక్కాడు. ఫేన్ ముందుకు దూసుకుపోతోంది. మనస్సేమో గతంలోకి తొంగిచూచి ‘ఇదేం ఖర్మరా?’ అని వాపోతోంది. తాను కావాలని చేసుకున్నాడు సంధ్యను. అలాగే ప్రేమించాడు. సంధ్యను క్రింద నడవనిచ్చేవాడు కాదు.

సంధ్యను ఎప్పుడూ కారోనే తిప్పేవాడు. సంధ్య టాయిలెట్ చేబులు దగ్గర టాయిలెట్ అవుతూవుంటే పొడరు, తిలకం అన్నీ అందించే వాడు. పూలచెండు తానే తల్లో ముచ్చిచేవాడు. అద్దంలో ఆమెప్రక్కగా నిలబడి ఇదంతా చేస్తూ, చూస్తూ, ఇరువురి ముఖాలవిందాలను ఒకే చోట చూచుకొంటూ మురిసిపోయేవాడు. ఇలా ఒక సంవత్సరం గడచింది.

మ్యారేజీ బర్త్ డే రానే వచ్చింది. ఆ రోజుకోసం చిరంజీవి తహతహలాడాడు. “సంధ్యా! రేపు మన మేరేజ్ డే! రేపు నేను ఆఫీసుకు నెలవు పెట్టున్నా!” ఆ మాట విని సంధ్య తన మీద తన భర్తకున్న అభిమానానికి ఉప్పొంగి పోయింది.

“ఈ చరణదాసి మీద మీకింత ప్రేమెందుకు? నేను భరించ లేను!” అంటూ దగ్గరకువెళ్ళి భుజాలమీద చేతులువేసి ఆనంద బాష్పాలు రాల్చింది. చిరంజీవి కళ్ళు చెమ్మగిల్చాయి.

మరునాడు రానేవచ్చింది. ఫస్ట్ వెడ్డింగ్ డే యానివర్సరీ ఏర్పాట్లన్నీ జరిగిపోయాయి. గెస్టులంతా వస్తున్నారు. గేటు దగ్గర రిసెప్షన్ చేబుల్ దగ్గర నిలబడి సంధ్య, చిరంజీవి నమస్కారాలతో, షేక్ హ్యాండ్స్ తో ఫ్రెండ్స్ ని రిసీవ్ చేసుకొంటున్నారు. సంధ్య పెళ్ళికూతురిలా ముస్తాబై చిరంజీవి ప్రక్కన నిలబడి చిరంజీవి ఆనందాన్ని రెట్టంపు చేసింది. చిరంజీవి ఆనందోల్లాసంతో మునిగిపోయాడు. వారిద్దరూ ఫ్రెండ్స్ ఇచ్చే ప్రజెంట్ షాప్స్ అందుకొని థ్యాంక్స్ చెబుతున్నారు.

ఇంతమంది ఫ్రెండ్స్ వచ్చినా ఇంకా దేశాల్లో రాలేదు. ఆ దేశాల్లో కోసం సంధ్య కళ్ళు మధ్యమధ్యలో ఎదురు చూసూనే వున్నాయి. ఎవరో ఒకరిద్దరి అంత దూరాన చూసి ‘దేశాల్లో’ అనుకొంది. దగ్గరకొచ్చేటప్పటికి విభ్రాంతురాలయింది.

ఈ సారి దేశాల్లో నిజంగా వచ్చాడు. చేతిలో ప్రజెంట్ షాప్స్ వుంది, అతను రావటంచూసి వచ్చిన అతిథులలో గుసగుసలు బయలుదేరాయి. అవి చిరంజీవి చెవిలోనూ పడ్డాయి. కానీ అతని కంఠంకాలేదు.

దేశాల్లో వచ్చిరావట తోనే ప్రజెంట్ షాప్స్ సంధ్య చేతికిస్తూ ముద్దుముద్దుగా సంధ్య వీపుమీద గుద్దులు గుద్దాడు. అతను తెచ్చిన ప్యాకెట్ లో ఆకుపచ్చని చీరవుంది. మ్యాచి గ్ జాకెట్. మరో చిన్నప్యాకెట్ జేబులోంచి తీసి చిరంజీవికిచ్చాడు నమస్కారం చేస్తూ. అందులో బంగారపు రింగ్ సెట్ ఉంది. అవి తీసు కొంటూ చిరంజీవి ‘థాంక్స్’ చెప్పాడు. కానీ మనసుమాత్రం దేశాల్లో మీదే వుంది.

సంధ్యతో పాటు దేశాయీ గాయపడాడు, బాధపడాడు, తానికే వెళ్ళిపోయాడు. సంధ్య జడజడం బాధతో క్రుంగి పోయింది. దేశాయీకి జరిగిన అవమానానికి రెగ వీడ్చింది. భర్త చిరంజీవి అనుమానాన్ని చూచి చేయటానికి ఎంతో ప్రయత్నించింది. అయినా అతడి అనుమానం ఆమె ఎంత చెప్పినా వాడే కాలేదు.

వాళ్ళిద్దరికీ గుణపాఠం చెప్పాలని, కొన్నాళ్ళు ఆ సంబంధ మేమిటో వేచి చూడాలని అందుకని 'కావాలని', అమెరికా ఆసుకు బదిలీ చేయించుకున్నాడు. ప్లేన్ లో ఎక్కడ గతం ఇలా ఒక్కసారిగా సూయన్ రీగా బుర్రలో రింగింది.

చిరంజీవి అమెరికా వెళ్ళి మూడేళ్ళు గడిచింది. సంధ్య పుట్టింటికి ఆ మరునాడే వచ్చేసింది. ఆనంద్ దేశాయీకి ఈ సంగతం రా తెలిసింది. తనవల్లే తన చెల్లికి ఈ కష్టం వచ్చిందని బాధపడాడు. చిరంజీవి అనుమానం పోగొట్టి సంధ్యా, చిరంజీవులను ఒకటి చెయ్యాలనీ, వాళ్ళిద్దరికీ మధ్య అడంకిగా వున్న వాటిని తొలగిస్తానని, అనుమానాలన్నీ నిరాధారాలనీ రుజువు చేస్తూ చిన్న నాటి కథను పేర్కొంటూ మద్రాస్ ఆసుకు నుంచి చిరంజీవి అమెరికా అడ్రస్ తీసుకొని ఇరవై పేజీల ఉర్తరం రాసాడు.

ఆ ఉర్తరానికి సమాధానం చిరంజీవి చూచు ముక్కలు రాసాడు. "మీరిచ్చిరూ పెండ్లి చేసుకోండి! నేను మీకు అదం ఉండొద్దనే అమెరికా వచ్చేశాను! నేనిక్కడోక అమెరికా అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకొంటున్నాను!"

ఈ సమాధానానికి దేశాయీ మరింత బాధపడాడు. మరో వైపు చిరంజీవి మీద ఎంతో కోపం వచ్చింది. తనమీద వేసిన అవవాదుకు కాదు, చెల్లాయి సంధ్యమీద వేసిన అవనిండకు అరనెంతో బాధపడాడు. ఎలాగయినా చెల్లాయిని నిర్దోషిగా రుజువుచేయాలని పట్టుపట్టాడు. ఆ ప్రయత్నంలో అతను అడుగుపెట్టి అంతదూరం వెళ్ళనే వెళ్ళాడు.

చిరంజీవికి ఫన్ నైట్ లోనే ఫన్ దేనే ఒక హోటల్ రిసెప్షనిస్ట్ తో లవ్ కుదిరింది. అది వివాహంగా రూపొందింది. ఇప్పుడొక పెద్ద బంగళాలో ఆ అమెరికా అమ్మాయితో వుంటున్నాడు. ఇక ఇండియాకు తిరిగి రావాలని ఉద్దేశ్యం కూడలేదు. ఎవరినైతే అతను అంతగా ప్రేమించాడో, ఆ సంధ్యే తన సర్వస్వం అనుకున్నాడో ఆమె ఇలా మోసం చేసిందను కున్నాక తాను తిరిగి ఇండియాకు వెళ్ళడమనేదే విరమించుకున్నాడు. ఇండియా అన్నా, ఇండియన్ లేడీ అన్నా అతనికంత ఏహ్యభావం కలిగింది.

ఆ బాధను మరచిపోవడానికి, ఆ సంధ్యను శాశ్వతంగా మరచిపోవడానికి తానంత తొందరపడి ఆమెను వివాహం చేసు కొన్నాడు. వివాహం చేసుకున్నాడే గానీ సంధ్యలా ఆమెను మనసారా ప్రేమించలేకపోతున్నాడు. సంధ్య చూపెట్టిన పవిత్ర ప్రేమ ఆతన్నప్పడప్పుడూ ఉంగరాలు త్రిప్పుతూనేవుంది అమెరికా అమ్మాయి నైటింగేల్ సంధ్యలా మనసారా ప్రవర్తించటంలేదు. ఆ నైటింగేల్ చిరంజీవిని కాదు ప్రేమించింది - చిరంజీవి డబ్బును ప్రేమించింది.

ఈ విజంకూడా చిరంజీవికి త్వరగానే తెలిసిపోయింది. చిరంజీవికి నెలజీతం రాగానే షాపింగ్ కు తీసుకెళ్ళి ఓ డజను గొన్న, టాయ్ లెట్ సెట్స్, ఇలా ప్రతినెలా వందలకు వందలు డాలర్స్ ఖర్చుపెట్టింది. పైగా తన బామ్ ఫ్రెండ్స్ తో పిక్నిక్ కు పోతోంది. చిరంజీవి ఏమీ అనలేకపోతున్నాడు.

ఆసుకుంచి రాగానే పైపై ప్రేమను వొలకబోస్తూ, చిరంజీవిని కొగలించుకొని "మీలాంటి డబ్బున్న భర్తను పొందిన నాలాంటి అదృష్టవంతురాలు ఈ టాన్లోనే లేదు మై డార్లింగ్!" అంటూ నటిచేది.

అలాంటి మాటలు విన్నప్పుడు చికాకువేసేది చిరంజీవికి. ఇండియాకు వంగి ఒకాని వెళ్ళి సంధ్యను క్షమాపణ కోరాలనిపించేది. నేనింత పనిచేశాక ఆమెనన్ను క్షమిస్తుందా? అనుకుంటూ ఒకనాడు వాషింగ్టన్ రాజవీధిలో అడుగులు తడబడుతూ నడుస్తున్నాడు. నైరాశ్యంతో బరువెక్కిపోయాడు. అడుగు పడటంలేదు. ప్రక్కనే ఉన్న బుక్ షాప్ లోకి వెళ్ళాడు. ఏదైనా మంచి తెలుగు పుస్తకం కొనుక్కొని మనశ్శాంతి పొందడామని! ఆ షాపులో కాషాయ పైతామూ, శర్మలోపుం గడం, మీసాలు పెంచిన ఓ మధ్య వయసుగల మునిపుంగిపుడు కన్పించాడు. అతనూ ఏవేవో తెలుగు పుస్తకాలు తిరగవేస్తున్నాడు.

చిరంజీవి రావటం చూచి ఆ మునిపుంగిపుడు సంతోషంగా పలకరించాడు. "మీరు తెలుగువారు కదూ? ఐయాం పెరిగాడ్ టూ మీట్ హియర్ ఎ తెలుగు మాన్!" అంటూ షేక్ హ్యాండిచ్చాడు.

రాను షేక్ హ్యాండుకు సమాధానమిస్తూ "నేనిక్కడ గత మూడేళ్ళ నుంచి వుంటున్నాను! ట్యూండ్ లూమ్ మార్కెటింగ్ సొసైటీ బ్రాంచి ఒకటి ఇక్కడ ఓపెన్ చేశాము! ఈ బ్రాంచ్ మేనేజర్ గా వుంటున్నాను! మీరెప్పుడొచ్చారు?" కుతూహలంగా అడిగాడు చిరంజీవి.

"నేను రావడమేమిటి? నేనిక్కడే వుట్టాను. మా పేరెంట్స్ వుడో వచ్చేశారిక్కడికి!"

"ఏమిటి వేషంలో వున్నారు! ఈ వయసులో!" అంటూ కొంచెం అనుమానంగా, భయంగా అడిగాడు చిరంజీవి.

"నేను రామకృష్ణ మతం తీసుకున్నాను. ఆ మతంలో పని చేస్తున్నాను!" తన బుర్రగోకుంటూ అన్నాడు ఆ మునిపుంగిపుడు.

"అయితే మా ఇంటికోసారెకదాం రండి!" అభ్యర్థించాడు చిరంజీవి.

ఇద్దరూ కలిసి ఓ ఫర్లాంగు నడిచారు. తెలుగు కబురు చెప్పు కున్నారు. ఇంతలో తాను పార్కు చేసిన కారు దగ్గర కొచ్చేశారు. చిరంజీవి తన కారులో ఆ మునిపుంగిపుణ్ణి ఇంటికి తీసుకొచ్చేశాడు.

నైటింగేల్ తన బామ్ ఫ్రెండ్స్ తో కలిసి మద్యపానం చేస్తోంది. వాళ్ళ మీద విరగబడి నవ్వుతోంది. ప్లీజు చూసి ఒక్కసారి ఆగిపోయింది. చిరంజీవి తన భార్యను పరిచయంచేశాడు ముని

పుంగవునకు. ముని పుంగవుడు ఇంకియన్ స్టేషన్ లో నమస్కారం చేశాడు. ఆ నమస్కారం చూచి నెటింగేర్ బామ్మపెండ్లి హేళనగా నవ్వారు.

చిర జీవి బావ పదాడు. “వాళ్ళను బయటకు వెళ్ళి కొడరావా? లేదా?” అని నెటింగేర్ ను కనురుకున్నాడు.

“ఐయాం సారీ చిరంజీవీ ఫర్ డెయిర్ బ్రహ్మచారి!” బామ్మ ప్రియెడ్స్ వెళ్ళి పోయారు. చిరంజీవి తనదగ్గర కొచ్చిన నెటింగేర్ ను కూడా దూరంగా నెట్టివేశాడు. అతనికంత కోపం వచ్చింది. ఆ కోపాన్ని శ్రద్ధగా స్టడీ చేశాడు మునిపుంగవుడు. ఎంతో ఉల్లాస పడాడు.

చిరంజీవి చేయి పట్టుకొని మునిపుంగవుని తన డ్రాయింగ్ రూముకు తీసికెళ్ళాడు. తాపీగా కూర్చోని తాను సిగరెట్ కాలుస్తూ సిగరెట్ కేస్ న ఓపెన్ చేసి అతనికి ఆఫర్ చేశాడు.

“ఐయాం సారీ!” అంటూ మునిపుంగవుడు ఆ సిగరెట్ కేస్ లోపల ఉన్న చిన్న పోటోను చూశాడు. అది సంధ్య పోటో! “ఎవరీమె? తెలుగు పనితలాగుంది!” అంటూ అంతలోనే గద్గద హృదయంతో పోయాడు.

“ఈ పోటో మా చెల్లెలు పోటో లాగావుంది! ఆమె ఈమధ్య కారు యాక్సిడెంట్ లో చనిపోయింది!” అంటూ కంట తడి పెట్టాడు. పోటోపంక మరీ మరీ చూస్తూ మునిపుంగవుడు.

సిగరెట్ పెట్టెను యాజిటీజ్ గా ఇచ్చేశాడు మునిపుంగవుడు.

“ఏమిటీ, మీరు స్మృతిక చేయరా? ఆమెరికాలో పుట్టి కూడా ధూమపాన నిషేధాలా?”

“మా సన్యాసులకి స్మృతికింగెందుకండీ?”

“సాధువులూ, సన్యాసులూ, హిప్పీలు వీళ్ళ త్రాగే సిగరెట్లు, గంజాయి, భంగు మాబోటీ వాళ్ళు త్రాగుతున్నారా?” అంటూ నవ్వాడు చిరంజీవి.

“ఇంతకూ మీరు నా ప్రశ్నకి సమాధానమివ్వలేదు! ఆ పోటోలో అమ్మాయి ఎవరు?” గుచ్చి గుచ్చి అడిగాడు మునిపుంగవుడు—“ఇది మీ వ్యక్తిగత విషయం అనుకోండి! అయినా ఈమెను ఎక్కడో చూచినట్టు అనిపించటంతో తెలుసుకోవాలని పిస్టోంది” అన్నాడు మునిపుంగవుడు.

“ఆమె మీకిక్కడ ఎలాకనిపిస్తుంది! ఆమె ఇండియాలో వుంది ఇప్పుడు!”

“అయినా ఈమెవరు?”

“ఆమె నా కైవ్”

“ఈమె మీ వైఫా? అయితే ఆమె అక్కడ. మీరు ఇక్కడ....” అని అడిగాడో లేదో చిరంజీవి “అదంతా ఒక పెద్ద

కథరెండీ! అద రా చెప్పి మిమ్మల్నిందుకు బాధ పెట్టాలి!” తేలిగ్గా అనేశాడు చిరంజీవి.

“మీ బాధను నేనూ పంచుకుంటాను! చెప్పండి...” పట్టు బట్టాడు ముని పుంగవుడు. చిరంజీవి చేయి పట్టుకున్నాడు.

చిరంజీవి తన కథ నవిస్తూగా వినిపించి, చివరికి ముని పుంగవుడు రెండు చేతులూ పట్టుకొని బాపుకుమన్నాడు—“నా అంతు రద్దవుష్టవంతుడూ, దుండూ. అవిచేతీ సుపెహా వుండరు బ్రదర్! సంధ్యా దేశాభిల అన్నా చెల్లెళ్ళ అనురాగాన్ని ఎవరో చెప్పమ మాయలు విని అనుమార్చాను. ఇప్పుడు వాళ్ళనెలా క్షిమార్పణ కోరాలో బోధపడడం లేదు! నాది చాలా చాలా తప్పయిపోయింది బ్రదర్! నా సిరిలో మీరే వుంటే ఏం చేస్తారో చెప్పండి! నన్నేం చేయమంటారో చెప్పండి!” అనుగుతూ కంట తడిపెట్టాడు.

“నేనయితేనా? సంధ్యను వెంటబీసుకోచ్చేవాణ్ణి! ఆమెకు నచ్చచెప్పటానికి ప్రయత్నించేవాణ్ణి!” ముని పుంగవుడు అంటున్న ఈ మాటలు విని చిరంజీవి సిగ్గుపడ్డాడు. తలవారిపోయింది.

“ఆ ఎమోషన్ లో—బ్రదర్! గ్రూప్ వాడ్లయిపోయాననుకో! దాని ఫలితం ఇప్పుడనుభవిస్తున్నా! నిన్ను నా సంధ్యారాణి ఏమయిపోయిందో? ఆమెకు ఇంత అన్యాయంచేసిన నేను ఆమెకు నా సత్కృత్యాన్ని తెలుపుతూ రెటర్ రాయలేక పోతున్నాను! నాకు మార్గం చూపెట్టు బ్రదర్!” అంటూ మళ్ళీ చేతులు పట్టుకున్నాడు చిరంజీవి.

“అలోచిద్దాం! రేపు మళ్ళీ వస్తా!” అంటూ చేతులు విడిపించుకొని చిరంజీవికి ధైర్యం చెప్పాడు ముని పుంగవుడు.

మల నాడు మునిపుంగవుడు తన వాగ్దానం ప్రకారం చిరంజీవి ఇంటికి రానె వచ్చాడు. చిరంజీవి కారు పోర్టికోలో వుంది. చిరంజీవి లోపలెక్కడో వున్నాడు. ముని పుంగవుడు పోర్టికోలో వున్న కారుని పరీక్షగా చూశాడు. చెయ్యివేసి టైర్లు, సీరింగ్ గేర్ బచ్ చేసి చూశాడు. ఆ తరువాత అతను లోపలికి వెళ్ళాడు.

మునిపుంగవుడ్ని చూసి చిరంజీవికి ఇంత ముఖం అయింది. ఎదురొచ్చి రెండు చేతులతో రిసీవ్ చేసుకున్నాడు.

“నాకర్జంట్ గా బ్యాంక్ పనివుంది బ్రదర్! ముందా బ్యాంక్ పని చూసుకొచ్చి నీ విషయం అలోచిద్దాం! మీరు బ్యాంక్ దాకా కార్ డెగ్రీవ్ చేయండి! బ్యాంక్ కేళదాం!” అన్నాడు మునిపుంగవుడు ఇద్దరూ కారువేసుకొని బ్యాంక్ కు వెళ్ళారు.

“జన్! వన్ అవర్ లో నేను బ్యాంక్ పని చూసుకొస్తాను” మీరు నేరుగా ఇంటికి పదండి! నాకోసం వెయిట్ చేస్తుండండి! కారు దిగుతూ అన్నాడు మునిపుంగవుడు.

“అలాగే” నంటూ చిరంజీవి తనకారు డెగ్రీవ్ చేసుకొంటూ వెనుదిరిగాడు. మునిపుంగవుడు ఆ వెళ్ళి పోతున్న కారును చూస్తూ నిలబడ్డాడు. ఆ కారు అలా ఓ ఫ్లాంగు పోయి ఎలక్ట్రిక్ పోల్స్ కు గుద్దుకుంది. అక్కడికక్కడే జనం పోగయ్యారు. పోలీసులూ

బంధుమిత్రులంతా వచ్చేవాళ్ళ అంతా టేబుల్స్ దగ్గరకు వెళ్ళి పోయారు. టేబుల్స్ బిగినింగ్ లో సంద్యా చిరంజీవులు 'కేక్' దగ్గర నిలబడ్డారు. ఆ కేక్ రాధాకృష్ణుల బొమ్మ ఆకారంలో వుంది. సంద్య కేక్ కట్ చేసింది. అందరూ కరతాళ ధ్వనులు చేశారు. మొదటి ముక్కను చిరంజీవి నోట్లో వేసింది. ప్రక్కనే నిలబడివున్న రెండవ ముక్క దేశాత్మ నోట్లో వేసింది. అప్పుడూ అతిథులలో మరోమారు గుసగుసలు చెలరేగాయి. "వీడింకా దీన్ని వదిలిపెట్టడా ఏంటి? పెళ్ళి కాకముందు ఏదో అనుకున్నాము! పెళ్ళయినాక కూడా ఇదేం వరుస?" అనుకుంటూ గుసగుసలాడారు అమ్మ లక్కలు.

దేశాత్మ సంద్య ప్రక్కనే నిలబడటం—సంద్య దేశాత్మ నోట్లో కేక్ ముక్క పేయటం చిరంజీవి అనుమానాన్ని మరింత బలపరిచింది.

పార్టీ అయిపోయింది. అంతా వెళ్ళిపోయారు. దేశాత్మ ఇంకా వెళ్ళలేదు. సంద్యా, దేశాత్మలు ఒక టేబుల్ దగ్గర కూర్చోని కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. సంద్య దేశాత్మను చూసి సంవత్సర మయింది. ఆ పెళ్ళినాడు చూడటమే, ఆ పెళ్ళినాడు దేశాత్మదే పెత్తనం. ఆ నాడూ అడుగడుగునా దేశాత్మ కనిపించాడు. అయినా అతనికి ఎలాంటి అనుమానమూ కలుగలేదు. పెళ్ళయ్యాక, కొత్తగా కాపురానికొచ్చాక సంద్యను అడిగాడు చిరంజీవి. "నీకు అన్నా తమ్ముళ్ళవరూ లేరన్నావే! అతడిని అన్నా! అని పిలుస్తావేమిటి?" కుతూహలంగా అడిగాడు ఆనాడు.

"అదొక పెద్ద కథ! నాకు వదేళ్ళంటాయి. నాకు ముందూ వెనకా ఎవరూ లేరు! నా తోటి వాళ్ళకు ఒక్కొక్కరిదూ - ముగ్గురూ అన్నా తమ్ముళ్ళుండటం, అనురాగాలు పంచుకోవటం చూస్తుండే దాన్ని! వాళ్ళకు బర్త్ డే రోజున వాళ్ళన్నయ్యలు రకరకాల బుట్టలూ, బొమ్మలూ కొనితెచ్చేవాళ్ళు! బజారుకు వెళ్ళినప్పుడలా బజీలు, బోండాలూ, పువ్వులూ, కాయలూ, నేరేడు పండు, వేరుశనగ పప్పులు - చెల్లాయిలకు రోజుకో వస్తువు తెచ్చిస్తుండేవాళ్ళు! వాళ్ళవి ఎదురెళ్ళే మరీ అందుకొనేవాళ్ళు! అన్నయ్యను చూచేసుకొనే వాళ్ళు! అనురాగంతో పెనవేసుకుపోయేవాళ్ళు అన్నా చెల్లెళ్ళు!

"చెల్లాయి బర్త్ డే వచ్చిందంటే అన్నాయిలకు పెద్ద పండుగ. ఎంతో సంబరంకొని జరిపే వాళ్ళు! వాళ్ళ బర్త్ డేలో వాళ్ళన్నాయిలు చేసిన హంగామా చూసి నాకూ ఒక అన్నాయి కావాలని మా అమ్మతో మారాం చేశాను! ఆ మరునాడే నా బర్త్ డే. ఆ సాయంత్రం మా నాన్న లాన్ లో కూర్చోని తన కొలిగ్ గౌతమ్ దేశాత్మతో కాఫీ తాగుతూ ఏవో కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. ఆ గౌతమ్ దేశాత్మతోపాటు ఆయన ఫ్యామిలీకూడా వచ్చింది. భార్యా బిడ్డ ప్రక్కనే వున్నారు. ఆ బిడ్డకు పది పదాలుగేళ్ళంటాయి. అప్పుడు టెన్ చదువుతున్నాడు. వాళ్ళు గుజరాతీలు. అయినా మా కుటుంబంతో కలిసిపోయారు కొద్దికొద్దిగా మా సంస్కృతంతో తెలుగుకూడా నేర్చుకున్నారు. మైదరాబాదు వచ్చాక చివరికి ఏ జపాన్, జర్మనీ వాళ్ళకయినా తెలుగు రాక తప్పదు. అందులో వాళ్ళదీ భారత్ హెవీ ఎలక్ట్రికల్స్ లో జాబ్. అన్ని ప్రాంతాల వాళ్ళూ అక్కడ ఉద్యోగంలో వుంటారు.

"అన్నయ్యకోసం ఏడుస్తున్న నన్ను చెయ్యవట్టుకుని మా అమ్మ లాన్ లోకి లాక్కెళ్ళింది.

'అమ్మాయికి అన్నయ్య కావాలట! మారాం చేసోంది. రేపు అన్నయ్యంటే గానీ బర్త్ డే చేసుకోవటం! ఇదెక్కడి చోద్యం? అదేమయినా చెట్టు పండా? కోసుకొచ్చివ్వటానికి?' చిరునవ్వు నవ్వుతూ దేశాత్మ కుటుంబంవంక చూస్తూ మా నాన్ననుద్దేశించి చెప్పింది మా అమ్మ.

ఆ మాట విని మా నాన్న తనలో తాను నవ్వుకున్నాడు. అది చూచి వాళ్ళూ నవ్వారు.

'ఇదిగోనమ్మా! నీ అన్నాయి!' అంటూ గౌతమ్ దేశాత్మ గారు ప్రక్కనే కూర్చున్న తన ఆనంద్ దేశాత్మ (కొడకు)ని నా కప్పగించాడు. అది చూచి మా అమ్మా నాన్నా కళ్ళు నాతోపాటు ఆనందంతో చెమ్మగిల్లాయి.

"ఆ మరునాడు బర్త్ డే న ఆనంద్ దేశాత్మ అన్నయ్యలుచేసే హంగామా అంతా చేశాడు ఈ చెల్లాయికోసం. ఇలా అతను నాకు అన్నయ్య అయ్యాడు. మొన్నటిదాకా, పెళ్ళయ్యేవరకూ ప్రతి బర్త్ డేనా ఆయన కనిపించిపోవలసిందే! ఏవేవో స్వీట్సు, బిస్కెట్స్ ప్యాకెట్స్, టాప్స్, టాప్ లెట్స్ ఇన్నిన్నీ తెచ్చివడేస్తూండేవాడు. ప్రతి పండక్కి పిలచి మా అమ్మా, నాన్న నాతోపాటు నా సరసన కూర్చోపెట్టేవాళ్ళు! కలసి భోంచేసేవాళ్ళం! వాళ్ళకు ఈ ఒక్క దేశాత్మే కాదు! ఇంకా ఇద్దరు, ముగ్గురు మగ పిల్లలున్నారు. అందుకని ఇతనెప్పుడూ మా ఇంట్లోనే వుండేవాడు! ఎటొచ్చి మన పెండ్లయ్యాకే రావటం తగ్గించాడు. పాపం అతను రావటానికి సిగ్గుపడుతున్నాడు!" అంటూ ఆనంద్ దేశాత్మ కథ చెప్పింది ఒకనాడు సంద్య చిరంజీవికి. అప్పటికి అతనికేమీ అనుమానం కలుగలేదు.

ఆ ఫస్ట్ వెడింగ్ యానివర్సరీనాడు ఆ దేశాత్మ సంద్యతో అలా మితిమీరి కలసి పోవడం, అమ్మలక్కలు గుసగుస లాడటంతో చిరంజీవిలో అనుమానం అంకురించింది. ఆ తరువాత దేశాత్మ టూరులో ఒకటి రెండు సార్లు మద్రాసు రావడం ఆ వచ్చిన వాడేమో రెండు, మూడు రోజులు కంటిన్యూయన్ గా వుండి పోవటంతో చిరంజీవి అనుమానం మరింత చిగిరింది.

ఆ వాసన ఎలా చేరిందో చిరంజీవి అనుమానాకా కొట్టింది. చిరంజీవి బాను, అతని కొలిగ్ని అంతా వ్యంగ్యంగా అడగనే అడి గారు. "దేశాత్మ వచ్చాడటగా! ఇంకా వెళ్ళలేదా ఏం?" కన్ను గిల్లుతూ, నాస లెగ రేస్తూ వ్యంగ్యంగా అడిగారు.

ఈ మాటలు చిరంజీవికి అగ్ని మీద గుగ్గిలంగా మండాయి. అవాళ కోపంతోనే ఇంటి కొచ్చాడు. అప్పుడు దేశాత్మ ఇంట్లోనే వున్నాడు. వాళ్ళు పకపకా నవ్వుకుంటూ ఏవో కబుర్లు చెప్పు కుంటున్నారు. ఇంట్లో బామ్మ కూడా అక్కడే నిలబడి చూస్తున్నాడు. ఈ దృశ్యం చూచి క్రింది నుంచి వైదాకా మండి పోయాడు చిరంజీవి. ఇద్దరినీ వ్యంగ్య బాజాలతో వేధించాడు.

వచ్చేశారు. చిరంజీవి 'స్టేరింగ్' మీద పడివున్నాడు. ముఖం నుంచి రక్తం కారుతోంది. స్పృహలేదు.

దూరాన్నుంచి చూస్తున్న మునిపుంగవుడు ఆ యాక్సిడెంట్ దగ్గరకు పరిగెత్తాడు. ఎందుకు జరిగిందా ఆ యాక్సిడెంట్ అనిచూస్తే బైరు పంచర్ పడున్నాయి. పోలీసువాళ్ళు చిరంజీవిని తీసుకొని దగ్గర్లోకిన్న ఆస్పత్రికి వెళ్ళారు. మునిపుంగవుడూ వాళ్ళతోపాటు హాస్పిటల్ కు వెళ్ళాడు. తానూ విచారంగా ప్రక్కన నిలబడ్డాడు.

డాక్టర్ చెకప్ చేసి కట్టుకట్టాడు. ప్రక్కనున్న మునిపుంగవునితో ఏదో ఓ పావుగంట రహస్యంగా మాట్లాడాడు.

పోలీసువాళ్ళు డాక్టర్ చెప్పిన ప్రకారం కేస్ ను నమోదు చేసుకొని వెళ్ళిపోయారు. ఈ యాక్సిడెంట్ సంగతి ఆమెరికా భార్య నైటింగేల్ కు తెలిసింది. ఆమె హూటా హుటీగా కారులో పరిగెత్తుకు వచ్చింది.

“హూ ఈజ్ మీ డాక్టర్ !” ఆ తృతగా అడిగింది నైటింగేల్.

“హిస్ లైఫ్ ఈజ్ స్టిల్ ఇన్ డేంజర్ !” సీరియస్ గా చెప్పాడు డాక్టర్. ఆ మాటవిని నైటింగేల్ చరచరా ఇంటి కొచ్చేసింది. ఆమెకు అతనిమీద ప్రేమ లేదు, ప్రేమనటిస్తుంది. ఎప్పుడు చచ్చిపోతాడా? ఎప్పుడా ఇంటికి, ఆస్తికి వారసురాల నవుతానా అని కోరుకొంటోంది.

నైటింగేల్ వెనుకనే మునిపుంగవుడు చిరంజీవి ఇంటికొచ్చేశాడు. అతని చేతిలో ట్రాన్సిస్టర్ లాంటి బ్యాగ్ వుంది. నైటింగేల్ తన బెడ్ రూమ్ లో తన బామ్మ ఫ్రెండ్స్ మధ్యన కూర్చోని ఆనందోత్సాహాల్తో ఎంతో బిగ్గరగా మాట్లాడుతోంది. ఆ మాటలు అల్లంత దూరాన్నుండే ఎంటూ తన చేతిలో వున్న ట్రాన్సిస్టర్ లాంటి బ్యాగ్ లో ఏవేవో బటన్లు నొక్కాడు.

“మై డార్లింగ్స్! చిరంజీవికి గ్రాండ్ సీరియస్ గా వుంది. అతను ఎంత తొందరగా చనిపోతే అంత మంచిది మనకు; నేనదే దేవుణ్ణి ప్రార్థిస్తున్నాను; అతను చనిపోయాక ఈ ఇల్లా, ఈ కారు, ఈ ఇన్సూరెన్స్ పాలసీ, ఈ బ్యాంక్ బ్యాలెన్స్ అంతా మన కైవసం; అప్పుడు నా అంతటి అదృష్టవంతురాలు మరొకతె ఈ పేటలో వుండదనుకుంటా; వాడూ యు సే మై డార్లింగ్స్!” అంటూ పగలబడి నవ్వుతోంది.

నైటింగేల్ ని డాక్టర్ ఫీజుకూ, మందులకు డబ్బు అడుగు దామని వచ్చాడు మునిపుంగవుడు. ఈ మాటలు విన్న మునిపుంగవుడు అక్కడినుంచి అక్కడే వెనుదిరిగి హాస్పిటల్ కు వచ్చేశాడు. ఆ తరువాత పది, పదిహేను నిమిషాలకు నైటింగేల్ తన నిబ్బంది తో హాస్పిటల్ కు వచ్చేసింది.

ఎంతో బాధపడుతున్న దానిలా డాక్టర్ నడిగింది. “హూ ఈజ్ మీ నౌ డాక్టర్ !”.

“నౌ మీ ఈజ్ టెట్ అఫ్ డేంజర్! థాంక్ గాడ్, మీ సెన్స్ చిరంజీవి !”

డాక్టర్ మాట విన్నతరువాత నైటింగేల్ కి మతి పోయి నట్లయింది. అన్ కాంషన్ గా “నో! నో! డాక్టర్ !” అంటూ ఇంకా ఏదో అనబోయింది. ఇంతలో ప్రక్కనున్న బామ్మ ఫ్రెండ్స్ ఆమెచెయ్యి గిల్ల కాన్షస్ లోకి తీసుకొచ్చారు.

మాట మార్చివేసి నైటింగేల్ “ఓ థాంక్స్ డాక్టర్ !” అంటూ సంతోషం నటించింది.

“బ్రిటికీనా ఏం లాభం? ఓ కాలు విరిగి పోయింది! ఐ యాంసారి, సీయింగ్ దిస్ న్యూస్ !” అన్నాడు డాక్టర్.

చిరంజీవి ముందు ఆ మాటవిని నైటింగేల్ ‘బాధ’ నటించి తన బామ్మ ఫ్రెండ్స్ తో ఇంటికి వచ్చేసింది.

గిట్టి బ్యాండేజ్ వేశాక డాక్టర్ చిరంజీవిని ఇంటికి పంపేశాడు. చిరంజీవి తనకి గతి పట్టినందుకు బాధ పడుతున్నాడు. మునిపుంగవుడు అతనికి ధైర్యం చెపుతున్నాడు. ఆ సమయంలో నైటింగేల్ ఇంట్లోలేదు.

“నీకు మార్గం చెప్పమని అడిగావు కదూ బ్రదర్? చెబుతాను విను!” అంటూ ఏదో చెవిలో ఊదాడు మునిపుంగవుడు. ముసిముసిగా నవ్వాడు. చిరంజీవి నవ్వుకున్నాడు.

మునిపుంగవుడు చిరంజీవి కూర్చున్న వీలింగ్ చైర్ నెటుతూ అలావరండాలో తిప్పుతున్నాడు. ఇంతలో నైటింగేల్ తన బామ్మ ఫ్రెండ్స్ తో ప్రవేశించింది. వీళ్ళను చూసి ముఖం చిట్లించింది. చిరంజీవి బ్రతకటం ఇష్టంలేదన్నట్లుగా, దగ్గర కొచ్చాక చిరంజీవి చెక్కిళ్ళను ముద్దెట్టుకొని ప్రేమ నటించింది.

చిరంజీవి ఆమె నటనకు మోసపోలేదు. ఆమెకు సరయిన సమాధానం చెప్పాడు—మునిపుంగవునితో మాట్లాడుతూ—

“మైడియర్ బ్రదర్! మీరు నా ప్రాణం రక్షించారు! మీ బుణం ఎలా తీర్చుకోవాలో నాకు పాలు పోవటం లేదు! నాకు ఈ ఇల్లువుంది! కారువుంది! బ్యాంక్ లో డిపాజిట్ వుంది! ఇవన్నీ మీకు ఇచ్చేసి మీ రుణం తీర్చుకుంటున్నాను!” అంటూ తన జేబులో వున్నకారు కీ, పాస్ బుక్, ఇంటి డాక్యుమెంట్స్ తీసి ఆయన చేతుల్లో పెట్టాడు.

“మరో వారంరోజుల్లో మనిద్దరం ఇండియా వెళ్ళి పోదాం నైటింగేల్!” అంటూ అటు తిరిగి ఆమెను సంబోధించాడు.

“నీ లాంటి అవిటి వాడిని వెంట బెట్టుకొన్నా ఆ ఇండియాలో నేనేం చేసేది? ఐ వోంట్ కమ్ విత్ యూ! ఐ హేట్ యూ!” అంటూ చిరంజీవిని అసహ్యంగా చూచి వెనుతిరిగింది. తన బామ్మ ఫ్రెండ్స్ చేతులు పట్టుకొని తన బెడ్ రూంలోకి వెళ్ళి పోయింది. అక్కడ తన పెట్టి బేడా సర్దుకొని తన బామ్మ ఫ్రెండ్స్ తో ధనాధనా నిష్క్రమించింది.

ఆమె వెళ్ళి పోవటం చూచి చిరంజీవి ఎందుకో కంగారుగా “ఇప్పుడు నేను ఏం కావాలి మై బ్రదర్!” అంటూ మునిపుంగవుని చేతులు పట్టుకున్నాడు బాధపడుతూ.

ముని పుంగవుడు వీరింగ్ ఛైర్ నెట్టుకుంటూ చిరంజీవిని బెడ్ రూ లోకి తీసివేశాడు.

గోస్వామి ఛైర్ లో పుల్లడిబొమ్మలా మెరిసిపోతూ సంధ్య ప్రత్యక్షమవటం చూచి చిరంజీవి చెప్పిన కేసు పెట్టాడు. అలాగే చెప్పవేయటం దానివలన సంధ్యనూ చూశాడు. వెళ్ళి ఆమె కాళ్ళమీద పతాలిసిపించింది.

ఆ భావం గ్రహించిన సంధ్య తనకు రాసుగా ఎదురొచ్చిన చిరంజీవిని ఒడిలోకి తీసుకొంది. చిరంజీవి ఆమెకు అరుక్కుపోయాడు. ఆమె తలమీద తన పెదవులు ప్రేమగా స్థాపించి ఉచ్చాసన పడినాడు. కంట తడిపెట్టాడు. అది చూచి ముని పుంగవుని కళ్ళూ చెమ్మగిల్లాలు.

ఆ తరువాత చిరంజీవి తన దృష్టి మునిపు గవుని మీదకు ప్రసరించాడు. ఆ మునిపుంగవుడు తానుపెట్టుకొన్న గడ్డం, మీసం, తలమీద విగ్గు తొలగించాడు.

“దేశాత్ము! నువ్వు? నన్ను క్షమించు దేశాత్ము! నీకు నా ముఖం ఎలా చూపెట్టింది? నీ రుణం ఎలా తీర్చుకొనేది? నేను మోసపోయాను దేశాత్ము! మోసపోయాను!” అంటూ చేతులు చాచాడు చిరంజీవి.

“నిన్ను క్షమించబట్టే నా చెల్లి సంధ్యను ఇక్కడకు తీసుకొచ్చాను!” అంటూ తానే చిరంజీవి ఎగ్గరకు వెళ్ళాడు.

దేశాత్ము “నన్ను క్షమించావుకదా? నిజంగా నా?” అంటూ దేశాత్ము చేతులు పట్టుకున్నాడు చిరంజీవి.

దేశాత్ము అతని పీపు తట్టుతూ “ఏమిటి మరి అంతగా భయపడుతున్నావ్? నేను క్షమ చేశాను కదా? పడ్డ కట్టాలన్నీ నువ్వే పడ్డావు!” అని ఓదార్చాడు దేశాత్ము.

అటు సంధ్య వైపుకు తిరిగి “నన్ను క్షమించు సంధ్యా! నీకు చేసిన అన్యాయానికి నేను తగిన శిక్ష అనుభవిస్తున్నాను; కాలు పోయింది!” అంటూ బావురు మన్నాడు చిరంజీవి.

“ఈ వికలాంగ దశలో నన్ను స్వీకరించమని విన్నెలా అడిగేది సంధ్యా!” అంటూ మరొకసారి బావురు మన్నాడు చిరంజీవి.

“మీరు ఏ స్థితిలో ఉన్నా నావారే! మీ కాలుపోయినంత మాత్రాన నేను మీకు కాకుండా పోలేదు? ఏ పరిస్థితిలోనూ భర్తకు సేవ చేస్తానని ఆ వివాహ వేదిక మీద నేను ప్రతిజ్ఞ తీసుకున్నాను. నా ప్రతిజ్ఞను నేను నెరవేరుస్తాను! మీకు కాలులేని లోటును కనిపి చ నీయను!” ఓదార్చింది సంధ్య.

“ఎక్స్ ప్లెంట్ మై సిస్టర్! శభాష్ మాట్లాడావు! ఇలాంటి మాటకోసమే నేనూ ఎదురు చూస్తున్నాను. ఇతర స్త్రీలకూ, భారత స్త్రీకి ఉన్న తేడాయే ఇది! నీ గౌరవాన్ని నువ్వు కాపాడు



కుంటూ భర్త గౌరవాన్ని కూడా కాపాడావు!” అభినందించాడు దేశాత్ము.

“ఓ డాక్టర్! ఇక్కడ నక్కున్నావయ్యా! నీరోల్ వచ్చే సిందయ్యా! తొందరగా ప్రవేశించు! వచ్చి ఆఫర్స్ పాస్టర్ విప్పేయవయ్యా!” అంటూ నవ్వుతూ ఓ గది వైపుకు చూశాడు దేశాత్ము.

నవ్వుతూ ప్రవేశించాడు డాక్టర్ నిజర్స్ తో పాస్టర్ కట్ చేసి “వాక్ మేన్!” అంటూ డాక్టర్ చిరంజీవి చెయ్యి పట్టుకొని లేపాడు. “మీ భార్యభర్త లిరువురూ పరీక్షలో నెగ్గారు! ఫస్ట్ క్లాస్ లో పాసయ్యారు! కన్ గ్రాట్సులేషన్స్!” అభినందించాడు డాక్టరు వారిద్దరినీ.

చిరంజీవి కట్టుకట్టిన కాలు మొదటో నాలుగు తప్పటడుగులు పేసింది. తిరిగి సాఫీగా వచ్చింది. మంగిల్లుకుంటూవచ్చి చిరంజీవి దేశాత్ముని కొగలించుకున్నాడు. “ఇదంతా ఎలాచేశావు మైడియర్! అశ్చర్యంగా ఉంది!” అన్నాడు చిరంజీవి.

“ఇంతలా ఒక పెద్ద కథలే, తరువాత చెబుతాను! ఈ యాక్సిడెంటు నేను క్రియేట్ చేసినదే! ఇదిగో ఈ టేప్ రికార్డర్-విను! నీ ఆమెరికన్ వైప్ నాటకమంతా కనిపిస్తుంది.” అంటూ టేప్ రికార్డర్ ఆన్ చేశాడు.

“ఐ విష్ హిడెన్ క్విక్ రీ” అంటూ నైట్ లిగేట్ స్పీచ్ వినిపించింది టేప్ రికార్డర్ లో. అదివిని సంధ్య, డాక్టర్, చిరంజీవి అంతా ఆశ్చర్యపోయారు.

దేశాత్ము లోగడ చిరంజీవి తన కిచ్చిన కారు కీ. పాస్ బుక్, ఇంటి డాక్యుమెంట్స్ చిరంజీవికి వాప్పగిస్తూ “ఇవి మా చెల్లెలు తరపున నీకు కట్టుంగా ఇస్తున్నాను తీసుకో! అంటూ హ్యాండ్ ఓవర్ చేశాడు. ఇకనయినా జాగ్రత్తగా మనలుకొని నా చెల్లెల్ని గౌరవంగా చూడు! ఇదే నా రిక్వెస్ట్!” అన్నాడు దేశాత్ము.

“థాంక్యూ డాక్టర్!” అంటూ డాక్టర్ కు షేక్ హ్యాండ్ ఇచ్చి సెండాప్ ఇచ్చాడు దేశాత్ము.

నడుపూడి, ఎలమంచిలి పంచాయతీలు

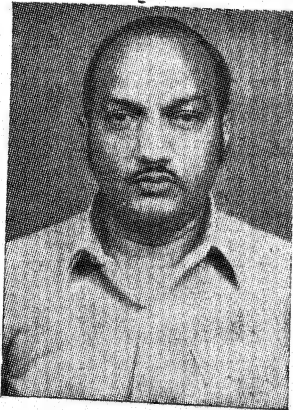
—శ్రీ సిద్ధాని నాగభూషణం

ప్రజాస్వామిక వ్యవస్థలో ప్రజలే పాలకులు. ప్రజలు ఎన్నికల ద్వారా ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పరచుకుంటారు. ప్రజలు ఏర్పరచుకున్న ప్రభుత్వం దేశ రాజధానిలోనో, రాష్ట్ర రాజధాని నుంచో పాలనచేస్తూ విజయవంతంగా ప్రజావసరాలను తీర్చటం కష్టసాధ్యమైన పని. దీనికి కారణం లే పోలేదు. జిల్లా సమస్యలు, రాష్ట్ర సమస్యలు, స్థానిక సమస్యలు వేరు వేరుగా ఉంటాయికదా. స్థానిక సమస్యల అవగాహన రాష్ట్ర రాజధానులలో ఉన్నవారికి అవగాహన ఉన్నప్పటికీ, వాటిని పరిష్కరించటం కొంచెం కష్టమయిన పనే.

స్థానిక ప్రజల సమస్యల పరిష్కారంద్వారా దేశాన్ని పటిష్ఠం చేసే మహత్తర ఆదర్శంతో పంచాయతీ రాజ్యాన్ని ఏర్పాటు చేయటం జరిగింది. దేశ స్వాతంత్ర్య ఉద్యమానికి నాయకత్వం వహించి విజయవంతంగా గ్రామరాజ్య సాధనకు పంచాయతీరాజ్యం ఒక విధానంగా రూపొందించుకుంటుంది.

నడుపూడి గ్రామ పంచాయతీ

ఈ పంచాయతీరాజ్య విజయం ప్రజల సహకారం మీద, ప్రజా ప్రతినిధుల కార్యక్రమాల్లో రూపొందించి, వాటితో ప్రజా శక్తిని సమీకరించడం మీదనే ఆధారపడివుంది. ప్రజలు ప్రజా



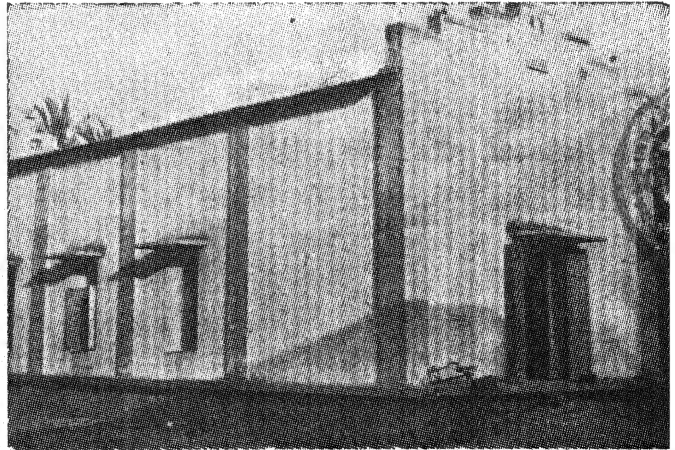
శ్రీ ఎన్. స్వామి

ప్రతినిధులకు, సంస్థలకు చక్కని సహకారం అందించిన రోజున ఏవిధంగా గ్రామీణ సమాజం రూపురేఖలు దిద్దుకొనగలదో నిరూపిస్తున్నాయి. పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా, నర్సాపురం తాలూకాకు చెందిన పోడూరు సమితిలోని నడుపూడి గ్రామ పంచాయతీ, మొగ్గలూరు సమితికి చెందిన ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీ. వశిష్ట

డిశంబర్, 1977

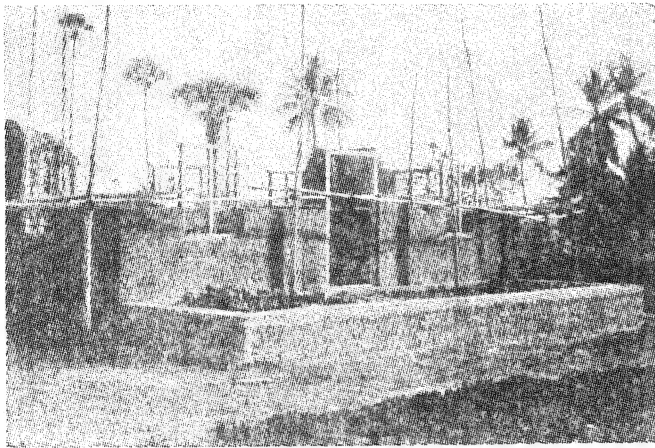
గౌతమీ నదీ తీరాన విలసిల్లుతున్న ఈ రెండు గ్రామ పంచాయతీలు ఏ విధంగా ముందడుగు వేస్తున్నాయో స్థానిక ప్రజా సమస్యల పరిష్కారాన్ని ఎలా సాధిస్తున్నాయో తెలుసుకొందామని ఆ గ్రామ పంచాయతీలను సందర్శించాను.

ప్రప్రథమంగా పోడూరుకు 12 మైళ్ళ దూరంలో వున్న నడుపూడి గ్రామపంచాయతీని సందర్శించారు. ప్రముఖ స్వాతంత్ర్య సమర యోధులు, రాజనీతిజ్ఞులు శ్రీ కళా వెంకటరావుగారి ఊరయిన నడుపూడి గ్రామమయిన నడుపూడి శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరస్వామి దైవక్షేత్రంగా విలసిల్లుతున్నది. 3222 మంది నివసిస్తున్న ఈ గ్రామపంచాయతీలో మిద్దెవారిపాలెం, బూరుగులంక, కట్టవారి పాలెం హరిజన పీఠాన్నాయి. 1345.60 ఎకరాల ఆయకట్టు కలిగిన ఈ గ్రామపంచాయతీ సాలుసరి ఆదాయం 15,000 రూపాయలు. వరి, చెరకు, ప్రధానమైన పంటలు. అర్ధ శతాబ్దం క్రితం 1926వ సంవత్సరంలో నడుపూడి గ్రామపంచాయతీ ఏర్పడింది.



నడుపూడి సహకార గిడ్డంగి భవనం

నడుపూడి గ్రామంలో గ్రామపంచాయతీ ఏవిధంగా సమస్యల పరిష్కారానికి కృషి చేసిందో వివరించ వలసినదని ఆ గ్రామ పంచాయతీ సర్పంచ్ విడిగినపుడు సర్పంచ్ శ్రీ నెక్కంటి స్వామి గారు వివరిస్తూ “మా గ్రామపంచాయతీ పౌరసౌకర్యాలు కల్పించే విషయంలో ఎంతోకృషి చేసిందని నేను సగర్వంగా చెప్పగలను. మా గ్రామ ప్రజలకు 1953వ సంవత్సరంలో నాయకత్వం ప్రస్తుతం వినియోగదారుల సమాఖ్య అధ్యక్షులు శ్రీ నెక్కంటి వెంకట జనార్దన్ రావుగారు వహించారు. శ్రీ జనార్దన్ రావుగారు అప్పట్లో సహకార సంఘం అధ్యక్షులయ్యారు, ఒకవైపున గ్రామపంచాయతీకి మరొక



నిర్మాణదశలో మహిళామండలి భవనం

వైపున సహకార సంఘానికి నాయకత్వం వహించి రెండింటిని ఆదర్శంగా తీర్చిదిద్దారు శ్రీ జనార్దన్ రావుగారు” అన్నారు.

శ్రీ నెక్కంటి స్వామిగారు ఇంకా వివరిస్తూ “మొదటో మా గ్రామంలో సరిఅయిన రహదారులు లేవు. అన్నీ మట్టిరోడ్లే. గ్రామంలో రహదారులను ఏర్పాటు చేశారు గ్రామానికి శివార్లకు రహదారులను పంచాయతీ ఏర్పాటు చేసింది. గత దశాబ్దంలో లక్ష రూపాయల ఖర్చుతో రహదారులను వేయటం జరిగింది. నేను పదవిని స్వీకరించిన తర్వాత 20 వేల రూపాయలు ఖర్చు చేశాను. సారిపల్లె కార్యక్రమానికి కూడా అత్యంత ప్రాధాన్యం ఇచ్చి ఆరు మరుగుదొడ్లను నిర్మించాం. ఆరోగ్య రంగంలో విప్లవాత్మకమయిన మార్పులు తీసుకొని రావటానికి పరిరక్షక మంచి సీటి పథకాన్ని 50,000 రూపాయల ఖర్చుతో అమలు పరచింది. ఈ పథకానికి ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావుగారు ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

“మా గ్రామంలో ఉన్న ఐదు ప్రాథమిక పాఠశాలలకు శాశ్వత భవనాలను ఏర్పాటు చేయటం జరిగింది. ఈ గ్రామంలో ప్రాథమికోన్నత పాఠశాల ప్రారంభించబడింది. బూదగు లంకలో 12,500 రూపాయల ఖర్చుతో పాఠశాల భవనం నిర్మించబడింది.”

గ్రామ పంచాయతీ కార్యాలయ భవనాన్ని 17,500 రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించి దానిని జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షులైన శ్రీ అల్లూరి బాపిసీడు గారిచే ప్రారంభోత్సవం చేయించడమయింది.

నడుపూడి గ్రామంలో హరిజన అభ్యుదయ విషయంలో జరిగిన కృషిని వివరిస్తూ శ్రీ నెక్కంటి స్వామిగారు “హరిజన వాడలకు ప్రధాన గ్రామానికి రహదారి సౌకర్యాలను ఏర్పాటుచేసింది. హరిజన వాడల్లో రహదారులను వేసింది. విద్యుచ్ఛక్తి సౌకర్యాన్ని కల్పించింది. మరుగు దొడ్లను నిర్మించింది. కట్టావారిపాలెంలో 7,000 రూపాయల ఖర్చుతో, ప్రధాన హరిజనపేటలో ఆరువేల రూపాయల ఖర్చుతో ప్రాథమిక పాఠశాలలకు భవనాలను నిర్మించింది. ఈ సౌక



శ్రీమతి నెక్కంటి ఆదిలక్ష్మి

ర్యాలను కల్పించటానికి మా గ్రామ పంచాయతీకి అప్పట్లో నాయకత్వం వహించిన శ్రీ నెక్కంటి జనార్దన్ రావు ఎంతో కృషి చేశారని తెలియజేశారు. ఇటీవల కాలంలో మిద్దెవారిపాలెం, కట్టావారిపాలెం, చింతలపాలెం హరిజనులకు డెనుకబడినవారికి సేవేన స్థలాలను ఏర్పాటు చేయించడమయింది.

ఈ గ్రామానికి 1957 వ సంవత్సరంలో విద్యుచ్ఛక్తి విస్తృతమయింది. విద్యుచ్ఛక్తిని వినియోగించి వ్యవసాయాన్ని చేసుకొంటున్నారు. ఈ గ్రామంలో 40 ఫిల్టర్ పాయింట్లు ఉన్నాయి” అన్నారు.

1969వ సంవత్సరంలో శ్రీమతి నెక్కంటి ఆదిలక్ష్మి జనార్దన్ రావుగారి అధ్యక్షతన, 35 మంది సభ్యురాండ్రతో ఏర్పడిన శ్రీ సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరస్వామి మహిళా మండలి ఎంతో ఉత్సాహంగా పనిజేస్తున్నది. పోడూరు సమితి తత్పున ఈ గ్రామంలో బలవర్ధక ఆహార పథకం నిర్వహించబడుతోంది. ఈ మహిళామండలి అధ్యక్షుర్యంలో 25 మంది కుటుంబ శిక్షణ పొందుతున్నారు. బాలవాడిలో ఉన్న 80 మంది బాలబాలికలకు శిక్షణ ఇవ్వబడుతోంది. మహిళామండలి శాశ్వత భవనం ఏర్పాటు చేసుకొంది. ఈ భవన నిర్మాణానికి 10,000 రూపాయలు ఖర్చుచేస్తే అందులో ఐదు వేల రూపాయలు పోడూరు సమితి విరాళం ఇవ్వగా గ్రామ మహిళలు 5,000 రూపాయలు విరాళం ఇచ్చారు. శ్రీమతి నెక్కంటి ఆదిలక్ష్మి గారి అధ్యక్షతన ఈ మహిళా మండలి ఎంతో సేవ చేస్తున్నది.

1960-61 సంవత్సరంలో వళ్ళిమ గోదావరి జిల్లాలో ఉత్తమ సహకార సంఘంగా ఎన్నికైన నడుపూడి సహకార సంఘం 1918 సంవత్సరంలో 70 మంది సభ్యులతో ప్రారంభించబడింది. 1951 సంవత్సరంలో ఈ సహకారసంఘానికి అధ్యక్షులై శ్రీ జనార్దన్ రావుగారు 1973వ సంవత్సరంవరకు ఆ పదవిలో ఉన్నారు. 1965వ సంవత్సరంలో ఈ సహకార సంఘం గిడ్డంగిని నిర్మించుకొంది. ఫిక్స్డ్ డిపాజిట్లపై ననే నడువబడే ఈ సహకార సంఘం నిరుపేదలకు సహితం అప్పులను అందజేస్తున్నది. 1973 వ సంవత్సరంలో శ్రీ నెక్కంటి స్వామిగారు సహకార సంఘ అధ్యక్షులై వ్యాపా

రాన్ని అభివృద్ధి చేశారు. ఈ నాడు 658 మంది సభ్యులున్న ఈ సహకార సంఘంలో సభ్యులు రూ. 5,375 వాటాధనాన్ని చెల్లించారు. ఈ సహకార సంఘం 2,30,000 రూపాయల అప్పును అందజేసింది. ప్రజలకు పంచదార, కంట్రోలు వస్త్రాన్నికూడా అందజేస్తున్నది.

ఈ నాటికి ఏకగ్రీవమైన ఎన్నికలద్వారా గ్రామంలో ప్రజలు సహజీవనం చేస్తున్నారని నిరూపించిందని అన్నారు ఆ గ్రామ ఉప సర్పంచ్ శ్రీ మన్నె సుబ్బారావు గారు.

పాతిక సంవత్సరాల క్రితం 1953-54 వ సంవత్సరంలో ఈ పంచాయతీ ఆదాయం 1,900 రూపాయలు. అయితే ఈనాడు 26,000 రూపాయలు. రెండు దశాబ్దాలనుండి నూటికి నూరు పాళ్ళు పన్నులను వసూలు చేసిందీ గ్రామ పంచాయతీ. 1962-63 సంవత్సరంలో ఆపంట సమితిలో ఉత్తమ పంచాయతీగా ఎన్నికై నర్సాపురం తాలుకాలో పంచాయతీలకు మార్గదర్శకమయింది.

1973 వ సంవత్సరం నుంచీ నడుపుచున్న గ్రామ పంచాయతీకి నాయకత్వం వహించిన శ్రీ నెక్కంటి స్వామిగారి నాయకత్వంలో నడుపుచున్న సభ్యవర్గంలో ముందడుగు వేస్తున్నది.

ఎలమంచిలి ప్రగతి

ఈ గ్రామాన్ని సందర్శించిన తర్వాత పాలకొల్లుకు ఆరు మైళ్ళ దూరంలో ఉన్న ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీని సందర్శించాను. ఈ గ్రామం పాలకొల్లు, దొడివట్ల రహదారిపై మేకపాడు జంక్షన్ కు మూడున్నర కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న 7982 జనాభా కలిగి ఉంది. ఈ గ్రామానికి 9 శివార్లు ఉన్నాయి. ఈ ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీకి సుమారు రెండు దశాబ్దాల నుంచి నాయకత్వం వహించిన శ్రీ తాళ్ళూరి కుమారస్వామి ఉత్సాహవంతులైన పంచాయతీ రాజ్య కార్యకర్త.



ఎలమంచిలి పశువుల ఆసుపత్రి

ఈ గ్రామ పంచాయతీ అమలుపరిచిన అభివృద్ధి కార్యక్రమాల గురించి ఆ గ్రామ పంచాయతీ ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు శ్రీ టి. మల్లె భార్యన రావు గారు వివరిస్తూ ఇలా అన్నారు “మా ఎలమంచిలి గ్రామ

డిశంబర్, 1977



శ్రీ టి. కుమారస్వామి

పంచాయతీ 6 కిలో మీటర్ల రహదారులను వేసి నిర్వహిస్తున్నది. విద్యుచ్ఛక్తి తీసుకొనిరావటానికి కృషి చేసిందీ గ్రామ పంచాయతీ. వీధులలో 89 విద్యుద్దీపాలను వేసింది. విద్యుచ్ఛక్తి విస్తృతపరచటానికి వీలులేని శివార్లలో, హరిజనవాడల్లో 88 కిరసనాయిలు దీపాలు ఏర్పాటు చేసింది. పంచాయతీ ఆరు రేడియో సెట్లను నిర్వహిస్తున్నది. పంచాయతీ నిర్వహిస్తున్న గ్రంథాలయంలో వెయ్యి పుస్తకాలు ఉన్నాయి, పంచాయతీ కార్యాలయ భవనాన్ని నిర్మించింది. సిమెంటు మురుగు కాలువలను దాదాపు ఐదు వేల రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించింది. హరిజన సేబతో మంచి నీటి బావులను ఏర్పాటు చేసింది. ఈ గ్రామంలో పంచాయతీవరంగా 18 చెరువులు, 16 మంచినీటి బావులు ఉన్నాయి.

శ్రీ మల్లె భార్యనరావు గారు ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీ సాధించిన ప్రగతిని వివరిస్తూ ఇలా అన్నారు : “ఎలమంచిలి గ్రామంలో పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా పరిషత్తు ఆధ్వర్యంలో ఉన్న ఉన్నత పాఠశాలకు శాశ్వత భవనాలు నిర్మించబడినాయి. శ్రీ తాళ్ళూరి నారాయణస్వామి జిల్లా పరిషత్తు ఉన్నత పాఠశాల



ఎలమంచిలి ఉన్నత పాఠశాల

భవన నిర్మాణానికి సర్పంచ్ శ్రీ తాళ్ళూరి కుమారస్వామి 10,000 రూపాయలు తమ తండ్రిగారి పేరిట విరాళం అందజేశారు. వచ్చేమ గోదావరి జిల్లా పరిషత్తు మూడు వంతులు ఖర్చు భరిస్తే ప్రజలు ఒక వంతు భరించారు శ్రీ కుమారస్వామి పాతకాల అదృక్షాడుగా ఉన్న రోజుల్లో 1,25,000 రూపాయల ఖర్చుతో భవన నిర్మాణపు పనులు పూర్తి అయ్యాయి.”

పశువుల వైద్య కేంద్రం ఎలమంచిలి గ్రామంలో ఉంది. ఈ పశువైద్య కేంద్రానికి భవనం నిర్మించటానికిగాను శ్రీ తాళ్ళూరి విశ్వేశ్వర రావు అదృక్షతన ఏర్పడిన కమిటీ 25,000 రూపాయల ప్రజా విరాళంతో భవనాన్ని నిర్మించింది. శ్రీ ఈవర రామపులు 1,500 రూపాయలు ఖర్చుచేసి భవనానికి విద్యుచ్ఛక్తి వేస్తే, అప్పటికి కావలసిన సామానులు శ్రీ తాళ్ళూరి సూర్యనారాయణమూర్తి అంద జేశారు. పశువులకాలను శ్రీ రుద్రరాజు సూర్యనారాయణరాజు నిర్మింపజేశారు. ఈ పశువులస్పృతి 20 కిలోమీటర్లలోపున వున్న 12 గ్రామాలకు ఉపయోగపడింది.

ఎలమంచిలి సేవా సకలార్థ సహకార సంఘం 396 మంది సభ్యులతో 22,050 రూపాయల వాటా ధనంతో రైతులకు ఉపయోగ పడుతుంది. 14,612 రూపాయల విలువగల భవనాన్ని నిర్మించు కొంది.

ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీ ఆదాయాభివృద్ధికిగాను నాటి 268 కొబ్బరికాయలు కాస్తున్నాయి. 194-75 వ సంవత్సరంలో పేలంవేయగా 10,406 రూపాయలకు పాట పాడటం జరిగింది. ఈ విధంగా ఎలమంచిలి గ్రామ పంచాయతీ ఎంతో సేవ చేస్తున్నది. శ్రీ తాళ్ళూరి కుమారస్వామిగారి నాయకత్వం, ప్రజల సహకారం ఈ పంచాయతీ ప్రగతిపథంలో పయనించటానికి ఎంతో దోహదం చేసిందని వేరే చెప్పనవసరం లేదు.

ఏ పంచాయతీయైనా ముందడుగు వేసిందంటే దానివెనుక ఆ పంచాయతీ విశిష్టమైన నాయకత్వం, ప్రజల అండదండలు ఉంటాయన్న విషయం సుస్పష్టం.



1977 సంవత్సరం ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ అవార్డులు

ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో ఉత్తమ రచనలకు బహుమతులు యిచ్చే పథకం క్రింద ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ 1977 వ సంవత్సరానికి ఐదు గ్రంథాలను ఎంపిక చేసింది. విజేతలకు రూ. 1,116 లు పారితోషికం యిస్తారు.

గ్రంథం	గ్రంథకర్త
నిశ్శబ్ద తరంగాలు (పద్యకావ్యం) :	శ్రీ ఎల్లారా
సంసార వృక్షము (నవల) :	శ్రీ ఆర్. ఎస్. సుదర్శనం
పళ్ళచక్రం (చిన్నకథ) :	శ్రీయుతులు విహారి,
	శాలివాహన
ధనుర్దాసు (నాటిక) :	శ్రీ దేవులపల్లి వేంకటకృష్ణశాస్త్రి
తెలుగు నవలా సాహిత్య వికాసం (విమర్శ) :	శ్రీ పుల్లారాజు వెంకటేశ్వర్లు

మహాభారతము

శ్రీ కృష్ణగీతల లక్ష్మీకాండ

—111—

భీష్మ పితామహాదు, యుధిష్ఠిరుడు నివసించిన దేశములో సిరిగతులను గూర్చి చెప్పెను. వాటిలో చాల గుణములు యీ నగరములోనున్నట్లు విన్నాను. కనుక పాండవులు గుప్త రూపములలో విరాట నగరమునందు నివసించుచున్నారని తలచెదను. తనుక, అక్కడికి పోయి వారిని కనుగొనవలెను. మనము పోయి మత్స్యరాష్ట్రమును ద్వంసము చేయదము. వారి గోధనమును పట్టుకొందాము, అప్పుడు గోవులను విడిపించుటకు పాండవులు గూడా మనతో యుద్ధము చేసెదరు. పదమూడవ యేడు నిండకముందే మనమొకవేళ పాండవులను కనిపెట్టగలిగినచో, వారు మరి పన్నెండు సంవత్సరములు వనవాసము చేసెదరు, మనకి రెండింటిలో ఏ యొక్కటే సమకూరినను లాభమే యగును. —పాండవులు దొరకకపోయినను ఈ యుద్ధయాత్రలో మత్స్య దేశమును కొల్లగొట్టినచో మన ధనాగారము పెరుగగలదు. దానితోపాటు శత్రువుల వినాశము గూడ జరుగును. మత్స్యరాజు, పూర్వము తాను ధర్మరాజు పోషణలో ఉండి యిప్పుడు దుర్యోధనుని ఆధీనములోకి పోవుదనా? అని మన యెడల తిరస్కార భావముతో నున్నాడు. అతనిని అణచ వచ్చును. ఈ లాభమైనను కలుగునుగదా? కాబట్టి యిప్పుడు మనకు మత్స్యదేశముపై న దాడి నలుపుటయే కర్తవ్యము. ఇది అందరు అంగీకరించినచో, నీతి యుక్తముగా నున్నదని తలచెదను. వైశంపాయనుడు దుర్యోధనుని మాటలు జనమే జయినకు చెప్పి తరువాత వృత్తాంతము నిట్లు చెప్పదొడగెను:—

త్రిగర్తులు-కౌరవులు మత్స్యదేశముపై దాడి చేయుట

“జనమేజయా! త్రిగర్త దేశాధిపతియైన సుశర్మ మహారథికుడు. అతడు కర్ణునివైపుచూచుచు దుర్యోధనునితో సమయోచితముగనిట్లు నెను: “ప్రభూ! పూర్వము శాల్వ-మత్స్యదేశముల సైనికులు చాల సార్లు మనపై దాడిచేసి కష్టపెట్టెరి. విరాటరాజు సేనాపతియైన కీచకుడు, అనేక పర్యాయములు నాపై దాడిచేసి నన్ను చాల కష్టపెట్టెను. మత్స్యరాజు కీచకుని బలముతో నా రాష్ట్రమును బాధించెను. అట్టి క్షూరుడైన కీచకుడు గంధర్వులచేతిలో మరణించెను. వాని మరణముచేత విరాటరాజు దర్పము ఉడిగినది. ఆశ్రయహీనుడై యిప్పుడు ఉత్సాహము తగ్గియుండును నీకు ఇష్టమైనచో, నేను, కర్ణుడు, ఇతర కౌరవులు అందరుగూడ మత్స్యదేశముపై దాడి నలుపుట ఉచితము.

అట్లుచేయుటకు అనుమతించుము. విరాటరాజు ధనములు, రత్నములు హరించి గ్రామములు ఆక్రమించుకొనుటకు ఇది సరియైన సమయము. లేదా, వేలకొలది గోవులను, ఆ నగరమును-పీడించి హరింతము. మనమందరము కలిసినచో ఈ పని అసాధ్యముకాదు. మత్స్యరాజే కాక అతని సేనను గూడ మన ఆధీనములోకి తీసికొనవచ్చును. దీనిచేత నీకు నై నికవృద్ధి, ధనవృద్ధి కలుగుటయేగాక, మనము సుఖముగా నివసించవచ్చును.” ఆ మాటలు విని కర్ణుడు దుర్యోధనునితో నిట్ల నెను:—

“రాజా! సుశర్మ చెప్పినమాట సంగతముగాను సమయోచితముగాను నున్నది. అట్లు చేయుట మనకు హితము. కనుక త్వరగా మత్స్యదేశముపై దాడి వెడలుదము. కురువృద్ధులైన భీష్మ, ద్రోణ-కృపాదుల అభిప్రాయ ప్రకారము మనము సైన్యమును సమీకరించుకొని కదలుట మంచిది. బలములోను, ధనములోను, పౌరుషములోను హీనులైన పాండవులతో మనకు పనియేమి? వారు పూర్తిగా అదృశ్యులైయుందురు. లేదా మరణించియుందురు. కనుక రాజా! మనము నిరాటంకముగా మత్స్యదేశముపై దాడిచేసి, వారి గోవులను, ధనములను ఆక్రమించుకొందము.” జనమేజయా! కర్ణ సుశర్మల మాటలు విని దుర్యోధనుడు, తన యాజ్ఞాపాలకుడైన దుశ్శాసనునితో “కురువృద్ధుల సమ్మతి తీసికొని త్వరగా యుద్ధ యాత్రకై సేనా సన్నాహము చేయము” అని ఆజ్ఞ యిచ్చుచు నిట్ల నెను:—

“ఏవైపు నుండి ఆక్రమించుటకు నిర్ణయము జరుగునో అవైపే సైనికులతో వెడలుదము. సుశర్మకూడ, తన సైనికులతో అతడు నిర్ణయించుకొనిన దిక్కునకు పోవుగాక. మొదట సుశర్మ వెడలిన తరువాత, మరునాడు మనము వెడలి మత్స్యరాజ్యముపై దాడి నలుపుదము. వారు గోవులను పట్టుకొని, ఆ ప్రాంతపు ధనమునుగూడ హరించెదరుగాక. మనముగూడ సేనను రెండు భాగములు చేసి లక్షలాది గోవులను పట్టుకొనెదముగాక.”

“జనమేజయా! యిట్లు మా డుకొనిన పిదప సుశర్మ పూర్వ నిర్ణయము ప్రకారము, తన సైనికులతో కృష్ణవక్ష నప్రమీనాడు విరాటనగరమునకు ఆగ్నేయమూలగా ఆ దేశమునందలి గోవులను పట్టుకొనుటకు, ప్రవేశించెను, ఈ విధముగా, అతని సైనికులు,

మత్స్యదేశములపై తమకు పూర్వము నుండి ఉన్న ధైర్యమును తీర్చుకొనుటకు ఉత్సాహముగా వెడలిరి. ఆ మరునాడు, ఆనగా అష్టమినాడు, ఇతర దిక్కులనుండి, కొరవులందరు కలిసికట్టుగా, వెడలి నేలాది గోవులను ఆక్రమించుకొనిరి." ఇట్లు చెప్పి వైశంపాయనుడు తరువాత కథ యిట్లు చెప్పబోడగెను:—

దక్షిణ గోగ్రహణము

“జనమేజయా : ఈ విధముగా విరాటరాజు నగరమునందు తమ తమ సేవలు నిర్వర్తించుచున్న పాండవుల అజ్ఞాతవాసపు గడువు కాలము ముగియవచ్చెను. కీచక మరణానంతరము విరాటరాజు ధర్మపుత్రునిపైన మిక్కిలి ఆదరబుద్ధి గలవాడై యుండెను. త్రయోదశి సంవత్సరాంతమునందు సుశర్మ తన సైన్యముతో విరాటరాజు గోవులను పట్టుకొనెను.

“త్రిగర్త సైన్యముల సింహనాదములు, పాదధూళులు ఆకాశమునంబెను. శంఖ—దుందుభుల ధ్వనులు విని గోపాలకులు ఆ సైనికులను ఆపిరి. త్రిగర్త సేనలు గోపాలురతో పోరాడి వారిని అణచి ఆ ప్రాంతమునందలి గోవులను ఇతర ధనాదులను దోచుకొనిరి. గోపాలకులతో వాకి యుద్ధము జరిగెను, వారు త్రిగర్తుల గుఱ్రములను చంపిరి. వివిధాయుధములతో త్రిగర్తులు గొల్లల నెదిరించి పారద్రోలిరి.

“ఒక గొలవాడు అతి వేగముతో నగరమునకు పోయి దూరమునుండియే రథము దిగి మత్స్యరాజు కడకు పోయి సభలో అనేక యోధ—మంత్రి—పాండవ సహితుడై యున్న విరాటరాజునకు నమస్కరించి యిట్లనెను : —“రాజా! త్రిగర్తులు మమ్ము యుద్ధము నందు ఓడించి లక్షలాది గోవులను త్రొక్కుకొని పోవుచున్నారు. మీ గోవులు పట్టుకొనిపోబడకపూర్వమే విడిపించి తెచ్చుకొనుడు” ఆ మాట విని విరాటరాజు, శత్రువులను ఎదిరించుటకు చతురంగ బలములను సమీకరించి యుద్ధ సన్నద్ధులగుటకు యోధులను రాజపుత్రులను ఆజ్ఞాపించెను.

“విరటుని తమ్ముడు శతానకుడు బంగారు కవచమును, అతని తమ్ముడు మధిరాజుడనువాడు బంగారు తొడుపుగల ఉక్కు—కవచమును, విరాటరాజు ‘అభేద్యకల్పము’ అను పేరుగల కవచమును, సేనాపతియైన సూర్యదత్తుడనువాడు సువర్ణమయ కవచమును, విరాటుని జ్యేష్ఠ పుత్రుడు శంఖుడనువాడు ఉక్కు—కవచమును, యుద్ధ వీరులందరు తమ తమ దృఢ కవచములను ధరించిరి. సువర్ణాలంకార భూషితములయిన అశ్వములను పూన్నిన రథములను సిద్ధము చేసిరి.

“జనమేజయా : ఇట్లు పోవుచున్న సైనికులు ఆ సాయం కాలం వరకు త్రిగర్తులను కలిసికొనిరి ఇరు సేనలు గోవుల యదు అశ్వది సరస్వరము తలవడి యుద్ధము చేయుటకారంభించిరి. గజ సేనలు అతి భయంకరముగా పోరాడుచు, చచ్చుచు యమధర్మరాజు రాష్ట్రములో జన సంఖ్యను పెంచుచుండెను. అది దేవాసుర స గ్రామమువలె ఉండెను. సరస్వరము అతిక్రమించి చంపుచు పొగిన ఆ దొంగి యుద్ధముచేత భూమి దుమ్ము రేగి వారికి ఏమియు

కష్టపడకుండెను. ఆ ధూళిలో చిక్కుకొని పక్షిలు నేల వాలెను. బాణముల చేత సూర్యమండలము కనపడకుండి, ఆకాశమంతయు బాణములు మిశ్రమగురి పురుగులు వ్యాపించినట్లుండెను. రథికులు, రథికులతో పోరాడుచున్నప్పుడు ఒకరి ధనుస్సు పిడి మరియొకరు లాగుకొని వాని నిరాయుధులను చేయ జొచ్చిరి. ఆశ్వీకులు ఆశ్వీకులతో పదాతులు పదాతులతో పోరాడుచుండిరి. నెత్తురు చేత భూరజస్సు అణగుచుండెను. హద్దు మీరి యుద్ధము చేయుటచేత వారికి మూగ్ధు వచ్చుచుండెను.

“అప్పుడు యుద్ధిష్ఠిరుడు తమ్ములతో పాటు సేనను శ్వేనాకారముగా వ్యూహము వన్నెను. ఆడెగకు భుండముగా యుద్ధిష్ఠిరుడు, రెక్కలుగా నకుల సహదేవులు, పుచ్చముగా భీముడును నిలుచునట్లు ధర్మపుత్రుడు వ్యూహము వన్నెను. యుద్ధిష్ఠిరుడాయుద్ధమునందు వేయి మంది రథికులను వధించెను. భీమసేనుడు రెండువేల శత్రు రథములను యమలోకమునకు పంపెను. నకులుడు మూడు వ వలు, సహదేవుడు రెండు వందల రథికులను మట్టు పెట్టెను. ఆ యుద్ధపు తాకిడికి తట్టుకొనజాలక పక్షిలకు ఆకాశము నందు వాటి గమనము ఆగిపోయెను. తుదకు అవి కనపడకుండ గూడ నుండెను. ఎంకిటి ప్రగాఢమైన దెబ్బలు తగిలినను నిజమైన వీరులు వెను దిరుగక నిలిచి పోరాడుచునే యుండిరి.

“విరటుని తమ్ములు—శతానకుడు, విశాలాక్షుడు చేరి మారుమందిని చంపి త్రిగర్త సైన్యములోకి దూరిరి. వారు శత్రు సైనికులను మూర్ఛితులను చేయజొచ్చిరి. ఇట్లు కేళా కేళీ—రథా రథి యుద్ధములు జరుగుచుండెను. ఆ యుద్ధపురికి ముందు సూర్యదత్తుడు, వెనుక విరూపాక్షుడు అను సోదరులు వారికి బాసటగా నిలిచి పోరాడుచుండిరి.

“ఆ యుద్ధము నందు విరాట రాజు ఐదు వందల రథములను భూమి పాలు చేసి, ఎనిమిది వందల అశ్వములను, ఐదుగురు మహా రథికులను పంపెను. తరువాత సుశర్మను కాకెను. సుశర్మ బంగారు రథమునందు విరాజిల్లుచుండెను. ఆ యిరువురు గోళాల రెండు బలముగం అబోతుల వలె పోరాడుచుండిరి. సుశర్మ విరాటునితో ద్వై రథ యుద్ధము నలుపుచు పరస్పరము శరముల గురియొచ్చుచుండిరి. ఇరువురు యుద్ధ కుశలురే కాబట్టి ఒకరు కూడ తీసిపో అనేకా యుధములతో యొందురులు కొట్టుకొన జొచ్చిరి. వారి యుద్ధములో రేగిన దుమ్ముచేత సైనికులు ఒండొరులను చూడ జాలకుండిరి.”

సుశర్మ విరాటుని బంధించి తొనిపోవుట

“జనమేజయా : ఆ సాయంకాలము చీకటిచేతను, దుమ్ము చేతను, సైనికులు పరస్పరము చూచుకొనజాలనప్పుడొక ముషళా ర మాత్ర కాలము ఊరక నిలిచి యుండిరి. ఆ ముని మాపటి చీకటిని చీల్చుచు. ఆ రాత్రినంతటిని ప్రకాశింప జేయుటకును, యోధులను ఆనంద పరచుటకును చంద్రుడు ఉదయించెను. వెన్నెల వచ్చిన పిదప యోధులు తిరిగి యుద్ధమునకు సన్నద్ధులైరి. ఘోరమైన యుద్ధము చేయుచు వారు, యుద్ధావేశముతో నొకరిని మరియొకరు చూడక యుండిరి.

(సశేషము)

రాజధాని వికాసాలు

—ఎల్లోరా

హైదరాబాదులో “దూరదర్శన్”

మానవుడు సాధించలేనిదంటూ ఏం లేదు. మానవుడు మహోన్నతుడు.

1923లో వాడిమిర్ జ్యూరీన్ మొదటి సారిగా టెలివిజన్ ట్యూబ్ తయారు చేశాడు. 1896లో మార్కోనీ రేడియోను కనిపెట్టడం జరిగినా 1921 వరకూ ప్రపంచంలో రేడియో ప్రసారాలు ప్రారంభం కాలేదనే చెప్పవలసి ఉంటుంది అయితే 1896లోనే మార్కోనీ రేడియోను కనిపెట్టాడు.

భారత దేశంలో టీ.వి. ప్రారంభం అయి 16 సంవత్సరాలు అయింది. ఒకటిన్నర దశాబ్దాల కాలంలో దేశంలో అనేక ప్రధాన నగరాలలో ఈ టీ.వి కేంద్రాలు నెలకొల్పారు. 1972లో బొంబాయిలో దూరదర్శన్ కేంద్రం స్థాపనతో కార్యక్రమాల పేగం పుంజుకొంది. 1973లో పూనా, శ్రీనగర్, అమృత్ సర్ లోను, 1975లో మద్రాసు, కలకత్తా, లక్నోలలోను, 1977లో జయపూర్, గుల్బర్గా, రాయపూర్, ముస్సోరీలలోనూ దూరదర్శన్ సౌకర్యాలు ఏర్పడినాయి.

1975లో సైట్ (ఉపగ్రహం ద్వారా టెలివిజన్) కార్యక్రమాలు ప్రారంభం కావడంతో దేశంలో టీ.వి. ప్రసార చరిత్రలో కొత్త ఘట్టం ప్రారంభం అయింది. ప్రచార, ప్రసార సాధనలలో దూరదర్శన్ చాలా విలువైనదికదా!

ఇటువంటి అపూర్వ చరిత్ర కలిగిన దూరదర్శన్ కేంద్రాన్ని హైదరాబాదులో 1977 అక్టోబరు 23 సాయంత్రం సరిగా ఆరు గంటలకు భారత రాష్ట్రపతి డాక్టర్ నీలం సంజీవరెడ్డి ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

ఈ కేంద్రం హైదరాబాదు నుండి 90 కిలో మీటర్ల దూరం వరకూ ఆ పరిధిలోని ప్రాంతంలో “దూరదర్శన్” ప్రసారాలు చూడడానికి వీలు ఉంటుంది.

టెలివిజన్ ను ఇరవయ్యో శతాబ్దపు అత్యద్భుతాలలో మహా దృఢంగా పేర్కొనవలసి ఉంటుంది.

రాష్ట్రపతి సందేశం

హైదరాబాదు దూరదర్శన్ కేంద్రానికి, ప్రసారాలకు భారత రాష్ట్రపతి డాక్టర్ నీలం సంజీవరెడ్డి ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ “ప్రజ

డిశంబర్, 1977

లకు ఉపయోగకర సాధనంగా టెలివిజన్ రూపొందాలి. దూర సౌకర్యంలోని పల్లెలకు సైతం ఈ సౌకర్యం లభించాలి” అన్నారు.

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు ప్రసంగిస్తూ ప్రస్తుతం టెలివిజన్ ప్రసార సౌకర్యం లభించే 1600 గ్రామాలలో 140 వంచాయతీలకు ఇది వరకే “సెటలైట్” కార్యక్రమం సందర్భంగా నెలకొల్పిన టీ.వి. సెట్లు ఉన్నాయని వివరించారు.

ప్రథమంలో కేంద్ర సమాచార శాఖ మంత్రి శ్రీ ఎల్. కె. అద్వాని స్వాగతం పలుకుతూ ఈ టీ.వి. ఏర్పాటు లక్ష్యం వినోదంతో పాటు ప్రజలకు విజ్ఞానం కలిగించడమే నన్నారు.

గవర్నర్ శ్రీమతి శారదా ముఖర్జీ కృతజ్ఞతలు పలికిస్తూ తనకు తెలుగు భాష నేర్చుకొనే అవకాశం దూరదర్శన్ వల్ల లభించగలదన్న ఆశాభావం వెల్లడించారు.

ప్రజాకవి దాశరథికి సత్కారం

ప్రజలకోసం కలాన్ని విప్లవ పతాకంగా నిలబెడిన విప్లవ యోధుడు దాశరథి. ప్రజలకోసం పోరాటాల్లో పాల్గొని విజ్ఞాన నిరంకుశత్వాన్ని ఎదిరించి, ప్రజల పక్షేన గళమెత్తిన నినదించిన ప్రజాకవి దాశరథి.

ఆ పోరాటంలో పాల్గొని దేశ స్వాతంత్ర్య సమరంలో జైలుకు సైతం వెళ్ళి కవిగా, రచయితగా, దేశ భక్తుడుగా జీవితాన్ని దారపోసినవాడు కవిదాశరథి దాశరథి.

అంతటి త్యాగధనుడు అయిన దాశరథి దాశరథిని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అస్థాన కవిగా నియమించిన కుభ నందరాన్ని పురస్కరించు కొని నవంబరు ఒకటవ తేదీన రవీంద్రభారతిలో కన్నుల పండు వగా జరిగిన కార్యక్రమంలో అపూర్వంగా స్మరించారు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ అవతరణ నందర్పంగా ఏర్పాటుయిన ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు అధ్యక్షత వహించారు. అనేక పోరాటాలలో పాల్గొన్న మహావీరుడు ప్రముఖ సాహిత్యోద్యమాలలో పాల్గొన్న ప్రజాకవి దాశరథిని అస్థానకవిగా నియమించడం అన్నివిధాల గర్వకారణమన్నారు.

గవర్నర్ శ్రీమతి శారదా ముఖర్జీ సాహిత్యంలో దాశరథి కృషిని, ఆయన ప్రతిభను కొనియాడారు.

డాక్టర్ జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం దాశరథికి సన్మాన పత్రాన్ని సమర్పిస్తూ దాశరథి జీవితం అవిచ్ఛిన్నంగా సాగే తిమిరంతో సమరం అన్నారు.

సమాచార శాఖమంత్రి శ్రీ ఎం. మాణిక్ రావు సమాచార, పౌర సంబంధాల శాఖవారు ప్రచురించిన గ్రంథాలను అవిష్కరించారు.

ప్రజాకవి దాశరథి దాశరథి కృతజ్ఞతలు అందిస్తూ తనను అస్థానకవిగా నియమించిన ముఖ్యమంత్రికి, ఆంధ్రప్రజానీకానికి కృత

జ్ఞతలు అందిస్తూ పోరాటంలోనే ఉత్తమ కవిత్వం అవిచ్ఛిన్నమందని పేర్కొంటూ, ప్రజలే నా పుస్తకాలు కవిత అన్నారు. అనంతరం కవిత మృత్యువం జరిగింది.

ప్రమాణాలుగల ప్రబోధాత్మక చిత్రాలు

ప్రజలలో ఆలోచనాశక్తిని పెంపొందించడానికి సమాజాన్ని ముందుకు నడిపించడానికి సినిమాలు చాలా కృషి చేస్తున్నాయి. సమాజ ప్రగతిలో సినిమాల పాత్ర, బాధ్యత చాలా ఉంది.

1976లో విడుదలయిన ఉత్తమ తెలుగు చిత్రాలకు నంది అవార్డుల ప్రధానోత్సవం నవంబరు ఒకటవ తేదీన హైదరాబాదులో జరిగింది.

ఈ సందర్భంగా వెలుపరించిన ప్రత్యేక సంచికను సాహిత్య అకాడమీ అధ్యక్షులు డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి ఆవిష్కరిస్తూ ప్రబోధాత్మక చిత్ర నిర్మాణానికి కృషి చేయాలని సూచించారు.

ప్రభుత్వ నంది అవార్డులను గవర్నర్ శ్రీమతి శారదా ముఖర్జీ ప్రధానం చేశారు. ఈ సమయంలో శ్రీమతి శారదా ముఖర్జీ మాట్లాడుతూ వృద్ధ కళాకారులకు సాయపడే విధంగా నిధిని చేకూర్చాలని సూచించారు.

శ్రీ పి. జగన్నాథనరెడ్డి అవార్డు ప్రధానాలను గురించి ప్రసంగించారు.

నటులు శ్రీ నాగేశ్వరరావు, శ్రీ జగ్గయ్య ప్రసంగిస్తూ అవార్డులతో పాటు నగదు బహుమతి పెంచాలని సూచించారు.

దర్శకులు శ్రీ సి. ఎస్. రావు, శ్రీ బి. ఎస్. నారాయణ, శ్రీమతి అంజలీ దేవి, కుమారి ప్రభ, కుమారి మాధవి, శ్రీ బి. ఎన్ రెడ్డి ప్రసంగించారు.

అవార్డుల ప్రధానం

ఉత్తమ చిత్రాల ప్రథమ బహుమతి “ఉరుమ్మడి బతుకుల”కు

లభించింది. వారికి బంగారు నంది, రూ. 25 వేల నగదు బహుకరించారు.

చిత్ర దర్శకుడు శ్రీ బి. ఎస్. నారాయణ, నటీనటులు నత్యేంద్ర కుమార్, కుమారి మాధవి అవార్డులను అందుకొన్నారు.

ద్వితీయ బహుమతి అంజలీ పిక్చర్స్ “మహాకవి జ్ఞాత్రయ్య”కు లభించింది. వీరికి వెండినందిని బహుకరించారు.

చిత్ర దర్శకుడు శ్రీ సి. ఎస్. రావు, ప్రధాన పాత్రధారి శ్రీ నాగేశ్వరరావు కుమారి మంజుల, కుమారి ప్రభ బహుమతులను అందుకొన్నారు.

తృతీయ బహుమతి “అంతులేని కథ”కు లభించింది. ఆ చిత్రం పజైన కుమారి జయప్రద, శ్రీ జి. నారాయణరావు బహుమతులను అందుకున్నారు.

ఉత్తమ కథా చిత్రంగా ప్రథమ బహుమతి “పెళ్ళి కాని పెళ్ళి”కి లభించింది. శ్రీ బి. ఎన్ రెడ్డి, శ్రీమతి ఎ. రాజరాజేశ్వరి బహుమతులను తీసుకున్నారు.

ఉత్తమ కథా చిత్రం ద్వితీయ బహుమతి, “మనుషులంతా ఒక్కటే” చిత్రానికి లభించింది. శ్రీ పి. మహేష్ బహుమతిని అందుకున్నారు.

12 వారాలపాటు తెలుగు చిత్రాలు

కార్యక్రమం ప్రథమంలో సమాచారశాఖ మంత్రి శ్రీ మాణిక్ రావు స్వాగతం పలుకుతూ రాష్ట్రంలోని ప్రతి థియేటర్లో ఏడాదిలో విధిగా 12 వారాలపాటు తెలుగు చిత్రాలను ప్రదర్శించాలనే నియమాన్ని ప్రవేశ పెట్టాలని ఆలోచిస్తున్నట్లు తెలియజేశారు.

ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జె. వెంగళరావు మాట్లాడుతూ తెలుగు చిత్ర నిర్మాతలను ప్రోత్సహించడానికి నంది అవార్డులు, పరిశ్రమను ప్రోత్సహించడానికి నబ్బిడి పథకం ప్రవేశపెట్టబడినవని వివరించారు.

లక్షలాది తుఫానుబాధిత ప్రజలకు ఆసరాగా వుందాం

ముఖ్యమంత్రి సహాయనిధికి, విరాళాలు అందిద్దాం